

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 10.10.2024 16:15:35  
Уникальный программный ключ:  
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
"Российский государственный университет имени А.Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство)"

*План одобрен Ученым советом вуза  
Протокол № 8 от 25.04.2024*

**УТВЕРЖДАЮ**

*Ректор*

\_\_\_\_\_ *Белгородский В.С.*

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

" " 20 г.

по программе аспирантуры

**2.6.16.**

2.6.16. Технология производства изделий текстильной и легкой промышленности

Направленность программы: Технология кожи, меха, обувных и кожевенно-галантерейных изделий

Кафедра:

Художественного моделирования, конструирования и технологии изделий из кожи

Институт:

Технологический институт текстильной и легкой промышленности

Форма обучения: Очная форма

Срок освоения: 3 г.

Год начала освоения

2024

Учебный год

2024-2025

Федеральные государственные  
требования

№ 951 от 20.10.2021

**СОГЛАСОВАНО**

Первый проректор - проректор по  
образовательной деятельности

\_\_\_\_\_ / *Дембицкий С.Г./*

Начальник управления образовательных  
программ и проектов

\_\_\_\_\_ / *Никитаева Е.Б./*

Заведующий отделом аспирантуры и  
докторантуры

\_\_\_\_\_ / *Шитова Т.И./*

Зав. кафедрой

\_\_\_\_\_ / *Костылева В.В./*

-	-	-	Формы пром. атт.			з.е.		Итого акад. часов							Курс 1		Курс 2		Курс 3		Закрепленная кафедра															
			Экза мен	Зачет	Зачет оц.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	Код	Наименование														
<b>1. Научный компонент</b>																	127	127	4064	4064			4064					18	19	22	20	24	24			
<b>1.1. Научная деятельность, направленная на подготовку диссертации к защите</b>																	109	109	3488	3488			3488						17	15	21	16	23	17		
+	1.1.1(Н)	Научная деятельность, направленная на подготовку диссертации на соискание научной степени кандидата наук к защите				109	109	3488	3488			3488					17	15	21	16	23	17	20	Художественного моделирования, конструирования и технологии изделий из кожи												
<b>1.2. Подготовка публикаций и (или) заявок на патенты</b>																	9	9	288	288			288						2		2		5			
+	1.2.1(Н)	Подготовка публикаций и (или) заявок на патенты на изобретения, полезные модели, промышленные образцы, селекционные достижения, свидетельства о государственной регистрации программ для электронных вычислительных машин, баз данных, топологий интегральных микросхем				9	9	288	288			288					2		2		5	20	Художественного моделирования, конструирования и технологии изделий из кожи													
<b>1.3. Промежуточная аттестация по этапам выполнения научного исследования</b>																	9	9	288	288			288						1	2	1	2	1	2		
+	1.3.1	Промежуточная аттестация по научной деятельности, направленной на подготовку диссертации на соискание научной степени кандидата наук к защите			123456	6	6	192	192			192					1	1	1	1	1	1	20	Художественного моделирования, конструирования и технологии изделий из кожи												
+	1.3.2	Промежуточная аттестация по подготовке публикаций и (или) заявок на патенты и др.		246		3	3	96	96			96						1		1		20	Художественного моделирования, конструирования и технологии изделий из кожи													
<b>2. Образовательный компонент</b>																	44	44	1408	1408	386	386	830	192					10	13	5	13	3			
<b>2.1. Дисциплины (модули)</b>																	23	23	736	736	386	386	350						7	9		5	2			
+	2.1.1	История и философия науки				2	2	64	64	36	36	28						2				1	Истории и философии													
+	2.1.2	Иностранный язык				5	5	160	160	72	72	88					2	3				60	Лингвистики и иностранных языков													
+	2.1.3	Технология кожи, меха, обувных и кожевенно-галантерейных изделий				2	2	64	64	36	36	28								2		20	Художественного моделирования, конструирования и технологии													
+	2.1.4	Основы педагогики и психологии высшего образования				4	4	128	128	72	72	56				2	2					36	Психологии													
+	2.1.5	Методы экспериментальных исследований в технологии обувных и кожевенно-галантерейных изделий				2	2	64	64	26	26	38						2				20	Художественного моделирования, конструирования и технологии изделий из кожи													
+	2.1.6	Современные аналитические методы исследований в производстве кожи и меха				3	3	96	96	54	54	42				3						19	Технологии кожи и меха													
+	2.1.7	<b>Элективные дисциплины Б1.В.ДЭ.1</b>				3	3	96	96	60	60	36							3																	
+	2.1.7.1	Методы комплексного исследования системы "Человек-обувь-окружающая среда"				3	3	96	96	60	60	36								3		20	Художественного моделирования, конструирования и технологии													
-	2.1.7.2	Теория и методология оценки качества кожи, меха и изделий из кожи				3	3	96	96	60	60	36								3		19	Технологии кожи и меха													
+	2.1.8	<b>Элективные дисциплины Б1.В.ДЭ.2</b>				2	2	64	64	30	30	34								2																
+	2.1.8.1	Сквозные цифровые технологии в производствах легкой промышленности				2	2	64	64	30	30	34								2		20	Художественного моделирования, конструирования и технологии													
-	2.1.8.2	Информационные технологии проектирования и изготовления изделий из кожи				2	2	64	64	30	30	34								2		20	Художественного моделирования, конструирования и технологии изделий из кожи													
+	2.1.9(Ф)	<b>Факультативные дисциплины</b>		3		2	2	64	64	36	36	28							2																	
+	2.1.9.1(Ф)	Методологические и нормативно-правовые основы подготовки кадров высшей квалификации		3		2	2	64	64	36	36	28								2		20	Художественного моделирования, конструирования и технологии изделий из кожи													
<b>2.2. Практика</b>																	9	9	288	288			288							4	5					
+	2.2.1(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (педагогическая)				9	9	288	288			288								4	5		20	Художественного моделирования, конструирования и технологии изделий из кожи												
<b>2.3. Промежуточная аттестация по дисциплинам (модулям) и практике</b>																	12	12	384	384			192	192					3	4	1	3	1			
+	2.3.1	История и философия науки	2			1	1	32	32					32								1	Истории и философии													

-	-	-	Формы пром. атт.			з.е.		Итого акад. часов							Курс 1		Курс 2		Курс 3		Закрепленная кафедра	
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	Код	Наименование
+	2.3.2	Иностранный язык	2	1		2	2	64	64			32	32		1	1					60	Лингвистики и иностранных языков
+	2.3.3	Технология кожи, меха, обувных и кожевенно-галантерейных изделий	5			1	1	32	32				32						1		20	Художественного моделирования, конструирования и технологии
+	2.3.4	Основы педагогики и психологии высшего образования		1	2	2	2	64	64			64			1	1					36	Психологии
+	2.3.5	Методы экспериментальных исследований в технологии обувных и кожевенно-галантерейных изделий		2		1	1	32	32			32				1					20	Художественного моделирования, конструирования и технологии изделий из кожи
+	2.3.6	Современные аналитические методы исследований в производстве кожи и меха	1			1	1	32	32				32		1						19	Технологии кожи и меха
+	2.3.7	Элективные дисциплины Б1.В.ДЭ.1	4			1	1	32	32				32					1			20	Художественного моделирования,
+	2.3.8	Элективные дисциплины Б1.В.ДЭ.2	4			1	1	32	32				32					1			20	Художественного моделирования,
+	2.3.9	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (педагогическая)			34	2	2	64	64			64					1	1			20	Художественного моделирования, конструирования и технологии изделий из кожи
<b>3.Итоговая аттестация</b>						9	9	288	288			288								9		
+	3.1	Оценка диссертации на предмет ее соответствия критериям, установленным в соответствии с Федеральным законом от 23 августа 1996 г. № 127-ФЗ "О науке и государственной научно-технической политике"	6			9	9	288	288			288								9	20	Художественного моделирования, конструирования и технологии изделий из кожи