Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Белгородский Валерий Савельевич

Должность: Ректор

Дата подписания: 20.06.2025 10:27:53 Уникальный программный ключ: АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

8df276ee93e<u>17c18e7bee</u>9e7cad2**Производственная практика. Эксплуатационная практика** 

Уровень образования бакалавриат

Направление подготовки 54.03.02. Декоративно-прикладное искусство и

народные промыслы

Направленность (профиль) Интерьерные арт-объекты и авторский костюм

Срок освоения образовательной

4 года

программы по очной форме

обучения

Форма(-ы) обучения очная

Учебная дисциплина «Производственная практика. Эксплуатационная практика» изучается в седьмом семестре.

Курсовая работа— не предусмотрена.

1.1. Форма промежуточной аттестации:

зачет с оценкой

1.2. Место учебной дисциплины (модуля) в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «Производственная практика. Эксплуатационная практика» обязательной части программы..

Целями изучения дисциплины «Производственная практика. Эксплуатационная практика» являются:

- Понимание специфики управления в области искусства:
- Обретение знаний о особенностях и специфике управления в сфере искусства, включая культурные институты, галереи, музеи, театры и прочие организации.
  - Овладение основными принципами управления в искусстве:
- Изучение основных понятий, теорий и подходов к управлению в сфере искусства, включая финансовый менеджмент, маркетинг, управление персоналом, стратегическое планирование и другие аспекты.
  - Развитие навыков управленческой деятельности:
- Овладение практическими навыками управления, необходимыми для эффективной работы в организациях искусства, включая управление проектами, анализ данных, принятие решений и организацию работы коллективов.
  - Повышение профессиональной компетентности:
- Погружение в современные тенденции и вызовы в области управления в сфере искусства, а также развитие креативного подхода к управлению в культурной среде.
  - Подготовка к профессиональной деятельности в сфере искусства:
- формирование проектного мышления как фундамента успеха и эффективности в профессии;
- формирование навыков научно-теоретического подхода к решению задач профессиональной направленности и практического их использования в дальнейшей профессиональной деятельности;
- формирование у обучающихся компетенций, установленных образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине;

Результатом обучения по учебной дисциплине является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения учебной дисциплины.

## Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
ПК-3	ИД-ПК-3.1
Способен проектировать,	Проектирование костюма и аксессуаров, предметов
моделировать, конструировать	декоративно-прикладного искусства
костюмы и аксессуары, предметы	ИД-ПК-3.2
декоративно-прикладного искусства	Моделирование конструкций костюма и аксессуаров,
	предметов декоративно-прикладного искусства
	ИД-ПК-3.3
	Разработка авторских проектов в области декоративно-
	прикладного искусства

Общая трудоёмкость учебной дисциплины (модуля) по учебному плану составляет:

по очной форме обучения –	6	3.e.	192	час.	
---------------------------	---	------	-----	------	--