Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Белгородский Валерий Савельевич

Должность: Ректор

Дата подписания: 02.06.2025 11:42:17 Уникальный программный ключ:

8df276ee93e1<u>7c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473</u>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Организация показа коллекций

Уровень образования

магистратура

Направление подготовки

54.04.03

Искусство костюма и текстиля

Направленность (профиль)

Дизайн одежды и аксессуаров из трикотажа

Срок освоения

образовательной

2 года

программы по очной форме

обучения

Форма обучения

очная

Учебная дисциплина «Организация показа коллекций» изучается в первом семестре. Курсовая работа – не предусмотрена.

1.1. Форма промежуточной аттестации

зачет с оценкой

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «Организация показа коллекций» является факультативной дисциплиной.

1.3. Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине

Целями изучения дисциплины «Организация показа коллекций» являются:

- приобретение навыков стилизации моделей коллекции одежды для их презентации;
- овладение знаниями о технических и смысловых особенностях создания лукбуков коллекции одежды;
- приобретение навыков планирования, подготовки и организации съёмки коллекции одежды, показа коллекции одежды на подиуме;
- овладение знаниями о принципах презентации коллекции моделей одежды на подиуме.

Результатом обучения по учебной дисциплине является:

- овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения учебной дисциплины
- формирование у обучающихся компетенций, установленных образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине;

Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции		
ОПК-3	ИД-ОПК-3.2		
Способен разрабатывать	Предложение вариантов композиционных, цветографических,		
концептуальную проектную	эргономических решений, макетирование и моделирование		
идею; синтезировать набор			
возможных решений и научно			
обосновать свои предложения			
при проектировании костюма и			

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
текстиля, удовлетворяющих	
утилитарные и эстетические	
потребности человека (текстиль,	
товары народного потребления	
промышленные образцы и	
коллекции костюмов и текстиля	
и пр.); выдвигать и	
реализовывать креативные идеи;	
брать на себя всю полноту	
профессиональной	
ответственности	
ПК-3	ИД-ПК-3.3
Способен создавать концепцию	Представление основной идеи дизайн-проекта модели
проекта (моделей, коллекций	трикотажа, его целей, задач и основных направлений
трикотажа)	реализации

Общая трудоёмкость учебной дисциплины (модуля) по учебному плану составляет:

по очной форме обучения –	3	3.e.	96	час.	Ī
---------------------------	---	------	----	------	---