

1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ

1.1. Вид практики

производственная

1.2. Тип практики

Научно-исследовательская (далее НИР 4)

1.3. Способы проведения практики

стационарная

1.4. Сроки, форма проведения и продолжительность практики

Курс	форма проведения практики	продолжительность практики
Второй	путем чередования с периодами проведения теоретических занятий	Практика проводится в межсессионный период в соответствии с Графиком учебного процесса

1.5. Место проведения практики: кафедра педагогики балета

При необходимости рабочая программа практики может быть адаптирована для условий проведения практики в дистанционном формате.

1.6. Форма промежуточной аттестации: зачет

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов место прохождения практики учитывает особенности их психофизического развития, индивидуальные возможности, состояние здоровья и требования по доступности. При необходимости для прохождения практики создаются специальные рабочие места в соответствии с характером нарушений, а также с учетом выполняемых обучающимся-инвалидом или обучающимся с ОВЗ трудовых функций, вида профессиональной деятельности и характера труда.

1.7. Место практики в структуре ОПОП

Производственная практика. Научно-исследовательская работа 4 относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

Во время прохождения практики используются результаты обучения, полученные в ходе изучения предшествующих дисциплин:

- Правовые и социально-экономические основы образования
- Производственная практика. Научно-исследовательская работа 1, Научно-исследовательская работа 2, Научно-исследовательская работа 3
- Производственная практика. Практика по получению профессиональных умений и навыков профессиональной деятельности

Данная практика закрепляет и развивает результаты обучения по дисциплинам, освоенным студентом на предшествующем ей периоде, в соответствии с определенными ниже компетенциями. В дальнейшем, полученный на практике опыт профессиональной деятельности, применяется при выполнении выпускной квалификационной работы:

- Выпускная квалификационная работа

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРАКТИКИ

2.1. Цель производственной практики Научно-исследовательская работа 4:

Закрепление теоретических знаний, полученных при изучении дисциплин Модуля 1, Модуля 2, Модуля 3, подготовка в окончательной редакции третьей главы ВКР.

Получение магистрантами индивидуального опыта ведения самостоятельной научной работы, исследований в практической профессиональной деятельности в области конкретной темы исследования; подготовка магистрантов к самостоятельной научно-исследовательской работе в области выбранной темы исследования

2.2. Задачи Производственной практики. Научно-исследовательская работа 4:

- проверка готовности будущих специалистов в области хореографического искусства к самостоятельной научно-исследовательской деятельности;
- выполнение научно-исследовательской работы, соответствующей уровню теоретической и практической подготовки студента, основным результатом которой является подготовка рукописи и успешная защита ВКР (магистерской диссертации);
- формирование навыков оформления и представления результатов научно-исследовательской работы в устной (доклад по теме ВКР) и письменной (отчеты по НИР 4, ВКР) формах и виде презентации к защите ВКР.

3. ФОРМИРУЕМЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ, ИНДИКАТОРЫ ДОСТИЖЕНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ, СООТНЕСЕННЫЕ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОБУЧЕНИЯ ПО ПРАКТИКЕ

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения при прохождении практики
УК-3 Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	ИД-УК-3.1 Выбор стиля руководства в зависимости от поставленной цели, задач и условий работы, формирование навыков эффективного лидера	- проявляет в динамике по результатам прохождения НИР 1, НИР 2 и НИР 3 навыки эффективного лидера
	ИД-УК-3.2 Организация дискуссии по заданной теме и обсуждение результатов работы команды с привлечением оппонентов разработанным идеям	- активно участвует в дискуссиях, инициируя их тематику, критично воспринимает критику оппонентов на выполненную ВКР
ПК-1 Способен разрабатывать научно-методические и учебно-методические материалы, обеспечивающие реализацию программ профессионального обучения, СПО и (или) ДПП	ИД-ПК-1.1 Способность использовать основы теории танца и системного анализа, современный отечественный и зарубежный опыт в профессиональной деятельности, анализировать источники информации, необходимые для профессиональной деятельности, разрабатывать инструменты и методы технического совершенствования	- способен использовать основы теории танца и системного анализа, - использует современный отечественный и зарубежный опыт в профессиональной деятельности, - анализирует источники информации, необходимые для профессиональной деятельности, - разрабатывает инструменты и методы технического совершенствования

4.1. Общая трудоёмкость производственной практики составляет:

по очной форме обучения–	12	з.е.	384	час.
--------------------------	----	------	-----	------

4.2. Структура практики для обучающихся по видам занятий: (очная форма обучения)

Структура и объем практики					
Наименование разделов, тем; виды самостоятельной работы обучающегося; форма(ы) промежуточной аттестации	Всего, час	Аудиторная, внеаудиторная и иная контактная работа, час		практиче ская подготов ка: самостоя тельная работа обучающ егося	формы текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации
		практич еская подгото вка: лекции, час	практическая подготовка: практические занятия, час		
Самостоятельная работа Организационный этап (часть 1): ознакомление с программой практики и получаемыми в результате ее прохождения компетенциями, целями и задачами практики; заполнение Дневника прохождения практики				20	Заполнение Дневника (часть 1)
Самостоятельная работа Консультация с руководителем Анализ результатов исследований Корректировка текста проектной части работы				20	Заполнение Дневника (часть 1)
Самостоятельная работа Структурирование Главы 3 ВКР. с учетом рекомендации руководителя, написание Выводов по работе				20	Заполнение Дневника (часть 1)
Самостоятельная работа Выбор индивидуального задания и подбор материала для его выполнения				20	Заполнение Дневника (часть 1) Отчет по практике (часть 1)
Самостоятельная работа Основной этап (часть 2): оформление Главы 3. Подготовка Презентации к ВКР				20	Заполнение Дневника (часть 2)
Самостоятельная работа оформление Главы 3. Подготовка Презентации к ВКР Консультация с руководителем Корректировка работы				20	Заполнение Дневника (часть 2)

Самостоятельная работа оформление Главы 3. Подготовка Презентации к ВКР Консультация с руководителем				20	Заполнение Дневника (часть 2)
Самостоятельная работа Выполнение индивидуального задания.				20	Заполнение Дневника (часть 2)
Самостоятельная работа Выполнение индивидуального задания.				20	Заполнение Дневника (часть 2)
Самостоятельная работа Выполнение индивидуального задания.				20	Заполнение Дневника (часть 2)
Самостоятельная работа Выполнение индивидуального задания				20	Заполнение Дневника (часть 2)
Самостоятельная работа Выполнение индивидуального задания				20	Заполнение Дневника (часть 2)
Самостоятельная работа Выполнение индивидуального задания				20	Заполнение Дневника (часть 2)
Самостоятельная работа Выполнение индивидуального задания				20	Заполнение Дневника (часть 2)
Самостоятельная работа Выполнение индивидуального задания				20	Заполнение Дневника (часть 2)
Самостоятельная работа Обсуждение результатов хода практики на научно- техническом семинаре. Заполнение Дневника практики				20	Заполнение Дневника (часть 2) Отчет по практике (часть 2)
Самостоятельная работа Заключительный этап (часть 3): Подготовка отчета, заполнение Дневника, получение Отзыва руководителя практики				64	Заполнение Дневника (часть 3) Отчет по практике Индивидуальное задание (УК-3; ИД-УК-3.1, ИД-УК-3.2; ПК-1, ИД-ПК-1.1)
Зачет				4	зачет
Всего за весь период				384	

5. СОДЕРЖАНИЕ И СТРУКТУРА ПРАКТИКИ

Наименование этапов практики	Трудоемкость, час	Содержание практической работы, включая аудиторную, внеаудиторную и иную контактную работу, а также самостоятельную работу обучающегося	Формы текущего контроля успеваемости
Организационный/ознакомительный	72	<ul style="list-style-type: none"> - организационное собрание для разъяснения целей, задач, содержания и порядка прохождения практики в 5 семестре; - формулировка и распределение задач для выполнения индивидуальных заданий в 5 семестре; - анализ индивидуального задания и его уточнение в 5 семестре; - составление плана-графика практики в 5 семестре; - согласование индивидуального задания по прохождению практики в 4 семестре; - разработка и утверждение индивидуальной программы практики и графика выполнения исследования в 5 семестре 	<ul style="list-style-type: none"> - Заполнение Дневника - Выполнение типового индивидуального задания по практике
Основной	288	<p>Научно-исследовательская работа (НИР 4)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Завершение выполнения типового практического задания 2. Завершение выполнения частного практического задания: 3. Ведение и оформление дневника практики в 5 семестре. 	<ul style="list-style-type: none"> - заполнение Дневника - выполнение типового индивидуального задания по практике
Заключительный	72	<ul style="list-style-type: none"> - обобщение результатов индивидуальной работы на практике; - проверка полноты и правильности выполнения общего задания, составление отчетов по практике на основе аналитических материалов и практических результатов по итогам практики; - оформление дневника практики. - написание отчета по практике на основе аналитических материалов по результатам исследования; защита отчета по практике на зачете. 	<ul style="list-style-type: none"> - отчет по практике Собеседование по вопросам на зачете

6. ТИПОВОЕ И ИНДИВИДУАЛЬНОЕ ЗАДАНИЕ НА ПРАКТИКУ

Типовое задание на практику

- Составить план проведения научно-исследовательской работы НИР 4 (Отражен в Дневнике);
- Заключительное написание ВКР;
- Заполнение Дневника по практике
- Оформление Отчета по НИР 4

Индивидуальное задание на практику

1. Составьте Презентацию своей ВКР, включив в нее видеоматериал

Презентация должна содержать 10-15 слайдов и не более двух видеороликов

В Презентации должны быть отражены:

- Актуальность ВКР
- Элементы научной новизны
- Практическая значимость
- Содержание основной части работы-
- Выводы или Заключение

Презентация должна быть выполнена с применением «цитаты» стиля, быть лаконичной, не перегруженной текстом.

Презентация должна сопровождаться Докладом (комментариями к Слайдам)

7. РЕЗУЛЬТАТЫ ПРАКТИКИ, КРИТЕРИИ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ, СИСТЕМА И ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ

7.1. Соотнесение планируемых результатов практики с уровнями сформированности компетенций

Уровни сформированности компетенций	Итоговое количество баллов в 100-балльной системе	Оценка в пятибалльной системе по результатам текущей и промежуточной аттестации	Показатели уровней сформированности универсальной(-ых) компетенции(-й)	Показатели уровней сформированности общепрофессиональной компетенции	Показатели уровней сформированности профессиональной компетенции
высокий		зачтено	УК-3 ИД-УК-3.1 ИД-УК-3.2 - выполнил индивидуальное задание по практике; - выполнил научно-исследовательскую работу, соответствующей уровню теоретической и практической подготовки студента, основным результатом которой является подготовка рукописи и успешная защита ВКР (магистерской диссертации); Компетенции, предусмотренные практикой сформированы на высоком уровне, при этом магистрант: - проявляет в динамике по результатам прохождения НИР 1, НИР 2 и НИР 3 усиление универсальных компетенций, способствующих формированию навыков эффективного лидера;		ПК-1 ИД-ПК-1.1 - готовит и оформляет дневник и отчет по производственной практике НИР 4; Компетенции, предусмотренные практикой сформированы на высоком уровне, при этом магистрант: - обобщает приобретенные теоретические знания и практический опыт в области создания хореографического произведения, отражает их при написании заключительных разделов выпускной работы, а также использует при подготовке к защите ВКР; - включает в ВКР план собственного урока хореографии, методику разучивания композиции танца и технику пластической выразительности;

			<p>- на основе рефлексии результатов обучения и обсуждения результатов работы команды намечает план расширения познавательных компетенций в области деятельности педагога хореографического искусства</p>		<p>- демонстрирует при сдаче зачета по НИР навыки организации и планирования процесса создания хореографического произведения, приобретенные за время учебы</p>
повышенный		зачтено	<p>- выполняет научно-исследовательскую работу, соответствующую уровню теоретической и практической подготовки студента, основным результатом которой является подготовка рукописи и успешная защита ВКР (магистерской диссертации) с незначительным нарушением плана и сроков подготовки</p>		<p>- готовит и оформляет дневник и отчет по производственной практике НИР 4 Компетенции, предусмотренные практикой сформированы на хорошем уровне, при этом магистрант: - обобщает приобретенные теоретические знания и практический опыт в области создания плана урока хореографии и отражает их при написании заключительных разделов выпускной работы, а также использует при подготовке к защите ВКР, допуская при этом незначительные неточности; - включает в ВКР план собственного урока хореографии, методику разучивания композиции танца и технику пластической выразительности; - демонстрирует при сдаче зачета по НИР навыки организации и планирования процесса создания хореографического произведения, приобретенные за время учебы, но делает не существенные ошибки</p>

базовый		зачтено	Компетенции, предусмотренные практикой сформированы на базовом уровне		<p>отчет по производственной практике НИР 4</p> <p>Компетенции, предусмотренные практикой сформированы на хорошем уровне, при этом магистрант:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обобщает приобретенные теоретические знания и практический опыт в области создания хореографического произведения, отражает их при написании заключительных разделов выпускной работы, а также использует при подготовке к защите ВКР, допуская при этом ошибки; - демонстрирует при сдаче зачета по НИР навыки организации и планирования процесса подготовки урока хореографии приобретенные за время учебы, но делает не существенные ошибки
низкий		не зачтено	<p>- выполняет научно-исследовательскую работу, соответствующей уровню теоретической и практической подготовки студента, основным результатом которой является подготовка рукописи и успешная защита ВКР (магистерской диссертации) со значительным нарушением плана и сроков подготовки; готовит и оформляет дневник и отчет по производственной практике НИР 4 со значительным опозданием или не представляет эти отчетные документы</p>		

8. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Проверка достижения результатов обучения по производственной практике НИР 4 осуществляется в рамках текущей и промежуточной аттестации.

8.1 Текущий контроль успеваемости по практике

- Выполнение типового задания на практику
- Выполнение индивидуального задания на практику
- Заполнение Дневника
- Написание Отчета

8.2 Критерии оценивания текущего контроля выполнения заданий практики

Виды работ:	100-балльная шкала	пятибалльная система
Выполнение индивидуального задания (УК-3; ИД-УК-3.1, ИД-УК-3.2; ПК-1, ИД-ПК-1.1)		2 - 5
Выполнение научно-исследовательской работы, соответствующей уровню теоретической и практической подготовки студента, основным результатом которой является подготовка рукописи и успешная защита ВКР (магистерской диссертации) (УК-3; ИД-УК-3.1, ИД-УК-3.2; ПК-1, ИД-ПК-1.1)		2 - 5
Подготовка отчетной документации по практике: – дневник практики,		2 - 5
– заключение руководителя практики от университета		2 - 5
– отчет о прохождении практики (УК-3; ИД-УК-3.1, ИД-УК-3.2; ПК-1, ИД-ПК-1.1)		2 - 5
Итого:		2 - 5

8.3 Промежуточная аттестация успеваемости по практике

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета и включает в себя выполнение всех элементов текущей аттестации и устный опрос по вопросам

Список вопросов для зачета по Производственной практике. Научно-исследовательской работе 4:

1. Чувствует ли Вы в себе лидерские качества и способность управлять проектами в составе команды? В чем проявляются эти качества?
2. Выработали ли Вы собственный стиль руководства проектами?
3. Способны ли Вы сами инициировать Дискуссии и Диспуты и какие для этого компетенции Вы используете?
4. Готовы ли Вы сами вступать в роли оппонентов различных проектов и постановок?
5. Испытывали ли Вы затруднения при реализации своего художественного замысла своего хореографического проекта?
6. Какие навыки Вы планируете усиливать в процессе профессиональной деятельности?
7. Рассматриваете ли Вы свою ВКР как проект для реализации на практике?

8.4 Критерии оценки промежуточной аттестации практики

Форма промежуточной аттестации	Критерии оценивания	Шкалы оценивания	
Наименование оценочного средства		100-балльная система	Пятибалльная система
Зачтено	<p>Содержание разделов отчета по практике точно соответствует требуемой структуре отчета, имеет четкое построение, логическую последовательность изложения материала, доказательность выводов и обоснованность рекомендаций.</p> <p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - квалифицированно использует теоретические положения при выполнении темы научного исследования, и написания статьи; - Дневник практики отражает ясную последовательность выполненных работ, <p>Отчет по практике составлен полно, содержит всю необходимую информацию в соответствии с целью и задачами практики НИР 4;</p> <p>Результат «зачтено» выставляется обучающемуся, если он выполнил все составляющие элементы практики на высоком уровне и получил оценки Учебные достижения в семестровый период и результаты текущего контроля демонстрируют высокую / хорошую/ достаточную степень овладения программным материалом.</p> <p>Компетенции, закреплённые за практикой сформированы на уровне – высокий, хороший (средний) или достаточный.</p>		зачтено
Не зачтено	<p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - не выполнил или выполнил не полностью программу практики; - не показал достаточный уровень знаний и умений применения методов и приемов исследовательской и аналитической работы; - оформление отчета по практике не соответствует требованиям; - дневник практики не заполнен или заполнен частично, <p>Учебные достижения в семестровый период и результаты текущего контроля демонстрируют невысокую (недостаточную) степень овладения программным материалом.</p> <p>Компетенции, закреплённые за практикой, сформированы на недостаточном уровне или не сформированы</p>		не зачтено

9. СИСТЕМА И ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

Оценка по практике выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.

9.2. Система оценивания

Форма контроля	100-балльная система	пятибалльная система
Текущий контроль		2 - 5
Промежуточная аттестация (защита отчета по практике)		зачтено не зачтено
Итого за 5 семестр		зачтено не зачтено

10. ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Практика для обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ) организуется и проводится на основе индивидуального личностно-ориентированного подхода.

Обучающиеся из числа инвалидов и лиц с ОВЗ могут проходить практику как совместно с другими обучающимися (в учебной группе), так и индивидуально (по личному заявлению).

Обучающиеся данной категории могут проходить практику в профильных организациях (на предприятиях, в учреждениях), определенных для учебной группы, в которой они обучаются, если это не создает им трудностей в прохождении практики и освоении программы практики.

При наличии необходимых условий для освоения программы практики и выполнения индивидуального задания (или возможности создания таких условий) практика обучающихся данной категории может проводиться в структурных подразделениях университета.

При определении места практики для обучающихся из числа инвалидов и лиц с ОВЗ особое внимание уделяется безопасности труда и оснащению (оборудованию) рабочего места. Рабочие места, предоставляемые предприятием (организацией, учреждением), должны (по возможности) обеспечивать беспрепятственное нахождение указанным лицом на своем рабочем месте для выполнения трудовых функций.

При необходимости рабочая программа практики может быть адаптирована для лиц с ограниченными возможностями здоровья.

Индивидуальные задания формируются руководителем практики от университета с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья каждого конкретного обучающегося данной категории и должны соответствовать требованиям выполнимости и посильности.

Объем, темп, формы работы устанавливаются индивидуально для каждого обучающегося данной категории. В зависимости от нозологии максимально снижаются противопоказанные (зрительные, звуковые, мышечные и др.) нагрузки.

Применяются методы, учитывающие динамику и уровень работоспособности обучающихся из числа инвалидов и лиц с ОВЗ.

Осуществляется комплексное сопровождение инвалидов и лиц с ОВЗ во время прохождения практики, которое включает в себя учебно-методическую и психолого-педагогическую помощь и контроль со стороны руководителей практики от университета и от предприятия (организации, учреждения), корректирование (при необходимости) индивидуального задания и программы практики.

Учебно-методические материалы представляются в формах, доступных для изучения студентами с особыми образовательными потребностями с учетом нозологических групп инвалидов. При необходимости, обучающемуся предоставляется дополнительное время для подготовки ответа и (или) защиты отчета.

11. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ

Материально-техническое оснащение практики обеспечивается профильной организацией в соответствии с заключенным договором о практической подготовке.

Материально-техническое обеспечение практики соответствует требованиям ФГОС и включает в себя: специально оборудованные кабинеты, вычислительные комплексы, соответствующие действующим санитарным и противопожарным нормам, а также требованиям техники безопасности при проведении учебных и научно-производственных работ.

Университет имеет стандартно оборудованные учебные аудитории для групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации: комплект учебной мебели, меловая доска; технические средства обучения, служащие для представления информации большой аудитории (экран настенный, проектор, ноутбук), а также наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающих тематические иллюстрации (презентации и плакаты по тематике лекционных занятия).

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно - образовательную среду Университета.

12. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

№ п/п	Автор(ы)	Наименование издания	Вид издания (учебник, УП, МП и др.)	Издательство	Год издания	Адрес сайта ЭБС или электронного ресурса	Количество экземпляров в библиотеке Университета
1	2	3	4	5	6	7	8
Основная литература, в том числе электронные издания							
1.	Мелентьева Л. Д., Бочкарёва Н. С.	Классический танец	Учебное пособие	М.: Издательство Юрайт	2022	https://urait.ru/bcode/495438	
2.	Богданов Г. Ф.	Народный танец	Учебник	М.: Издательство Юрайт	2023	https://urait.ru/bcode/519094	
3.	Бахрушин Ю. А.	История русского балета	Учебник	М.: Издательство Юрайт	2023	https://urait.ru/bcode/515529	
4.	Дубских Т.М.	Народно-сценический танец	Учебное пособие	Спб.: Лань; Планета музыки	2020	https://reader.lanbook.com/book/149662#3	
5.	Богданов Г.Ф.	Народно-сценический танец. Теория и история	Учебник	М.: Издательство Юрайт	2023	https://urait.ru/bcode/517180	
6.	Барышникова К. А.	Интеллектуальные права на объекты хореографического искусства	Учебное пособие	Спб.: Лань; Планета музыки	2023	https://reader.lanbook.com/book/278834	
7.	Богданов Г.Ф.	Основы народной хореографии: русский хореографический фольклор	Учебник	М.: Издательство Юрайт	2023	https://urait.ru/bcode/513058	
Дополнительная литература, в том числе электронные издания							
1.	Климова Г.Л., Обухова Г.С.	Основы мастерства публичных выступлений, или как научиться владеть	Практическое пособие	М.: ФОРУМ: ИНФРА-М,	2019	https://znanium.com/catalog/document?id=329861	

		любой аудиторией (практические рекомендации)					
2.	Никитин В. Ю.	Теория и практика формирования художественно – творческого мышления балетмейстера в современной хореографии	Монография	М. МГУКИ	2005		1
Методические материалы (указания, рекомендации по освоению дисциплины авторов РГУ им. А. Н. Косыгина)							
1.	Усанова Н.С.	Методика преподавания и композиция по видам танца	Методические рекомендации	М.: РГУ им. А.Н. Косыгина	2021		2

13. ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

13.1. Ресурсы электронной библиотеки, информационно-справочные системы и профессиональные базы данных:

№ пп	Электронные учебные издания, электронные образовательные ресурсы
1.	ЭБС «Лань» http://www.e.lanbook.com/
2.	«Znanium.com» научно-издательского центра «Инфра-М» http://znanium.com/
3.	Электронные издания «РГУ им. А.Н. Косыгина» на платформе ЭБС «Znanium.com» http://znanium.com/
4.	РЦНИ База данных The Wiley Journals Databas https://onlinelibrary.wiley.com/
5.	ООО «Национальная электронная библиотека» (НЭБ) http://www.elibrary.ru/
6.	ООО "ПОЛПРЕД Справочники" http://www.polpred.com
7.	РФФИ eBooks Collections (i.e.2020 eBook Collections): http://link.springer.com/
Профессиональные базы данных, информационные справочные системы	
8.	Scopus https://www.scopus.com (международная универсальная реферативная база данных, индексирующая более 21 тыс. наименований научно-технических, гуманитарных и медицинских журналов, материалов конференций примерно 5000 международных издательств); Scopus http://www.Scopus.com/ ;
9.	Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU https://elibrary.ru (крупнейший российский информационный портал в области науки, технологии, медицины и образования).

13.2. Перечень программного обеспечения

№п/п	Наименование лицензионного программного обеспечения	Реквизиты подтверждающего документа
1.	Windows 10 Pro, MS Office 2019	контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019
2.	PrototypingSketchUp: 3D modeling for everyone	контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019
3.	V-Ray для 3Ds Max	контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019
4.	NeuroSolutions	контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019
5.	Wolfram Mathematica	контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019
6.	Microsoft Visual Studio	контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019
7.	CorelDRAW Graphics Suite 2018	контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019
8.	Mathcad	контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019
9.	Adobe Creative Cloud 2018 all Apps (Photoshop, Lightroom, Illustrator, InDesign, XD, Premiere Pro, Acrobat Pro, Lightroom Classic, Bridge, Spark, Media Encoder, InCopy, Story Plus, Muse и др.)	контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019
10.	SolidWorks	контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019
11.	Rhinoceros	контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019
12.	Simplify 3D	контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019
13.	FontLab VI Academic	контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019
14.	Microsoft Windows 11 Pro	контракт № 60-ЭА-44-21 от 10.12.2021
15.	Office Pro Plus 2021 Russian OLV NL Acad AP	контракт № 60-ЭА-44-21 от 10.12.2021

	LTSC	
16.	Network Server Standard Bundled List Price with Service	контракт № 60-ЭА-44-21 от 10.12.2021
17.	Mathematica Standard Bundled List Price with Service	контракт № 60-ЭА-44-21 от 10.12.2021
18.	CorelDRAW Graphics Suite 2021 Education License (Windows)	контракт № 60-ЭА-44-21 от 10.12.2021
19.	Mathcad Education - University Edition Subscription	контракт № 60-ЭА-44-21 от 10.12.2021
20.	Adobe Creative Cloud for enterprise All Apps ALL Multiple Platforms Multi European Languages Enterprise Licensing Subscription New	контракт № 60-ЭА-44-21 от 10.12.2021
21.	Windows 10 Pro, MS Office 2019	контракт 85-ЭА-44-20 от 28.12.2020

ЛИСТ УЧЕТА ОБНОВЛЕНИЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ

В рабочую программу практики внесены изменения/обновления и утверждены на заседании кафедры:

№ пп	год обновления РПП	характер изменений/обновлений с указанием раздела	номер протокола и дата заседания кафедры