

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 27.06.2024 17:39:48
Уникальный программный ключ:
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

Преддипломная практики

Уровень образования	бакалавриат
Направление подготовки	54.03.01 Дизайн
Профиль	Нейродизайн средовых пространств
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	4 года
Формы обучения	Очная, очно-заочная
1.1. Способы проведения практики	Стационарная.
1.2. Сроки и продолжительность практики	

семестр	форма проведения практики	продолжительность практики
Восьмой (очная)	непрерывно (выделяется один период)	4 недели
Десятый (очно-заочная)	непрерывно (выделяется один период)	4 недели

1.3. Место проведения практики

В профильных организациях, деятельность которых соответствует профилю образовательной программы в соответствии с договорами о практической подготовке. При необходимости рабочая программа практики может быть адаптирована для условий проведения практики в дистанционном формате.

1.4. Форма промежуточной аттестации

Зачет с оценкой.

1.5. Место практики в структуре ОПОП

Производственная практика преддипломная практика относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

1.6. Цель производственной практики:

Закрепление и углубление теоретической подготовки обучающегося, приобретение им практических навыков и компетенций, а также опыта самостоятельной профессиональной деятельности; принятие участия в конкретном производственном процессе.

Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
ПК-1 Способен использовать передовые инновационные технологии и нейросистемы в средовом дизайне и прогнозировать тенденции развития профессиональной	ИД-ПК-1.3 Выполнение дизайн-проектов с использованием инструментальных систем нейродизайна

деятельности	
ПК-2 Способен разрабатывать концептуальную и художественно-техническую графику средовых объектов и пространств	ИД-ПК-2.1 Построение перспективы при отображении интерьерной предметно-пространственной среды
	ИД-ПК-2.3 Использование художественных средств композиции в концептуальном проектировании и конструировании средовых систем
	ИД-ПК-2.4 Использование индивидуальных творческих навыков при разработке презентации, художественной графики и визуализации дизайн-проекта
ПК-3 Способен разрабатывать дизайн-проект средовых пространств	ИД-ПК-3.4 Применение проектной графики при работе над авторским дизайн-проектом
ПК-4 Способен применять научные методы для предпроектного анализа интерьерных объектов, архитектурных фасадов и прилегающих территорий	ИД-ПК-4.2 Обоснование авторской новизны и уникальности концептуальных решений
ПК-5 Способен проводить обоснованный выбор художественных средств декорирования, отделочных материалов и цветосветовых решений	ИД-ПК-5.3 Использование профессиональных методов для оформления результатов исследований в подборе отделочных материалов и декоров
ПК-6 Способен применять инновационные методы проектной нейрогенерации средовых пространств	ИД-ПК-6.3 Выполнение рабочей документации средовых дизайн-проектов с использованием нейросетевых генераций

Общая трудоёмкость производственной практики составляет:

по очной форме обучения –	9	з.е.	288	час.
по очно-заочной форме обучения –	9	з.е.	288	час.