

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 20.06.2025 11:01:22
Уникальный программный ключ:
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Живопись

Уровень образования	бакалавриат
Направление подготовки	54.03.04 Реставрация
Специализация	Реставрация и технологическая экспертиза
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	4 года
Форма(-ы) обучения	Очная

Учебная дисциплина «Живопись» изучается в первом и втором семестрах.

1.1. Форма промежуточной аттестации - экзамен

Курсовая работа – не предусмотрена.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «Живопись» относится к обязательной части.

1.3. Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине «Живопись»

- изучение исторического наследия в области традиций мировой культуры цвета;
- формирование опыта цветового мышления;
- изучение живописных техник и технологий для развития мастерства руки и оптики глаза;
- умение ясно выражать свой творческий замысел;
- формирование у обучающихся компетенции, установленной образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине.

Результатом обучения по дисциплине является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения дисциплины.

Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
ПК-3: Способен проводить методологическую работу по совершенствованию способов консервации и реставрации ПК-4: Способен применять экспертноаналитические навыки в реставрационных исследованиях	ИД-ПК-3.2 Осуществление отбора информации по данным, связанным с технологическими приемами реставрации объектов культурного наследия
	ИД-ПК-4.1 Выполнение графических историко-культурных исследований в области сохранения и реставрации культурного наследия

Общая трудоёмкость учебной дисциплины по учебному плану составляет:

по очной форме обучения –	8	з.е.	256	час.
---------------------------	----------	-------------	------------	-------------