

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 25.06.2024 17:37:11
Уникальный программный ключ:
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Современная живопись и арт-объект

Уровень образования	бакалавриат
Направление подготовки	50.03.02 Изящные искусства
Специализация	Искусство иллюстрации и комикс-арт
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	4 года
Форма(-ы) обучения	очная

Учебная дисциплина «**Современная живопись и арт-объект**» изучается в *шестом семестре*.
Курсовая работа/Курсовой проект – не предусмотрен(а)

1.1. Форма промежуточной аттестации
шестой семестр - *зачет*

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «Современная живопись и арт-объект» относится к блоку факультативных дисциплин (профильных) образовательной программы.

Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине «Современная живопись и арт-объект»:

- ознакомление с основными тенденциями и направлениями развития современной живописи и арт-дизайна;
- формирование навыков ориентирования в разнообразных видах и стилевых направлениях современной живописи, уметь оценить ценность преемственности культурно-художественной традиции в искусстве;
- умения интегрировать приобретенные знания в проектную культуру и обоснование собственных концептуальных проектов;
- понимание значимости культурных связей между художественной и дизайнерской практикой, синтез идей;
- формирование представления о развитии современной живописи и арт-дизайна в историческом контексте;
- формирование у обучающихся компетенции, установленной образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине.

Результатом обучения по дисциплине является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения дисциплины.

1. Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
<p>ПК-2 Способен отображать явления и образы окружающей действительности выразительными средствами изобразительного искусства и свободно владеть ими; проявлять креативность композиционного мышления</p>	<p>ИД-ПК-2.3 Разработка проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению художественно-дизайнерской задачи</p>
<p>ПК-3 Способен изучать информацию, необходимую для работы над проектом, профессионально обосновывать проектные идеи, основанные на концептуальном, творческом подходе</p>	<p>ИД-ПК-3.2 Обоснование своих предложений при разработке проектной идеи с учетом пожеланий заказчика и предпочтений целевой аудитории</p>
<p>ПК-5 Способен применять методы научных и сравнительных исследований при создании дизайн-проектов, анализировать и прогнозировать дизайн-тренды в графическом дизайне и оформлять результаты исследований</p>	<p>ИД-ПК-5.1 Отслеживание тенденций в искусстве, дизайне, фотографии и других областях, оказывающих влияние на мировую графическую индустрию</p>

2. Общая трудоёмкость учебной дисциплины по учебному плану составляет:

по очной форме обучения –	2	з.е.	64	час.
---------------------------	---	------	----	------