

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 03.07.2024 11:22:34  
Уникальный программный ключ:  
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина  
(Технологии. Дизайн. Искусство)»

Институт Технологический институт текстильной и легкой промышленности  
Кафедра Художественного моделирования, конструирования и технологии  
швейных изделий

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### Художественное проектирование коллекций в виртуальной среде

|   |  |
|---|--|
| Уровень образования   | бакалавриат  |
| Направление подготовки  | 29.03.05 Конструирование изделий легкой промышленности |
| Профиль   | Конструирование и цифровое моделирование одежды        |
| Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения | 4 года   |
| Форма обучения  | очная  |

Рабочая программа учебной дисциплины «Художественное проектирование коллекций в виртуальной среде» основной профессиональной образовательной программы высшего образования, рассмотрена и одобрена на заседании кафедры, протокол № 11 от 17.04.2024 г.

Разработчики рабочей программы учебной дисциплины:

- |                 |                 |
|-----------------|-----------------|
| 1 преподаватель | М.Д.Копылова    |
| 2 профессор     | В.В. Гетманцева |
| 3 профессор     | И.А. Петросова  |

Заведующий кафедрой: И.А. Петросова

## **1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ**

Учебная дисциплина «**Художественное проектирование коллекций в виртуальной среде**» изучается в восьмом семестре.

Курсовой проект и курсовая работа не предусмотрены.

### **1.1. Формы промежуточной аттестации:**

Восьмой семестр - экзамен

### **1.2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП**

Учебная дисциплина «**Художественное проектирование коллекций в виртуальной среде**» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

Основой для освоения дисциплины являются результаты обучения по предшествующим дисциплинам и практикам:

- конструирование швейных изделий;
- конструктивное моделирование одежды;
- проектирование швейных изделий в САПР;
- конструкторско-технологическая подготовка швейного производства.

Результаты освоения учебной дисциплины в дальнейшем будут использованы при прохождении производственной практики и выполнении выпускной квалификационной работы.

## **2. ЦЕЛИ И ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

Целями изучения дисциплины «**Художественное проектирование коллекций в виртуальной среде**» являются:

- формирование навыков использования новейших методик проектирования одежды;
- владение современными автоматизированными средствами проектирования моделей одежды;
- владение навыками конструирования и конструктивного моделирования изделий высокого качества с использованием инновационных технологий проектирования;
- формирование навыков научно-теоретического подхода к решению задач профессиональной направленности и практического их использования в дальнейшей профессиональной деятельности;
- формирование у обучающихся компетенций, установленных образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине.

Результатом обучения по учебной дисциплине является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения учебной дисциплины.

2.1. Формируемые компетенции, индикаторы достижения компетенций, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине:

| Код и наименование компетенции   | Код и наименование индикатора достижения компетенции  | Планируемые результаты обучения по дисциплине   |
|--|---|---|
| ПК-1<br>Способен исследовать потребительские требования, предъявляемые к швейным изделиям, и анализировать модные тенденции в моделировании одежды                       | ИД-ПК-1.3<br>Осуществление процедур сбора, сортировки, анализа, оценки и критического резюмирования больших объемов информации, используемой при конструировании и моделировании швейных изделий  | - показывает знание всех этапов проектирования промышленных коллекций на основе творческого источника, унифицированных элементов и предпочтений потребителей;<br>- демонстрирует свободное владение и применять на практике известные информационные технологии для разработки средств продвижения промышленных коллекций в сети интернет |
| ПК-4<br>Способен выполнять конструкторско-технологическую подготовку новой модели швейного изделия для запуска в индивидуальное, мелкосерийное или массовое производство | ИД-ПК-4.5<br>Анализ технических решений перспективных промышленных образцов, изделий-аналогов, ведущих отечественных и зарубежных фирм с целью изучения, выявления преимуществ и недостатков и создания собственных конкурентно- и патентоспособных изделий | – анализирует проектируемые образцы с точки зрения соответствия перспективным промышленным образцам;<br>умеет выделять и объяснять преимущества и недостатки изделий-аналогов, ведущих отечественных и зарубежных фирм и предлагать собственные конкурентно- и патентоспособные изделия   |
| ПК -5<br>Способен осуществлять цифровое моделирование конструкций швейных изделий с применением систем автоматизированного проектирования и информационных технологий    | ИД-ПК 5.1<br>Решение задач проектирования изделий легкой промышленности с помощью современных информационных технологий и прикладных программных средств  | – применяет инновационные технологии в проектировании и изготовлении швейных изделий.<br>– выстраивает профессиональную деятельность с применением отечественных или зарубежных методик конструирования в автоматизированной графической среде  |

### 3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоёмкость учебной дисциплины по учебному плану составляет:

|                         |   |      |     |      |
|-------------------------|---|------|-----|------|
| по очной форме обучения | 5 | з.е. | 160 | час. |
|-------------------------|---|------|-----|------|

3.1. Структура учебной дисциплины для обучающихся по видам занятий  
(очная форма обучения)

| Структура и объем дисциплины  |                                |            |                                   |                           |                           |                              |  |  |                               |
|-------------------------------|--------------------------------|------------|-----------------------------------|---------------------------|---------------------------|------------------------------|--|--|-------------------------------|
| Объем дисциплины по семестрам | форма промежуточной аттестации | всего, час | Контактная аудиторная работа, час |                           |                           |                              | Самостоятельная работа обучающегося, час |  |                               |
|                               |                                |            | лекции, час                       | практические занятия, час | лабораторные занятия, час | практическая подготовка, час | <i>курсовая работа/ курсовой проект</i>  | самостоятельная работа обучающегося, час | промежуточная аттестация, час |
| 8 семестр                     | экзамен                        | 160        | 18                                | 36                        |                           |                              |  | 82                                       | 24                            |
| Всего:                        |                                | 160        | 18                                | 36                        |                           |                              |  | 82                                       | 24                            |

## 3.2. Структура учебной дисциплины для обучающихся по разделам и темам дисциплины: (очная форма обучения)

| Планируемые (контролируемые) результаты освоения: код(ы) формируемой(ых) компетенции(й) и индикаторов достижения компетенций                      | Наименование разделов, тем; форма(ы) промежуточной аттестации                                  | Виды учебной работы |                           |                          |                              | Самостоятельная работа, час | Виды и формы контрольных мероприятий, обеспечивающие по совокупности текущий контроль успеваемости; формы промежуточного контроля успеваемости         |
|---|--|---------------------|---------------------------|--------------------------|------------------------------|-----------------------------|--|
|   |  | Контактная работа   |                           |                          |                              |                             |  |
|   |  | Лекции, час         | Практические занятия, час | Лабораторные работы, час | Практическая подготовка, час |                             |  |
| <b>Восьмой семестр</b>  |  |                     |                           |                          |                              |                             |  |
| <b>Раздел I. Общие сведения о процессе проектирования одежды в виртуальной среде, основные этапы процесса, исходные данные для проектирования</b> |  |                     |                           |                          |                              |                             |  |
| ПК-1:<br>ИД-ПК-1.3<br>ПК-4:<br>ИД-ПК-4.5<br>ПК-5:<br>ИД-ПК-5.1  | Тема 1.1 Введение в предмет.<br>Особенности процесса проектирования одежды в виртуальной среде | 2                   | 9                         |                          |                              | 13                          | Формы текущего контроля по разделу I:<br>отчеты по лабораторным работам, собеседование   |
|   | Тема 1.2 Методы и средства проектирования одежды в виртуальной среде                           | 2                   | 9                         |                          |                              | 13                          |  |
| <b>Раздел II. Методы виртуального проектирования новых моделей одежды</b>   |  |                     |                           |                          |                              |                             |  |
| ПК-1:<br>ИД-ПК-1.3<br>ПК-4:<br>ИД-ПК-4.5<br>ПК-5:<br>ИД-ПК-5.1  | Тема 2.1<br>Методы и методика проектирования 2D и 3D эскиза моделей                            | 4                   | 9                         |                          |                              | 14                          | Формы текущего контроля по разделу II:<br>реферат,<br>письменный отчет с результатами выполненных экспериментально-практических заданий, собеседование |
|   | Тема 2.2<br>Методы и методика инновационного проектирования конструкций одежды                 | 4                   | 9                         |                          |                              | 14                          |  |
|   | Тема 2.3<br>Методы проведения виртуальной примерки моделей одежды                              | 4                   | 9                         |                          |                              | 14                          |  |
|   | Тема 2.4<br>Перспективы развития инновационного проектирования одежды в виртуальной среде      | 2                   | 9                         |                          |                              | 14                          |  |
|   | Экзамен  |                     |                           |                          |                              | 24                          | Экзамен по билетам   |
| <b>ИТОГО за весь период</b>   |  | <b>18</b>           | <b>36</b>                 |                          |                              | <b>82</b>                   |  |

## 3.3. Краткое содержание учебной дисциплины

| № пп             | Наименование раздела и темы дисциплины  | Содержание раздела (темы)   |
|------------------|---|---|
| <b>Раздел I</b>  | <b>Общие сведения о процессе проектирования одежды в виртуальной среде, основные этапы процесса, исходные данные для проектирования</b> |   |
| Тема 1.1         | Введение в предмет. Особенности процесса проектирования одежды в виртуальной среде  | Анализ инновационных технологий в области проектирования одежды   |
| Тема 1.2         | Методы и средства проектирования одежды в виртуальной среде   | Разработка структурной схемы проектирования образца новой модели, сбор и изучение исходной информации                                     |
| <b>Раздел II</b> | <b>Методы виртуального проектирования новых моделей одежды</b>  |   |
| Тема 2.1         | Методы и методика проектирования 2D и 3D эскиза моделей   | Разработка эскизного 2D решения новой модели одежды. Разработка 3D эскиза модели  |
| Тема 2.2         | Методы и методика инновационного проектирования конструкций одежды  | Получение исходной информации о заказчике методом сканирования. Проектирование конструкции модели по полученным РП и заданному эскизу     |
| Тема 2.3         | Методы проведения виртуальной примерки моделей одежды   | Проведение виртуальной примерки модели одежды. Примерка макета изделия, оценка результатов макетирования реального и виртуального образца |
| Тема 2.4         | Перспективы развития инновационного проектирования одежды в виртуальной среде   | Оформление комплекта документов для проектирования новой модели одежды  |

### 3.4. Организация самостоятельной работы обучающихся

Самостоятельная работа студента – обязательная часть образовательного процесса, направленная на развитие готовности к профессиональному и личностному самообразованию, на проектирование дальнейшего образовательного маршрута и профессиональной карьеры.

Самостоятельная работа обучающихся по дисциплине организована как совокупность аудиторных и внеаудиторных занятий и работ, обеспечивающих успешное освоение дисциплины.

Аудиторная самостоятельная работа обучающихся по дисциплине выполняется на учебных занятиях под руководством преподавателя и по его заданию. Аудиторная самостоятельная работа обучающихся входит в общий объем времени, отведенного учебным планом на аудиторную работу, и регламентируется расписанием учебных занятий.

Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся – планируемая учебная, научно-исследовательская, практическая работа обучающихся, выполняемая во внеаудиторное время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия, расписанием учебных занятий не регламентируется.

Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся включает в себя:

- подготовку к лекциям, практическим и лабораторным занятиям, зачетам, экзаменам;
- изучение учебных пособий;
- подготовка к выполнению лабораторных работ и отчетов по ним;
- подготовка к промежуточной аттестации в течение семестра.

Самостоятельная работа обучающихся с участием преподавателя в форме иной контактной работы предусматривает групповую и (или) индивидуальную работу с обучающимися и включает в себя:

- проведение консультаций перед экзаменом

Перечень разделов/тем, полностью или частично отнесенных на самостоятельное изучение с последующим контролем:

| № пп             | Наименование раздела /темы дисциплины/модуля, выносимые на самостоятельное изучение   | Задания для самостоятельной работы                    | Виды и формы контрольных мероприятий (учитываются при проведении текущего контроля) | Трудоемкость, час |
|------------------|---|---|---|-------------------|
| <b>Раздел I</b>  | <b>Общие сведения о процессе проектирования одежды в виртуальной среде, основные этапы процесса, исходные данные для проектирования</b> |   |   |                   |
| Тема 1.1         | Введение в предмет. Особенности процесса проектирования одежды в виртуальной среде  | Оформление отчета по работе; изучение учебных пособий | Отчет с результатами выполненных экспериментально-практических заданий              | <b>13</b>         |
| Тема 1.2         | Методы и средства проектирования одежды в виртуальной среде   | Оформление отчета по работе; изучение учебных пособий | Отчет с результатами выполненных экспериментально-практических заданий              | <b>13</b>         |
| <b>Раздел II</b> | <b>Методы виртуального проектирования новых моделей одежды</b>  |   |   |                   |

|          |   |   |  |           |
|----------|---|---|--|-----------|
| Тема 2.1 | Методы и методика проектирования 2D и 3D эскиза моделей                       | Подготовка к выполнению лабораторных работ и отчетов по ним | Отчет с результатами выполненных экспериментально-практических заданий | <b>14</b> |
| Тема 2.1 | Методы и методика инновационного проектирования конструкций одежды            | Подготовка к выполнению лабораторных работ и отчетов по ним | Отчет с результатами выполненных экспериментально-практических заданий | <b>14</b> |
| Тема 2.3 | Методы проведения виртуальной примерки моделей одежды                         | Оформление отчета по работе; изучение учебных пособий       | Отчет с результатами выполненных заданий                               | <b>14</b> |
| Тема 2.4 | Перспективы развития инновационного проектирования одежды в виртуальной среде | Подготовка к выполнению лабораторных работ и отчетов по ним | Отчет с результатами выполненных экспериментально-практических заданий | <b>14</b> |

### 3.5. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий

Реализация программы учебной дисциплины с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий регламентируется действующими локальными актами университета.

В электронную образовательную среду перенесены отдельные виды учебной деятельности:

| <b>использование ЭО и ДОТ</b> | <b>использование ЭО и ДОТ</b>    | <b>объем, час</b> | <b>включение в учебный процесс</b>   |
|-------------------------------|----------------------------------|-------------------|--|
| Смешанное обучение            | Лекции                           | 18                | В соответствии с расписанием учебных занятий.<br>Организация самостоятельной работы обучающегося, включая контроль знаний обучающегося |
|                               | Самостоятельная работа студентов | 82                |  |

#### 4. РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ, СИСТЕМА И ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ

##### 4.1. Соотнесение планируемых результатов обучения с уровнями сформированности компетенций

| Уровни сформированности компетенций | Итоговое количество баллов в 100-балльной системе по результатам текущей и промежуточной аттестации | Оценка в пятибалльной системе по результатам текущей и промежуточной аттестации | Показатели уровня сформированности |                                       |  |
|-------------------------------------|---|---|------------------------------------|---------------------------------------|--|
|                                     |   |   | универсальной компетенции          | общепрофессиональной(-ых) компетенций | профессиональной(-ых) компетенции(-й)  |
|                                     |   |   |                                    |                                       | ПК-1<br>ИД-ПК-1.3<br>ПК-4<br>ИД-ПК-4.5<br>ПК -5<br>ИД-ПК 5.1   |
| высокий                             | 85 – 100  | отлично/<br>зачтено (отлично)/<br>зачтено                                       |                                    |                                       | Обучающийся:<br>- способен грамотно использовать инновационные технологии при проектировании одежды;<br>- показывает высокие профессиональные качества при проектировании швейных изделий с использованием инструментов виртуального проектирования;<br>- демонстрирует системный подход в воплощении творческих замыслов в конструкции швейных изделий, отвечающие комплексу эксплуатационных требований;<br>- грамотно применяет при разработке конструкций швейных изделий анатомо-физиологических, |

|            |         |   |  |  |  |
|------------|---------|---|--|--|--|
|            |         |   |  |  | <p>антропометрических и биомеханических основ проектирования;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- свободно осуществляет выбор оптимальных конструктивных и композиционных решений для создания безопасной, удобной, функциональной, практичной и эстетичной одежды;</li> <li>- способен проводить критический анализ, модифицировать и дорабатывать существующие модели швейных изделий для обеспечения требуемой функциональности и эргономичности.</li> </ul>   |
| повышенный | 65 – 84 | хорошо/<br>зачтено (хорошо)/<br>зачтено |  |  | <p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- способен грамотно с негрубыми ошибками использовать инновационные технологии при проектировании одежды;</li> <li>- демонстрирует профессиональные навыки при проектировании швейных изделий с использованием инструментов виртуального проектирования с некоторыми неточностями;</li> <li>- ориентируется в вариантах выбора оптимальных конструктивных и композиционных решений для создания безопасной, удобной, функциональной, практичной и эстетичной одежды;</li> </ul> |

|         |         |  |              |  |   |
|---------|---------|--|--------------|--|---|
|         |         |  |              |  | - способен проводить критический анализ, модифицировать и дорабатывать существующие модели швейных изделий для обеспечения требуемой функциональности и эргономичности, не допуская грубых неточностей  |
| базовый | 41 – 64 | удовлетворительно/<br>зачтено<br>(удовлетворительно)/<br>зачтено |              |  | Обучающийся:<br>- способен разрабатывать конструкции швейных изделий различного ассортимента, используя методический материал;<br>демонстрирует фрагментарные знания по дисциплине;<br>- ответ отражает знания на базовом уровне теоретического и практического материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по профилю обучения |
| низкий  | 0 – 40  | неудовлетворительно/<br>не зачтено                               | Обучающийся: | <ul style="list-style-type: none"> <li>– демонстрирует фрагментарные знания теоретического и практического материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации;</li> <li>– испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами;</li> <li>– не способен выполнить анализ конструкции швейного изделия, технологического процесса производства;</li> <li>– выполняет задания только по образцу и под руководством преподавателя;</li> <li>– ответ отражает отсутствие знаний на базовом уровне теоретического и практического материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы.</li> </ul> |   |

## 5. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ, ВКЛЮЧАЯ САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ

При проведении контроля самостоятельной работы обучающихся, текущего контроля и промежуточной аттестации по учебной дисциплине «Инновационное проектирование одежды в виртуальной среде» проверяется уровень сформированности у обучающихся компетенций и запланированных результатов обучения по дисциплине (модулю), указанных в разделе 2 настоящей программы.

### 5.1. Формы текущего контроля успеваемости, примеры типовых заданий:

| № пп | Формы текущего контроля   | Примеры типовых заданий   | Формируемые компетенции |
|------|---|---|-------------------------|
| 1    | Собеседование по разделу I Общие сведения о процессе проектирования одежды в виртуальной среде, основные этапы процесса, исходные данные для проектирования | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Какими средствами может быть задан эскиз модели</li> <li>2. Использование каких методов позволило бы повысить качество разрабатываемого изделия</li> <li>3. Какие современные технологии предложены Вами для конкретного изделия</li> <li>4. Как учитывались свойства ткани при автоматизированном проектировании конструкции</li> <li>5. Какие инновационные технологии могут быть использованы на этапе разработки модельной конструкции в автоматизированной системе.</li> </ol> | ПК-1<br>ИД-ПК-1.3       |
| 2    | Реферат по разделу II Методы виртуального проектирования новых моделей одежды   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Особенности проектирования одежды в параметрических САПР</li> <li>2. Специфика и этапы проектирования одежды в непараметрических САПР</li> <li>3. Специфика и этапы проектирования одежды в 3D САПР</li> <li>4. Современные системы автоматизированного проектирования одежды</li> <li>5. Виды САПР одежды по способу задания объекта проектирования</li> </ol>   | ПК-4<br>ИД-ПК-4.5       |
| 4    | Отчет по ЛР по разделу II Методы виртуального проектирования новых моделей одежды   | Ответ по ЛР, выполненной в соответствии с планом  | ПК -5<br>ИД-ПК 5.1      |

## 5.2. Критерии, шкалы оценивания текущего контроля успеваемости:

| Наименование оценочного средства (контрольно-оценочного мероприятия) | Критерии оценивания  | Шкалы оценивания     |                      |             |
|--|--|----------------------|----------------------|-------------|
|  |  | 100-балльная система | Пятибалльная система |             |
| Собеседование  | В процессе ответа обучающий владеет терминологией, объясняет выбранные решения, владеет теоретическими и практическими знаниями  | 5 баллов             | 5                    | 85% - 100%  |
|  | В процессе ответа обучающий владеет терминологией, объясняет выбранные решения, владеет теоретическими и практическими знаниями, допуская негрубые неточности  | 3 – 4 баллов         | 4                    | 65% - 84%   |
|  | В процессе ответа обучающий владеет терминологией, объясняет выбранные решения, владеет теоретическими и практическими знаниями, допуская грубые неточности  | 1 – 2 баллов         | 3                    | 41% - 64%   |
|  | Не может ответить на поставленные вопросы  | 0 баллов             | 2                    | 40% и менее |
| Отчеты по лабораторным работам                                       | Работа выполнена полностью. Нет ошибок в логических рассуждениях. Возможно наличие одной неточности или опiski, не являющиеся следствием незнания или непонимания учебного материала. Обучающийся показал полный объем знаний, умений в освоении пройденных тем и применение их на практике. | 7-9 баллов           | 5                    |             |
|  | Работа выполнена полностью, но обоснований шагов решения недостаточно. Допущена одна ошибка или два-три недочета.  | 4-6 баллов           | 4                    |             |
|  | Допущены более одной ошибки или более двух-трех недочетов.   | 2-4 баллов           | 3                    |             |
|  | Работа выполнена не полностью. Допущены грубые ошибки.   | 1-2 балла            | 2                    |             |
|  | Работа не выполнена  | 0 баллов             |                      |             |
| Реферат  | В реферате полностью раскрыта заданная тема, проведен анализ и представлены полноценные выводы о проделанной работе.   | 9 – 10 баллов        | 5                    |             |
|  | В реферате не полностью раскрыта заданная тема, проведен анализ и представлены выводы о проделанной работе.  | 6 – 8 баллов         | 4                    |             |
|  | В реферате не полностью раскрыта заданная тема, представленные выводы не отражают в полной мере проделанную работу.  | 4 – 5 баллов         | 3                    |             |
|  | В реферате не раскрыта заданная тема.  | 0 – 3 баллов         | 2                    |             |

## 5.3. Промежуточная аттестация:

| Форма промежуточной аттестации               | Типовые контрольные задания и иные материалы для проведения промежуточной аттестации:  | Формируемые компетенции                                      |
|--|--|--|
| Экзамен 8 семестр<br>Письменное тестирование | <p align="center"><b>ФГБОУ ВО Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина</b></p> <p><b>Кафедра художественного моделирования, конструирования и технологии швейных изделий</b><br/> <b>Направление подготовки 29.03.05 «Конструирование изделий легкой промышленности»</b><br/> <b>Профиль «Художественное моделирование и продвижение товаров в индустрии моды»</b><br/> <b>Семестр 8</b></p> <p align="center"><b>ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 1</b><br/>           по дисциплине «Инновационное проектирование одежды в виртуальной среде»</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Основные характеристики виртуального автоматизированного пространства.</li> <li>2. Составить алгоритм проектирования МК изделия по заданному эскизу</li> </ol> <p align="right">Утверждено на заседании кафедры ХМК и ТШИ _____ Протокол № _____<br/>           Зав. кафедрой Зарецкая Г.П. _____</p> | ПК-1<br>ИД-ПК-1.3<br>ПК-4<br>ИД-ПК-4.5<br>ПК -5<br>ИД-ПК 5.1 |
|  | <p align="center"><b>ФГБОУ ВО Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина</b></p> <p><b>Кафедра художественного моделирования, конструирования и технологии швейных изделий</b><br/> <b>Направление подготовки 29.03.05 «Конструирование изделий легкой промышленности»</b><br/> <b>Профиль «Художественное моделирование и продвижение товаров в индустрии моды»</b><br/> <b>Семестр 8</b></p> <p align="center"><b>ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 2</b><br/>           по дисциплине «Инновационное проектирование одежды в виртуальной среде»</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сходство и различие виртуального и реального объектов.</li> <li>2. Составить алгоритм проектирования МК изделия по заданному эскизу</li> </ol> <p align="right">Утверждено на заседании кафедры ХМК и ТШИ _____ Протокол № _____<br/>           Зав. кафедрой Зарецкая Г.П. _____</p>                 |  |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  | <p style="text-align: center;"><b>ФГБОУ ВО Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина</b></p> <p><b>Кафедра художественного моделирования, конструирования и технологии швейных изделий</b><br/><b>Направление подготовки 29.03.05 «Конструирование изделий легкой промышленности»</b><br/><b>Профиль «Художественное моделирование и продвижение товаров в индустрии моды»</b><br/><b>Семестр 8</b></p> <p style="text-align: center;"><b>ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 3</b><br/>по дисциплине «Инновационное проектирование одежды в виртуальной среде»</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Способы представления геометрических объектов в виртуальной автоматизированной среде.</li><li>2. Составить алгоритм проектирования МК изделия по заданному эскизу</li></ol> <p style="text-align: right;">Утверждено на заседании кафедры ХМК и ТШИ _____ Протокол № ____<br/>Зав. кафедрой Зарецкая Г.П. _____</p>    |  |
|  | <p style="text-align: center;"><b>ФГБОУ ВО Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина</b></p> <p><b>Кафедра художественного моделирования, конструирования и технологии швейных изделий</b><br/><b>Направление подготовки 29.03.05 «Конструирование изделий легкой промышленности»</b><br/><b>Профиль «Художественное моделирование и продвижение товаров в индустрии моды»</b><br/><b>Семестр 8</b></p> <p style="text-align: center;"><b>ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 4</b><br/>по дисциплине «Инновационное проектирование одежды в виртуальной среде»</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Основные циклы итерационного процесса взаимодействия при передаче информации об объекте.</li><li>2. Составить алгоритм проектирования МК изделия по заданному эскизу</li></ol> <p style="text-align: right;">Утверждено на заседании кафедры ХМК и ТШИ _____ Протокол № ____<br/>Зав. кафедрой Зарецкая Г.П. _____</p> |  |

## 5.4. Критерии, шкалы оценивания промежуточной аттестации учебной дисциплины:

| Форма промежуточной аттестации   | Критерии оценивания   | Шкалы оценивания      |                      |
|--|---|-----------------------|----------------------|
| Наименование оценочного средства   |   | 100-балльная система  | Пятибалльная система |
| <p>Экзамен:<br/>письменное тестирование<br/>Распределение баллов по вопросам билета: например<br/>1-й вопрос: 0 – 10 баллов<br/>2-й вопрос: 0 – 15баллов</p> | <p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– демонстрирует знания, отличающиеся глубиной и содержательностью, дает полный исчерпывающий ответ, как на основные вопросы билета, так и на дополнительные;</li> <li>– свободно владеет научными понятиями, ведет диалог и вступает в научную дискуссию;</li> <li>– способен к интеграции знаний по определенной теме, структурированию ответа, к анализу положений существующих теорий, научных школ, направлений по вопросу билета;</li> <li>– логично и доказательно раскрывает проблему, предложенную в билете;</li> <li>– свободно выполняет практические задания повышенной сложности, предусмотренные программой, демонстрирует системную работу с основной и дополнительной литературой.</li> </ul> <p>Ответ не содержит фактических ошибок и характеризуется глубиной, полнотой, уверенностью суждений, иллюстрируется примерами, в том числе из собственной практики.</p> | <b>25 -30 баллов</b>  | <b>5</b>             |
|  | <p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– показывает достаточное знание учебного материала, но допускает несущественные фактические ошибки, которые способен исправить самостоятельно, благодаря наводящему вопросу;</li> <li>– недостаточно раскрыта проблема по одному из вопросов билета;</li> <li>– недостаточно логично построено изложение вопроса;</li> </ul> <p>успешно выполняет предусмотренные в программе практические задания средней сложности, активно работает с основной литературой, демонстрирует, в целом, системный подход к решению практических задач, к самостоятельному пополнению и обновлению знаний в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности.</p>  | <b>17 – 24 баллов</b> | <b>4</b>             |

| Форма промежуточной аттестации   | Критерии оценивания   | Шкалы оценивания     |                      |
|----------------------------------|---|----------------------|----------------------|
| Наименование оценочного средства |   | 100-балльная система | Пятибалльная система |
|                                  | В ответе раскрыто, в основном, содержание билета, имеются неточности при ответе на дополнительные вопросы.  |                      |                      |
|                                  | <p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– показывает знания фрагментарного характера, которые отличаются поверхностностью и малой содержательностью, допускает фактические грубые ошибки;</li> <li>– не может обосновать закономерности и принципы, объяснить факты, нарушена логика изложения, отсутствует осмысленность представляемого материала, представления о межпредметных связях слабые;</li> <li>– справляется с выполнением практических заданий, предусмотренных программой, знаком с основной литературой, рекомендованной программой, допускает погрешности и ошибки при теоретических ответах и в ходе практической работы.</li> </ul> <p>Содержание билета раскрыто слабо, имеются неточности при ответе на основные и дополнительные вопросы билета, ответ носит репродуктивный характер.</p> | <b>9-16 баллов</b>   | <b>3</b>             |
|                                  | Обучающийся обнаруживает существенные пробелы в знаниях основного учебного материала, допускает принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой практических заданий. На большую часть дополнительных вопросов по содержанию экзамена затрудняется дать ответ или не дает верных ответов.   | <b>0-8 баллов</b>    | <b>2</b>             |

### 5.5. Система оценивания результатов текущего контроля и промежуточной аттестации.

Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.

| Форма контроля  | 100-балльная система | Пятибалльная система                     |
|---|----------------------|--|
| Текущий контроль 8 семестр:   |                      |  |
| - собеседование   | 0 – 5 баллов         | зачтено/не зачтено                       |
| - защита отчета по лабораторным работам (разделы 1-2)                                       | 0 - 55 баллов        | зачтено/не зачтено                       |
| - реферат   | 0 - 10 баллов        | зачтено/не зачтено                       |
| Промежуточная аттестация (экзамен)  | 0 - 30 баллов        | отлично<br>хорошо                        |
| <b>Итого за 8 семестр</b> (Инновационное проектирование одежды в виртуальной среде) экзамен | 0 - 100 баллов       | удовлетворительно<br>неудовлетворительно |

Полученный совокупный результат конвертируется в пятибалльную систему оценок в соответствии с таблицей:

| 100-балльная система | пятибалльная система                             |       |
|----------------------|--|-------|
|                      | зачет с оценкой/экзамен                          | зачет |
| 85 – 100 баллов      | отлично<br>зачтено (отлично)                     |       |
| 65 – 84 баллов       | хорошо<br>зачтено (хорошо)                       |       |
| 41 – 64 баллов       | удовлетворительно<br>зачтено (удовлетворительно) |       |
| 0 – 40 баллов        | неудовлетворительно                              |       |

## 6. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Реализация программы предусматривает использование в процессе обучения следующих образовательных технологий:

- проблемная лекция;
- проектная деятельность;
- проведение интерактивных лекций;
- групповых дискуссий;
- анализ ситуаций и имитационных моделей;
- преподавание дисциплин (модулей) в форме курсов, составленных на основе результатов научных исследований, в том числе с учётом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей;<sup>1</sup>
- поиск и обработка информации с использованием сети Интернет;
- дистанционные образовательные технологии;
- применение электронного обучения;
- просмотр учебных фильмов с их последующим анализом;
- использование на лекционных занятиях видеоматериалов и наглядных пособий;
- самостоятельная работа в системе компьютерного тестирования;
- обучение в сотрудничестве (командная, групповая работа).

<sup>1</sup> п.34. Приказ №301

## **7. ПРАКТИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА**

Практическая подготовка в рамках учебной дисциплины реализуется при проведении лабораторных работ, предусматривающих участие обучающихся в выполнении отдельных элементов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Проводятся отдельные занятия лекционного типа, которые предусматривают передачу учебной информации обучающимся, которая необходима для последующего выполнения практической работы.

## **8. ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ**

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов используются подходы, способствующие созданию безбарьерной образовательной среды: технологии дифференциации и индивидуального обучения, применение соответствующих методик по работе с инвалидами, использование средств дистанционного общения, проведение дополнительных индивидуальных консультаций по изучаемым теоретическим вопросам и практическим занятиям, оказание помощи при подготовке к промежуточной аттестации.

При необходимости рабочая программа дисциплины может быть адаптирована для обеспечения образовательного процесса лицам с ограниченными возможностями здоровья, в том числе для дистанционного обучения.

Учебные и контрольно-измерительные материалы представляются в формах, доступных для изучения студентами с особыми образовательными потребностями с учетом нозологических групп инвалидов:

Для подготовки к ответу на практическом занятии, студентам с ограниченными возможностями здоровья среднее время увеличивается по сравнению со средним временем подготовки обычного студента.

Для студентов с инвалидностью или с ограниченными возможностями здоровья форма проведения текущей и промежуточной аттестации устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.).

Промежуточная аттестация по дисциплине может проводиться в несколько этапов в форме рубежного контроля по завершению изучения отдельных тем дисциплины. При необходимости студенту предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете или экзамене.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся создаются, при необходимости, фонды оценочных средств, адаптированные для лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в основной образовательной программе результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

## **9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

*Характеристика материально-технического обеспечения дисциплины (модуля) составляется в соответствии с требованиями ФГОС ВО.*

Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля при обучении с использованием традиционных технологий обучения.

| Наименование учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортзалов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п. | Оснащенность учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортивных залов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п.  |
|--|---|
| <b>119071, г. Москва, Малый Калужский переулок, дом 2, строение 6</b>  |   |
| аудитории для проведения занятий лекционного типа  | комплект учебной мебели, технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории:<br>– ноутбук;<br>– проектор.   |
| аудитории для проведения лабораторных занятий, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации      | комплект учебной мебели, технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории:<br>– 10 персональных компьютеров,<br>– принтеры;<br>специализированное оборудование:<br>– плоттер  |
| Помещения для самостоятельной работы обучающихся   | Оснащенность помещений для самостоятельной работы обучающихся   |
| читальный зал библиотеки:  | – компьютерная техника; подключение к сети «Интернет»   |
| <b>115035, г. Москва, ул. Садовническая, д. 33</b>   |   |
| аудитории для проведения занятий лекционного типа  | комплект учебной мебели, технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории:<br>– ноутбук;<br>– проектор.   |
| аудитории для проведения лабораторных занятий, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации      | комплект учебной мебели, технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории:<br>– 10 персональных компьютеров,<br>– принтеры;<br>специализированное оборудование:<br>– плоттер. |

Материально-техническое обеспечение учебной дисциплины при обучении с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

| Необходимое оборудование   | Параметры                       | Технические требования   |
|--|---------------------------------|--|
| Персональный компьютер/ноутбук/планшет, камера, микрофон, динамики, доступ в сеть Интернет | Веб-браузер                     | Версия программного обеспечения не ниже: Chrome 72, Opera 59, Firefox 66, Edge 79, Яндекс.Браузер 19.3 |
|  | Операционная система            | Версия программного обеспечения не ниже: Windows 7, macOS 10.12 «Sierra», Linux                        |
|  | Веб-камера                      | 640x480, 15 кадров/с   |
|  | Микрофон                        | любой  |
|  | Динамики (колонки или наушники) | любые  |
|  | Сеть (интернет)                 | Постоянная скорость не менее 192 кБит/с  |

Технологическое обеспечение реализации программы/модуля осуществляется с использованием элементов электронной информационно-образовательной среды университета.

## 10. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ/УЧЕБНОГО МОДУЛЯ

| № п/п   | Автор(ы)  | Наименование издания  | Вид издания (учебник, УП, МП и др.) | Издательство                   | Год издания | Адрес сайта ЭБС или электронного ресурса (заполняется для изданий в электронном виде)   | Количество экземпляров в библиотеке Университета |
|---|---|---|-------------------------------------|--------------------------------|-------------|---|--|
| 10.1 Основная литература, в том числе электронные издания       |   |   |                                     |                                |             |   |  |
| 1   | Гусева М.А.,<br>Рогожин А.Ю.,<br>Лунина Е.В.,<br>Петросова И.А.,<br>Андреева Е.Г.,<br>Гетманцева В.В. | Проектирование швейных изделий в САПР.<br>Конструирование и моделирование одежды в автоматизированной среде | УП                                  | Москва                         | 2066        | <a href="https://www.elibrary.ru/item.asp?id=28325920">https://www.elibrary.ru/item.asp?id=28325920</a>   |  |
| 2   | Рогожин А.Ю.,<br>Гусева М.А.,<br>Лунина Е.В.,<br>Петросова И.А.,<br>Андреева Е.Г.,<br>Гетманцева В.В. | Проектирование швейных изделий в САПР. Модульное проектирование в параметрической САПР                      | УП                                  | Москва                         | 2016        | <a href="https://www.elibrary.ru/item.asp?id=28312321">https://www.elibrary.ru/item.asp?id=28312321</a>   |  |
| 3   | Морозов, Р. В.  | Цифровые решения в легкой промышленности  | Монография                          | Москва : РГУ им. А.Н. Косыгина | 2022        | URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/383873">https://e.lanbook.com/book/383873</a> (дата обращения: 13.05.2024). — Режим доступа: для авториз. пользователей.                               |  |
| 4   | Смирнов Е. Е.,<br>Костылева В. В.,<br>Разин И. Б.,<br>Белгородский В. С.                              | Использование интернет-технологий для виртуальной кастомизации изделий легкой промышленности                | Монография                          | Москва : РГУ им. А.Н. Косыгина | 2023        | URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/383897?category=43896">https://e.lanbook.com/book/383897?category=43896</a> (дата обращения: 13.05.2024). — Режим доступа: для авториз. пользователей. |  |
| 10.2 Дополнительная литература, в том числе электронные издания |   |   |                                     |                                |             |   |  |

|   |  |   |                        |        |      |   |  |
|---|--|---|------------------------|--------|------|---|--|
| 1   | Рогожин А.Ю.,<br>Гусева М.А.,<br>Лунина Е.В.,<br>Петросова И.А.,<br>Андреева Е.Г.,<br>Гетманцева В.В | Проектирование швейных изделий в САПР. Конспект лекций  | ЭУП                    | Москва | 2017 | <a href="https://www.elibrary.ru/item.asp?id=29147115">https://www.elibrary.ru/item.asp?id=29147115</a> |  |
| 10.3 Методические материалы (указания, рекомендации по освоению дисциплины (модуля) авторов РГУ им. А. Н. Косыгина) |  |   |                        |        |      |   |  |
| 1   | Гусева М.А.,<br>Петросова И.А.,<br>Чаленко Е.А.,<br>Андреева Е.Г.,<br>Гетманцева В.В.                | Информационное обеспечение профессиональной деятельности.<br>моделирование геометрических объектов в среде универсальной САПР | Лабораторный практикум | Москва | 2015 | <a href="https://www.elibrary.ru/item.asp?id=25662236">https://www.elibrary.ru/item.asp?id=25662236</a> |  |

## 11. ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

11.1. Ресурсы электронной библиотеки, информационно-справочные системы и профессиональные базы данных:

| № пп  | Электронные учебные издания, электронные образовательные ресурсы   |
|---|--|
| 1.  | ЭБС «Лань» <a href="http://www.e.lanbook.com/">http://www.e.lanbook.com/</a>   |
| 2.  | «Znanium.com» научно-издательского центра «Инфра-М» <a href="http://znanium.com/">http://znanium.com/</a>  |
| 3.  | Электронные издания «РГУ им. А.Н. Косыгина» на платформе ЭБС «Znanium.com» <a href="http://znanium.com/">http://znanium.com/</a>                                     |
| 4.  | Научный информационный ресурс <a href="https://www.elibrary.ru/">https://www.elibrary.ru/</a>  |
| 5.  | Платформа Springer Link: <a href="https://rd.springer.com/">https://rd.springer.com/</a>   |
| 6.  | Электронный ресурс Freedom Collection издательства Elsevier <a href="https://sciencedirect.com/">https://sciencedirect.com/</a>                                      |
| 7.  | Образовательная платформа «ЮРАЙТ» <a href="https://urait.ru/">https://urait.ru/</a>  |
| Профессиональные базы данных, информационные справочные системы |  |
| 1.  | Национальной электронной библиотеке» (НЭБ) <a href="http://нэб.рф/">http://нэб.рф/</a>   |
| 2.  | БД научного цитирования Scopus издательства Elsevier <a href="https://www.scopus.com/">https://www.scopus.com/</a>   |
| 3.  | БД Web of Science компании Clarivate Analytics <a href="https://www.webofscience.com/wos/woscc/basic-search">https://www.webofscience.com/wos/woscc/basic-search</a> |
| 4.  | БД Web of Science <a href="http://webofknowledge.com/">http://webofknowledge.com/</a>  |
| 5.  | БД CSD-Enterprise компании The Cambridge Crystallographic <a href="https://www.ccdc.cam.ac.uk/">https://www.ccdc.cam.ac.uk/</a>                                      |
| 6.  | База данных Springer Materials: <a href="http://materials.springer.com/">http://materials.springer.com/</a>  |

11.2. Перечень программного обеспечения

| №п/п | Программное обеспечение                              | Реквизиты подтверждающего документа/ Свободно распространяемое |
|------|--|--|
| 1.   | <i>Windows 10 Pro, MS Office 2019</i>                | <i>контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019</i>                    |
| 2.   | <i>PrototypingSketchUp: 3D modeling for everyone</i> | <i>контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019</i>                    |
| 3.   | <i>V-Ray для 3Ds Max</i>                             | <i>контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019</i>                    |

**ЛИСТ УЧЕТА ОБНОВЛЕНИЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

В рабочую программу учебной дисциплины/модуля внесены изменения/обновления и утверждены на заседании кафедры:

| <b>№ пп</b> | <b>год обновления РПД</b> | <b>характер изменений/обновлений с указанием раздела</b> | <b>номер протокола и дата заседания кафедры</b> |
|-------------|---------------------------|--|---|
|             |                           |  |   |
|             |                           |  |   |
|             |                           |  |   |
|             |                           |  |   |
|             |                           |  |   |