

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 19.09.2023 10:41:13
Уникальный программный ключ:
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab83473



Руководитель образовательной программы:
д.т.н., проф. Лунина Екатерина Васильевна

Форма обучения Очная , очно-заочная
Срок обучения 4 года
Вступительные испытания: Русский язык, Математика, Композиция

Краткое описание образовательной программы

Процесс обучения основан на изучении актуальных методов конструирования и художественного моделирования и реализуется в творческой атмосфере с применением инновационного цифрового оборудования, включая бесконтактные измерительные комплексы (3-D сканеры) и системы автоматизированного проектирования одежды. Многие студенты в процессе обучения принимают участие в конкурсах молодых дизайнеров, представляя на них свои коллекции одежды, разработанные в ходе курсового и дипломного проектирования.

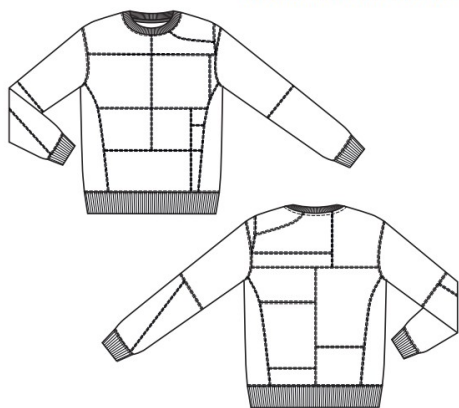
Будущие конструкторы изучают:

- основы проектирования одежды из различных материалов для массового, мелкосерийного и индивидуального производства с использованием современных цифровых технологий;
- принципы создания коллекций одежды и их продвижение на российском и зарубежном рынке;
- моделирование принципиально новых видов швейных изделий с использованием инновационных материалов и оборудования, включая 3-D печать, высокотехнологичные функциональные устройства и т.д.

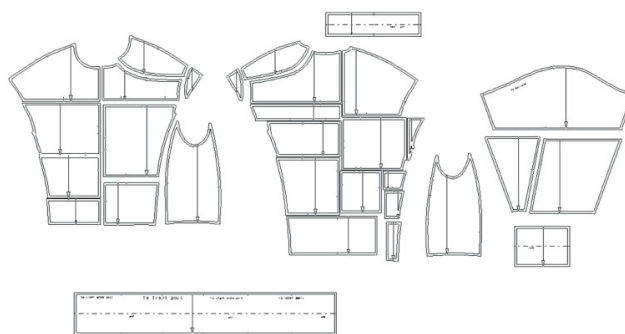
Основной целью подготовки бакалавров по профилю «Конструирование и цифровое моделирование одежды» является формирование высококвалифицированного модельера-конструктора, обладающего не только широкими знаниями в области проектирования швейных изделий, но и увлеченного новыми технологиями, способного нестандартно мыслить, объединяя полученные инженерные и дизайнерские навыки в своей работе.

Примеры работ студентов

Технический эскиз



Лекала изделия



УНИВЕРСИТЕТ
КОСЫГИНА

Виртуальная проверка посадки изделия

