|  |
| --- |
| **АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ****УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ** |
| **Композиция** |
| Уровень образования  | бакалавриат |
| Направление подготовки/Специальность | 29.03.04 | Технология художественной обработки материалов |
| Направленность (профиль)/Специализация | Технология изготовления художественно-промышленных изделий |
| Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения | 4 года |
| Форма(-ы) обучения | очная |

* + - 1. Учебная дисциплина «Композиция» изучается во втором, третьем семестре.
			2. Курсовая работа/курсовой проект – не предусмотрена/не предусмотрен

## Форма промежуточной аттестации

* + - 1. второй семестр – зачёт
			2. третий семестр – зачёт с оценкой

## Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

* + - 1. Учебная дисциплина Композиция относится к обязательной части программы*.*

## Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине

* + - 1. Целями изучения дисциплины Композиция являются:
		- изучение основ и средств ахроматической и хроматической графики;
		- формирование навыков создания орнаментальных композиций в различных графических техниках;
		- способность изучать и анализировать творческие источники;
		- освоение способов создания творческих художественно-промышленных изделий;
		- формирование у обучающихся компетенций, установленных образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине;
			1. Результатом обучения по дисциплине является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения дисциплины.

## Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

| **Код и наименование компетенции** | **Код и наименование индикатора****достижения компетенции** |
| --- | --- |
| *УК-2**Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений* | *ИД-УК-2.4**Представление результатов проекта, предложение возможности их использования и/или совершенствования в соответствии с запланированными результатами и точками контроля, при необходимости коррекция способов решения задач;* |
| *ОПК-2**Способен участвовать в реализации современных технически совершенных технологий по выпуску конкурентоспособных художественных материалов и художественно-промышленных объектов* | *ИД-ОПК-2.1**Использование художественного творчества для создания конкурентоспособных художественно-промышленных объектов.* |

## Общая трудоёмкость учебной дисциплины по учебному плану составляет:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| по очной форме обучения – 2/3 сем. | **2/2** | **з.е.** | **144** | **час.** |