Информация о владельце:

ФИО: Белгородский Валерий Савельевич Министерство науки и высшего образования Российской Федерации дата подписания: 18.09.20 Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования Уникальный программный ключ:

8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2**«Российс**кий посударственный университет им. А. Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство)»

Институт Искусств Кафедра Искусства костюма и моды

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«Арт-графика ювелирных изделий»

Разработчики: Пинчук А. М., Гусова Д. Т. Заведующий кафедрой: Лобанов Н. А.

Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Направление подготовки	54.03.03 Искусство костюма и
	текстиля
Направленность (профиль)	Ювелирное искусство и
	модные аксессуары костюма
Срок освоения образовательной программы по очной	4 года
форме обучения	
Курс	2
Семестр:	4
Лекции	0
Практические	34
Самостоятельная работа студента	38
Контроль	0
Общая трудоемкость дисциплины в часах	72
Общая трудоемкость дисциплины в зач. ед.	2
Итоговый контроль	зачет

Рабочая программа учебной дисциплины основной профессиональной образовательной программы высшего образования, рассмотрена и одобрена на заседании кафедры, 14.02.2023 протокол №6

МЕСТО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП 1.

Учебная дисциплина «Факультативные относится К части дисциплины» образовательной программы.

Учебная дисциплина изучается в четвертом семестре.

Курсовая работа – не предусмотрен(а)

Результаты обучения по учебной дисциплине используются при изучении следующих дисциплин:

Художественное проектирование ювелирных изделий;

Результаты освоения учебной дисциплины в дальнейшем будут использованы при прохождении производственной практики и выполнении выпускной квалификационной работы.

2. ЦЕЛИ И ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Целями освоения дисциплины «Арт-графика ювелирных изделий» является:

- расширение навыков работы в основных графических программах и овладение современными технологиями для создания рекламной продукции авторской коллекций моделей одежды с высокими образно-эстетическими и функциональными качествами;
- создание презентационных графических изображений (эскизы, творческие эскизы, кроки, иллюстрации) с применением графических редакторов и рукотворных графических техник, и приемов;
- формирование у обучающихся компетенций, установленных образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине. Результатом обучения по дисциплине является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения дисциплины.

3. Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

topming emble kommercialin in indirectors does not kommercialin.		
Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	
код и наименование компетенции		
ПК-1	ИД-ПК-1.3	
Способен проводить предпроектные	Оформление результатов предпроектного исследования в форме	
исследования	экзаменов, отчетов, портфолио, презентаций, творческих	
	альбомов, выпускной квалификацинной работы	
ПК-3	ИД-ПК-3.1	
Способен осуществлять	Разработка концептуальной идеи экспериментального творческого	
концептуальную и художественно-	проекта; создание креативного образа и стиля в	
техническую разработку	экспериментальном творческом проекте	
экспериментальных творческих		
проектов		

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоёмкость учебной дисциплины по учебному плану составляет:

Общая трудоемкость дисциплины в часах	72
Общая трудоемкость дисциплины в зач. ед.	2