

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 18.09.2023 17:47:23
Уникальный программный ключ:
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9a83477

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Выполнение проекта ювелирных изделий в материале

Разработчики:

Преподаватель: Пинчук А. М.

Заведующий кафедрой: Н. А. Лобанов

Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Направление подготовки	54.03.03 Искусство костюма и текстиля
Направленность (профиль)	Ювелирное искусство и модные аксессуары костюма
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	4 года
Курс	2 3 4
Семестр:	3 4 5 6 7 8
Лекции	0
Практические	414
Самостоятельная работа студента	270
Контроль	180
Общая трудоемкость дисциплины в часах	864
Общая трудоемкость дисциплины в зач. ед.	24
Итоговый контроль	Экзамен

Рабочая программа учебной дисциплины основной профессиональной образовательной программы высшего образования, рассмотрена и одобрена на заседании кафедры, 14.02.2023 протокол №6

1. Место учебной дисциплины (модуля) в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «Выполнение проекта ювелирных изделий в материале» относится к обязательной части программы

2. Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)

Целью/целями изучения дисциплины «Выполнение проекта ювелирных изделий в материале» является:

- Формирование практических навыков изготовления ювелирных изделий
- Изучение характерных особенностей материалов при их обработке
- Формирование объемно-пространственного восприятия посредством работы с малой скульптурной формой
- Изучение основ ювелирного мастерства для дальнейшего применения навыков в разработке эскизов ювелирных изделий и практического их использования в дальнейшей профессиональной деятельности;
- Формирование у обучающихся компетенции(-й), установленной(-ых) образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине (модулю);

Результатом обучения по дисциплине (модулю) является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и (или) опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения дисциплины (модуля).

3. Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
<p>ОПК-3. Способен выполнять поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики, разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи, синтезировать набор возможных решений и научно обосновать свои предложения</p>	<p>ИД-ОПК-3.1 Выполнение поисковых эскизов различными изобразительными средствами и художественно-графическими техниками в зависимости от поставленных задач при создании авторских проектов, моделей/комплектов/ансамблей/коллекций, визуальных образов, художественно-графических произведений</p>
	<p>ИД-ОПК-3.2 Определение возможных решений по разработке авторских авторских проектов, моделей/комплектов/ансамблей/коллекций, визуальных образов, художественно-графических произведений с учетом результатов предпроектного исследования, творческого поиска и эскизирования с дальнейшим научным обоснованием предложений</p>
<p>ОПК-4. Способен проектировать, моделировать, конструировать костюмы и аксессуары, предметы и товары легкой и текстильной промышленности</p>	<p>ИД-ОПК-4.1 Поиск конструктивных решений при организации объемно-пространственных архитектурных форм при создании моделей/комплектов/ансамблей/коллекций в зависимости от концепции или задачи проекта</p>
	<p>ИД-ОПК-4.2 Определение и применение подходящих способов и технологий при проектировании, моделировании, конструировании для воплощения в материале моделей/комплектов/ансамблей/коллекций в зависимости от концепции или задачи проекта</p>
<p>ОПК-5. Способен организовывать проводить и участвовать в выставках, конкурсах, фестивалях и других творческих мероприятиях</p>	<p>ИД-ОПК-5.1 Подготовка к участию либо посещению выставок, конкурсов и других творческих мероприятий (определение целей и задач посещения/участия, выбор мероприятия и планирование бюджета, оформление выставочных и рекламных работ, организационные моменты и т.п.)</p>
	<p>ИД-ОПК-5.2 Помощь в организации и проведении выставок, конкурсов, фестивалей и других творческих мероприятий (поиск вариантов проведения мероприятий, общественно-организационная и подготовительная деятельность и т.п.)</p>
<p>ПК-1. Способен проводить предпроектные исследования</p>	<p>ИД-ПК-1.1 Сбор/анализ/выбор/систематизация информации предпроектного поиска по заданной теме на разработку авторских моделей/комплектов/ансамблей/коллекций, определение творческих источников, предложений по стилю и концепции в форме логических рядов поисковых эскизов</p>
	<p>ИД-ПК-1.2 Анализ и выбор аналогов по основным трендам/тенденциям, модным визуальным образам</p>
	<p>ИД-ПК-1.3 Оформление результатов предпроектного исследования в форме экзаменов, отчетов, портфолио, презентаций, творческих альбомов, выпускной квалификационной работы</p>
<p>ПК-5. Способен работать с различными материалами, технологическими приемами работы с ними, а также их комбинирования в авторских арт-объектах и творческих проектах</p>	<p>ИД-ПК-5.1 Учет физико-химических свойств металлов, камня и иного натурального и синтетического сырья для отбора или создания материалов ювелирных изделий и модных аксессуаров костюма</p>
	<p>ИД-ПК-5.2 Понимание пластических и механических свойств металлов и их сплавов, камня, полимеров и иных материалов, возможных их вариаций и сочетаний</p>
	<p>ИД-ПК-5.3 Использование технологий изготовления ювелирных</p>

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
	изделий/аксессуаров костюма вручную и с применением машинного метода, технологий обработки материалов для создания авторского проекта
	ИД-ПК-5.4 Поиск оригинальных технологических решений на основе традиционных и инновационных техник, их сочетаний, современной интерпретации традиционных ремесленных техник

Общая трудоёмкость учебной дисциплины (модуля) по учебному плану составляет:

Общая трудоёмкость дисциплины в часах	864
Общая трудоёмкость дисциплины в зач. ед.	24