|  |
| --- |
| **АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ****УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ** |
| **Художественное проектирование головных уборов** |
| Уровень образования  | бакалавриат |
| Направление подготовки | 29.03.05 | Конструирование изделий легкой промышленности |
| Направленность (профиль) | Конструирование и цифровое моделирование одежды |
| Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения | 5 лет |
| Форма обучения | Очно-заочная |

* + - 1. Учебная дисциплина «Художественное проектирование головных уборов» изучается в девятом семестре.
			2. Курсовая работа/Курсовой проект –не предусмотрен(а)

## Форма промежуточной аттестации

* + - 1. зачет

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

## Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

* + - 1. Учебная дисциплина «Художественное проектирование головных уборов» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

## Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине

* + - 1. Целями изучения дисциплины «Художественное проектирование головных уборов» являются
		- изучение процесса конструирования изделий различного ассортимента с учетом модного направления и отвечающего комплексу эксплуатационных требований, базирующихся на анатомо-физиологических, антропометрических и биомеханических основах проектирования;
		- формирование навыков научно-теоретического подхода к решению задач профессиональной направленности и практического их использования в дальнейшей профессиональной деятельности;
		- формирование у обучающихся компетенций, установленных образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине*;*
			1. Результатом обучения по дисциплине является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и (или) опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения дисциплины (модуля).

## Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

| **Код и наименование компетенции** | **Код и наименование индикатора****достижения компетенции** |
| --- | --- |
| ПК-1Способен исследовать потребительские требования, предъявляемые к швейным изделиям, и анализировать модные тенденции в моделировании одежды | ИД-ПК-1.2Определение модных тенденций в моделировании одежды |
| ПК-2. Способен разрабатывать конструкции швейных изделий различного ассортимента, отвечающие комплексу эксплуатационных требований | ИД-ПК-2.2Воплощение творческих замыслов в конструкции швейных изделий, отвечающие комплексу эксплуатационных требований |
| ИД-ПК-2.3Применение при разработке конструкций швейных изделий анатомо-физиологических, антропометрических и биомеханических основ проектирования |
| ИД-ПК-2.4Выбор оптимальных конструктивных и композиционных решений для создания безопасной, удобной, функциональной, практичной и эстетичной одежды |
| ИД-ПК-2.5Разработка модельных конструкции швейных изделий на типовые и нетиповые фигуры |

## Общая трудоёмкость учебной дисциплины по учебному плану составляет:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| по очно-заочной форме обучения –  | *3* | **з.е.** | 108 | **час.** |