

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 20.09.2023 14:27:34  
Уникальный программный ключ:  
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

## АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### Психология художественного творчества

|   |             |                                   |
|---|-------------|-----------------------------------|
| Уровень образования   | бакалавриат |                                   |
| Направление подготовки  | 42.03.01    | Реклама и связи с общественностью |
|   | 42.03.02    | Журналистика                      |
|   | 42.03.04    | Телевидение                       |
| Профиль   | Все профили |                                   |
| Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения | 4 года      |                                   |
| Форма обучения  | очная       |                                   |

Учебная дисциплина «Психология художественного творчества» изучается в пятом семестре  
Курсовая работа – не предусмотрена

1.1. Форма промежуточной аттестации  
зачет

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП  
Учебная дисциплина Психология художественного творчества относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

1.3. Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине  
Целью изучения дисциплины Психология художественного творчества является

- формирование представлений о видах, формах и психологических механизмах творческой деятельности, возможностях ее использования для развития творческих способностей;
- ознакомление с психологическими закономерностями восприятия и создания творческого продукта, воздействия художественных образов на личность, способами анализа художественных произведений;
- развитие у обучающихся мотивации к творческой деятельности, расширение возможностей использования собственного творческого потенциала в профессиональной деятельности;
- формирование у обучающихся компетенций, установленных образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине;

Результатом обучения по дисциплине является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения дисциплины.

## Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

| Код и наименование компетенции  | Код и наименование индикатора достижения компетенции   |
|---|--|
| ДК Способен реализовывать творческую деятельность с учетом психологических закономерностей восприятия и создания творческого продукта и тенденций модного поведения | ИД – ДК-1 Анализирует художественные произведения, выделяет закономерности их восприятия, определяет приемы психологического воздействия формальных и семантических аспектов художественного образа;<br>ИД-ДК-2 Использует когнитивные технологии анализа структуры, информационной плотности произведений различных художественных жанров |

Общая трудоёмкость учебной дисциплины по учебному плану составляет:

|                           |   |             |     |             |
|---------------------------|---|-------------|-----|-------------|
| по очной форме обучения – | 3 | <b>з.е.</b> | 108 | <b>час.</b> |
|---------------------------|---|-------------|-----|-------------|