

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 21.09.2023 14:25:38  
Уникальный программный ключ:  
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9a8924f9

## АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### Основы многокамерной съемки прямых эфиров

Уровень образования	бакалавриат
Направление подготовки	42.03.04 Телевидение
Профиль	Операторское дело, режиссура монтажа; Режиссура телевизионных и мультимедийных проектов
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	4 года
Форма обучения	очная

Учебная дисциплина «Основы многокамерной съемки прямых эфиров» изучается в третьем семестре очной формы обучения.

Курсовая работа/Курсовой проект – не предусмотрены(а).

- 1.1. Форма текущей аттестации: зачёт.
- 1.2. Форма промежуточной аттестации: экзамен.
- 1.3. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП.

Учебная дисциплина «Основы многокамерной съемки прямых эфиров» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, и является базовой дисциплиной.

Основой для освоения дисциплины являются результаты обучения по предыдущему уровню образования в части сформированности универсальных компетенций.

Результаты обучения по учебной дисциплине используются при прохождении всех видов практик, предусмотренных ОПОП и выполнении ВКР.

Формируемые компетенции, индикаторы достижения компетенций, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ПК-1 Способен технологически обеспечить процесс создания телевизионного и мультимедийного продукта	ИД-ПК-1.1 Определение тематики материала телевизионного и мультимедийного продукта	- способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности. - способен осуществлять авторскую деятельность с учетом специфики телевидения и других экранных масс-медиа
	ИД-ПК-1.2 Организация и обеспечение съемки и монтажных работ по созданию телевизионного и мультимедийного продукта	
	ИД-ПК-1.3 Организация творческого процесса аудиомонтажа и видеомонтажа создания телевизионного и мультимедийного продукта и	

	обеспечение его необходимыми ресурсами	и практики современной экранной культуры.
	ИД-ПК-1.4 Контроль процесса аудиомонтажа и видеомонтажа телевизионного и мультимедийного продукта	

### СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ/МОДУЛЯ

Общая трудоёмкость учебной дисциплины по учебному плану составляет:

Очная форма обучения	<b>4</b>	<b>з.е.</b>	<b>144 час.</b>
----------------------	----------	-------------	-----------------