

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 21.09.2023 14:25:52
Уникальный программный ключ:
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab8247

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Выразительные средства экранных искусств

Уровень образования	Бакалавриат
Направление подготовки	42.03.04 Телевидение
Профиль	Операторское дело, режиссура монтажа; Звукорежиссура; Режиссура телевизионных и мультимедийных проектов
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	4 года
Форма(-ы) обучения	Очная

Учебная дисциплина «Выразительные средства экранных искусств» изучается в третьем семестре очной формы обучения.

Курсовая работа/Курсовой проект – не предусмотрены(а).

- 1.1. Форма текущей аттестации: зачёт.
- 1.2. Форма промежуточной аттестации: экзамен.
- 1.3. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП.

Учебная дисциплина «Выразительные средства экранных искусств» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, и является базовой дисциплиной. Основой для освоения дисциплины являются результаты обучения по предыдущему уровню образования в части сформированности универсальных компетенций.

Результаты обучения по учебной дисциплине используются при прохождении всех видов практик, предусмотренных ОПОП и выполнении ВКР.

Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
Операторское дело, режиссура монтажа	
ПК-1 Способность осуществлять авторскую деятельность с учетом специфики телевидения и других экранных массмедиа и практики современной экранной культуры	ИД-ПК-1.1 Воплощение авторского и режиссерского замысла аудиовизуальными средствами.
ПК-3 Способность участвовать в производственном процессе выпуска телевизионного и мультимедийного продукта с применением современных технологий	ИД-ПК-3.1 Создание и трансформация текстовых, аудио- и видео материал, предназначенный для телевидения с учётом современных телевизионного и мультимедийного продукта с применением современных технологий; ИД-ПК-3.3

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
	Обеспечение высокого художественного уровня телевизионного и мультимедийного продукта с применением современных технологий и программного обеспечения.
Звукорежиссура	
ПК-1 Способность осуществлять полный цикл работ над звуковым решением экранных аудиовизуальных произведений	ИД-ПК-1.3 Работа над звуковым решением экранных аудиовизуальных произведений в эфире (телевизионная специфика); ИД-ПК-1.4 Работы по тонированию, наложению музыки и шумов, перезаписи экранных аудиовизуальных произведений; ИД-ПК-1.5 Работа по моделированию и созданию трехмерных звуковых пространств и интерактивных звуковых эффектов (специфика мультимедиа) в экранных аудиовизуальных произведениях;
ПК-4 Способность проводить исследование, проверку и определение качества итогового продукта своей деятельности как звукорежиссера	ИД-ПК-4.1 Умение формировать грамотную и объективную оценку художественной и технической стороны звучания; ИД-ПК-4.2 Участие в работе экспертных комиссий по субъективной оценке продукта деятельности звукорежиссера; ИД-ПК-4.3 Участие в конференциях, форумах, круглых столах и т.д. научной и творческой направленности; ИД-ПК-4.4 Ориентация в стилях и методах звукорежиссерской работы.
Режиссура телевизионных и мультимедийных проектов	
УК-2 Способность определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	ИД-УК-2.1 Анализ план-графика реализации проекта в целом и выбор оптимального способа решения поставленных задач, поиск альтернативных вариантов для достижения намеченных результатов; ИД-УК-2.2 Оценка решения поставленных задач в зоне своей ответственности в соответствии с запланированными результатами контроля; ИД-УК-2.3 Определение имеющихся ресурсов и ограничений, действующих правовых норм в рамках поставленных задач; ИД-УК-2.4

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
	Представление результатов проекта, предложение возможности их использования и/или совершенствования в соответствии с запланированными результатами.
УК-5 Способность воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	ИД-УК-5.1 Анализ современного состояния общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах; ИД-УК-5.2 Построение социального и профессионального общения с учетом исторического наследия, культурных традиций различных социальных групп, этносов и конфессий; ИД-УК-5.3 Применение способов преодоления коммуникативных барьеров при межкультурном взаимодействии при выполнении профессиональных задач; ИД-УК-5.4 Применение принципов недискриминационного взаимодействия при личном и профессиональном общении.

Общая трудоёмкость учебной дисциплины (модуля) по учебному плану составляет:

по очной форме обучения –	4	з.е.	144	час.
---------------------------	---	------	-----	------