

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 21.09.2023 14:25:52  
Уникальный программный ключ:  
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

## АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### Звукорежиссура

Уровень образования	Бакалавриат
Направление подготовки	42.03.04 Телевидение
Профиль	Операторское дело, режиссура монтажа Режиссура телевизионных и мультимедийных проектов
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	4 года
Форма(-ы) обучения	Очная

Учебная дисциплина «Звукорежиссура» изучается в шестом семестре очной формы обучения.

Курсовая работа/Курсовой проект – не предусмотрены(а).

- 1.1. Форма промежуточной аттестации: зачёт.
- 1.2. Форма итоговой аттестации: зачёт.
- 1.3. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП.

Учебная дисциплина «Звукорежиссура» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, и является базовой дисциплиной.

Основой для освоения дисциплины являются результаты обучения по предыдущему уровню образования в части сформированности универсальных компетенций.

Результаты обучения по учебной дисциплине используются при прохождении всех видов практик, предусмотренных ОПОП и выполнении ВКР.

Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
<b>Операторское дело, режиссура монтажа</b>	
ПК-1 Способность осуществлять авторскую деятельность с учетом специфики телевидения и других экранных массмедиа и практики современной экранной культуры	ИД-ПК-1.3 Подготовка телевизионного и мультимедийного продукта с учетом требований конкретного СМИ.
ПК-2 Способность осуществлять творческий процесс видеосъемки кино-, теле-, видеофильма или телевизионной программы всех видов и жанров	ИД-ПК-2.2 Обеспечение высокого художественного уровня телевизионного и мультимедийного продукта с применением современных технологий.
ПК-3 Способность участвовать в производственном процессе	ИД-ПК-3.1 Создание и трансформация текстовых, аудио- и видео материал, предназначенный для телевидения с учётом

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
выпуска телевизионного и мультимедийного продукта с применением современных технологий	современных телевизионного и мультимедийного продукта с применением современных технологий; ИД-ПК-3.2 Трансляция информационных, художественных и аналитических материалов в эфир; ИД-ПК-3.3 Обеспечение высокого художественного уровня телевизионного и мультимедийного продукта с применением современных технологий и программного обеспечения.
<b>Режиссура телевизионных и мультимедийных проектов</b>	
ПК-1 Способность технологического обеспечения процесса создания телевизионного и мультимедийного продукта	ИД-ПК-1.1 Определение тематики материала телевизионного и мультимедийного продукта; ИД-ПК-1.2 Организация и обеспечение съемки и монтажных работ по созданию телевизионного и мультимедийного продукта; ИД-ПК-1.3 Организация творческого процесса аудиомонтажа и видеомонтажа создания телевизионного и мультимедийного продукта и обеспечение его необходимыми ресурсами; ИД-ПК-1.4 Контроль процесса аудиомонтажа и видеомонтажа телевизионного и мультимедийного продукта.

Общая трудоёмкость учебной дисциплины (модуля) по учебному плану составляет:

по очной форме обучения –	<b>3</b>	<b>з.е.</b>	<b>108</b>	<b>час.</b>
---------------------------	----------	-------------	------------	-------------