|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**  **УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ** | | |
| **Работа над постановочными проектами** | | |
| Уровень образования | бакалавриат | |
| Направление подготовки | 42.03.04 | Телевидение |
| Профиль | Режиссура телевизионных и мультимедийных проектов | |
| Срок освоения образовательной программы  по очной форме обучения | 4 года | |
| Форма обучения | Очная | |

* + - 1. Учебная дисциплина «Работа над постановочными проектами» изучается в четвертом семестре.
      2. Курсовая работа/Курсовой проект – не предусмотрены(а).

## Форма текущей аттестации: зачёт.

## Форма промежуточной аттестации: экзамен.

## Место учебной дисциплины в структуре ОПОП.

* + - 1. Учебная дисциплина «Работа над постановочными проектами» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений (вариативные дисциплины).
      2. Основой для освоения дисциплины являются результаты обучения по предыдущему уровню образования в части сформированности универсальных компетенций.
      3. Результаты обучения по учебной дисциплине используются при прохождении всех видов практик, предусмотренных ОПОП и выполнении ВКР.

## Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

| **Код и наименование компетенции** | **Код и наименование индикатора**  **достижения компетенции** | **Планируемые результаты обучения**  **по дисциплине** |
| --- | --- | --- |
| ПК-2. Способен организовать и проконтролировать производство телевизионного и мультимедийного продукта, в том числе авторского | ИД-ПК-2.1. Осуществление поиска темы и выявление существующей проблемы | По результатам освоения дисциплины студент должен:   * *Знать:* * психологию малых и больших групп, как средство межличностного и межгруппового воздействия на потенциальную аудиторию; * форматы и жанры разных видов СМИ, специфику журналистского продукта и направлений его деятельности; специфику создания журналистского текста; технические требования, стили, особенности СМИ разных видов и жанров; * оборудование и технические аппаратные средства редакции, систему телевизионной верстки; систему новейших цифровых технологий, применяемых на телевидении.   *Уметь:*   * различать форматы и жанры продуктов разных видов СМИ, работать с материалами разных журналистских направлений; работать с источниками информации, анализировать полученную информацию; создавать на основе фактических данных целостный логичный материал; * выстраивать технико-технологическую структуру телевизионного производства; описывать оборудование и структуру телецентра; называть технику для внестудийных передач; представлять журналистские материалы с учетом заданного формата; * создавать постановочные проекты в определенных жанрах, форматах с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической).   *Владеть:*   * психологическими процессами, как структурным методом управления и воздействия для решения задач профессиональной деятельности (научно-исследовательской и журналистской); * спецификой деятельности журналистов различных видов СМИ, методами и технологией подготовки постановочного проекта; * техникой создания материалов для массмедиа в определенных жанрах и форматах с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической); технологиями создания постановочных проектов на ТВ. |
| ИД-ПК-2.2. Отбор и анализ релевантной информации по теме, взятой из различных источников: профессионального общения с героями, свидетелями, экспертами, документальных источников |
| ИД-ПК-2.3. Организация подготовки телевизионного и мультимедийного продукта к выпуску в эфир с учетом требований конкретного СМИ |
| ИД-ПК-2.4. Создание сценарной основы телевизионного и мультимедийного продукта |
| ИД-ПК-2.5. Разработка творческиой концепции с учетом практики российского и зарубежного телевещания |
| ИД-ПК-2.6. Организация творческого процесса аудиомонтажа и видеомонтажа телевизионного и мультимедийного продукта |

* + - 1. Общая трудоёмкость учебной дисциплины по учебному плану составляет:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| по очной форме обучения – | 4 | **з.е.** | 144 | **час.** |