|  |  |
| --- | --- |
| Министерство науки и высшего образования Российской Федерации | |
| Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение | |
| высшего образования | |
| «Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина | |
| (Технологии. Дизайн. Искусство)» | |
|  | |
| Институт | славянской культуры |
| Кафедра | Лингвистики и межкультурной коммуникации |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**  **УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ** | | |
| **Художественная литература англоязычных стран в практике преподавания иностранного языка** | | |
| Уровень образования | бакалавриат | |
| Направление подготовки/Специальность | 44.03.01 | Педагогическое образование |
| Направленность (профиль)/Специализация | Иностранный язык (английский язык) | |
| Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения | 4 года | |
| Форма(-ы) обучения | очная/заочная | |

* + - 1. Учебная дисциплина **«Художественная литература англоязычных стран в практике преподавания иностранного языка»** изучается
      2. на очном отделении в пятом семестре,
      3. на заочном отделении в седьмом и восьмом семестре.
      4. Курсовая работа – не предусмотрена

1.1 Форма промежуточной аттестации:

Экзамен

1.2 Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

* + - 1. Учебная дисциплина **«Интерпретация художественного текста на иностранном языке»** относится к части программы, формируемой участниками образовательного процесса («Элективные дисциплины»).
      2. Результаты обучения по учебной дисциплине, используются при изучении следующих дисциплин и прохождения практик:
    - Интерпретация художественного текста на иностранном языке (английский язык)
    - Методика и методология научно-педагогического исследования
    - Преподавание иностранного языка на разных этапах обучения
    - Производственная практика. Преддипломная практика.
      1. Результаты освоения учебной дисциплины в дальнейшем будут использованы при прохождении учебной и производственной практик и при выполнении выпускной квалификационной работы.

**1.3 ЦЕЛИ И ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

* + - 1. Целями изучения дисциплины **«Художественная литература англоязычных стран в практике преподавания иностранного языка»** являются:
    - изучение литературного процесса испано- и англоговорящих стран от средневековья до постмодернизма;
    - формирование навыков описания, анализа и интерпретации литературных произведений от средневековья до постмодернизма;
    - формирование навыков трансляции полученных знаний в сфере Истории литературы стран изучаемых языков;
    - формирование у обучающихся компетенций **УК-2** (Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений), **ПК-6** (Спообен пользоваться системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей), **ПК-7** (Способен свободно выражать свои мысли, адекватно используя разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации), установленных образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине.
      1. Результатом обучения по дисциплине является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения дисциплины.

Формируемые компетенции, индикаторы достижения компетенций, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине:

| **Код и наименование компетенции** | **Код и наименование индикатора**  **достижения компетенции** | **Планируемые результаты обучения**  **по дисциплине** |
| --- | --- | --- |
| УК-2  Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений | ИД-УК-2.2  Оценка решения поставленных задач в зоне своей ответственности в соответствии с запланированными результатами контроля, корректировка способов решения профессиональных задач, выбор оптимальных способов их решения; | * Способен к поиску знаний о специфике различных периодов истории литературы и искусства, об их важнейших представителях и на их основе решать проблемы мировоззренческого, нравственного и личностного характера. * Умет применять системный подход при анализе отдельных произведений литературы и искусства или целых культурных эпох и стилевых направлений, таких как средневековье, Возрождение, культура барокко и классицизма, Просвещение; романтизм, реализм, модернизм, постмодернизм и др. в контексте основных философских идей и категорий в их историческом развитии и социально-культурном контексте. * Владеет навыками поиска и критической оценки научных источников информации и ее интерпретации для подготовки публичного выступления.   - Владеет электронными сервисами для подготовки доклада и его транслирования. |
| **Код и наименование компетенции** | **Код и наименование индикатора**  **достижения компетенции** | **Планируемые результаты обучения**  **по дисциплине** |
| ПК-6.  Спообен пользоваться системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей | ИД-ПК-6.1  Знание языковых характеристик и национально-культурной специфики лексического,  семантического, грамматического, прагматического и дискурсивного аспектов  устной/письменной речи и дискурсивных способов выражения концептуальной и  подтекстовой информации в иноязычном тексте; | * - Применяет общенаучные литературоведческие методы при описании и интерпретации объектов литературы с учетом межкультурного разнообразия общества. * - Сопоставляет объекты литературы разных стран и эпох, учитывая их культурное своеобразие в социально-историческом, этическом и философском контекстах. * - Дает интерпретацию объектов литературы на основе знаний о художественном и культурно-историческом контекстах и межкультурном разнообразии общества. * - Разрабатывает презентации для визуального сопровождения публичного выступления с учетом   знаний о социокультурных традициях различных социальных групп, этносов и конфессий, включая мировые религии, философские и этические учения, историческое наследие |
| **Код и наименование компетенции** | **Код и наименование индикатора**  **достижения компетенции** | **Планируемые результаты обучения**  **по дисциплине** |
| ПК-7.  Способен свободно выражать свои мысли, адекватно используя разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации | ИД-ПК-7.1  Корректное применение разнообразных языковых средств и грамматических структур для выражения своих идей | - Понимает культуру как единое целое, видя место литературы в ней и воспринимая ее в контексте социокультурных, историко-культурных, прагматико-семантических сегментов семиотической системы и культурно-бытовых реалий стран изучаемых языков;  - Видит национальные особенности универсальных стилей от романтизма до постмодернизма. |

* + - 1. Общая трудоёмкость учебной дисциплины по учебному плану составляет:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| по очной форме обучения – | 5 | **з.е.** | 180 | **час.** |
| по заочной форме обучения – | 4 | **з.е.** | 144 | **час.** |