**Аннотация к рабочей программе учебной дисциплины**

**МАСТЕРСТВО ХУДОЖЕСТВЕННОГО ПЕРЕВОДА**

**Направление подготовки:** 45.03.01 «Филология»

**Профиль подготовки:** Зарубежная (славянская) филология

**1. Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Код компетенции**  | **Формулировка****компетенций в соответствии с ФГОС ВО** |
| **ОПК-3** | способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы |
| **ОПК-4** | владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста |
| **ПК-1** | способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности |

**2. Содержание дисциплины:**

|  |  |
| --- | --- |
| **№ п/п** | **Разделы учебной дисциплины** |
| 1 | Раздел 1. Введение в дисциплину |
| 2 | Раздел 2. Отечественные школы художественного перевода |
| 3 | Раздел 3. Теория и практика современного художественного перевода |
| 4 | Раздел 4. Сверка и редактура художественных переводов |

**3. Форма контроля –** **зачет**.