|  |
| --- |
| **АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**  **УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ** |
| **Литература и искусство** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Уровень образования | бакалавриат | |
| Направление подготовки/Специальность | 45.03.02 | Лингвистика |
| Направленность (профиль)/Специализация | Теория и методика преподавания иностранных языков и культур | |
| Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения | 4 года | |
| Форма(-ы) обучения | очная | |

* + - 1. Учебная дисциплина «Литература и искусство» изучается в первом и втором семестре.
      2. Курсовая работа – не предусмотрена

## Форма промежуточной аттестации

* + - 1. в первом семестре: зачет
      2. во втором семестре: экзамен

## Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

* + - 1. Учебная дисциплина «Литература и искусство» относится к обязательной части программы.

## Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине

* + - 1. Целями изучения дисциплины **«Литература и искусство»** являются:
    - изучение литературно-художественных процессов от библейского и античного периода до эпохи Просвещения;
    - формирование навыков описания, анализа и интерпретации объектов литературы и искусства со времен библейского мира и греко-римской античности до эпохи Просвещения;
    - формирование навыков трансляции полученных знаний в сфере Истории литературы и искусства периода от античности до эпохи Просвещения;
    - формирование у обучающихся компетенций **УК-1** (Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач) **и УК-5** (Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах), установленных образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине.
      1. Результатом обучения по дисциплине является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения дисциплины.

## Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

| **Код и наименование компетенции** | **Код и наименование индикатора**  **достижения компетенции** | **Планируемые результаты обучения**  **по дисциплине** |
| --- | --- | --- |
| УК-1  Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач | ИД-УК-1.1  Анализ поставленной задач с выделением ее базовых составляющих. Определение, интерпретация и ранжирование информации, необходимой для решения поставленной задачи; | * Способен к поиску знаний о специфике различных периодов истории литературы и искусства, об их важнейших представителях и благодаря этому способен решать поставленные научно-исследовательские задачи, выделяя их базовые элементы. * Умет применять системный подход при анализе отдельных произведений литературы и искусства или целых культурных эпох, таких как библейский мир, античность, средневековье, Возрождение, культура барокко и классицизма, Просвещение. * Владеет навыками поиска и критической оценки научных источников информации, ее ранжирования, адекватной интерпретации для подготовки публичного выступления.   - Владеет электронными сервисами для подготовки доклада и его транслирования. |
|  |
| **Код и наименование компетенции** | **Код и наименование индикатора**  **достижения компетенции** | **Планируемые результаты обучения**  **по дисциплине** |
| УК-5  Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах | ИД-УК-5.2  Использование знаний о социокультурных традициях различных социальных групп, этносов и конфессий, включая мировые религии, философские и этические учения, историческое наследие при социальном и профессиональном общении; | * Применяет общенаучные теоретические и формальные литературоведческие и искусствоведческие методы при описании и интерпретации объектов литературы и искусства с учетом межкультурного разнообразия общества. * Сопоставляет объекты литературы и искусства разных стран и эпох, учитывая их культурное своеобразие в социально-историческом, этическом и философском контекстах. * Дает интерпретацию объектов литературы и искусства на основе знаний о художественном и культурно-историческом контекстах и межкультурном разнообразии общества. * Разрабатывает презентации для визуального сопровождения публичного выступления с учетом   знаний о социокультурных традициях различных социальных групп, этносов и конфессий, включая мировые религии, философские и этические учения, историческое наследие. |

## Общая трудоёмкость учебной дисциплины (модуля) по учебному плану составляет:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| по очной форме обучения – | 5 | **з.е.** | 180 | **час.** |