|  |
| --- |
| Министерство науки и высшего образования Российской Федерации |
| Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение |
| высшего образования |
| «Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина |
| (Технологии. Дизайн. Искусство)» |
|  |
| Институт  | славянской культуры  |
| Кафедра | Лингвистики и межкультурной коммуникации |

|  |
| --- |
| **АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ****УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ** |
| **История литературы стран изучаемых языков** |
| Уровень образования  | бакалавриат |
| Направление подготовки/Специальность | 45.03.02  | Лингвистика  |
| Направленность (профиль)/Специализация | Теория и практика межкультурной коммуникации |
| Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения | 4 года |
| Форма(-ы) обучения | очная |

* + - 1. Учебная дисциплина **«История литературы стран изучаемых языков»** изучается в пятом и шестом семестрах.
			2. Курсовая работа – не предусмотрена

## Форма промежуточной аттестации:

|  |  |
| --- | --- |
| пятый семестр | - зачет  |
| шестой семестр | - экзамен |

## Место учебной дисциплины «Литература и искусство» в структуре ОПОП

* + - 1. Учебная дисциплина **«История литературы стран изучаемых языков»** относится к той части программы, которая формируется участниками образовательных отношений.
			2. Данная дисциплина базируется на следующих образовательных курсах:
		- Литература и искусство
		- История семиотических систем
		- Методы лингвистического анализа
		- Интерпретация художественного текста на иностранном языке (английский язык)
			1. Результаты обучения по учебной дисциплине, используются при изучении следующих дисциплин и прохождения практик:
		- Стилистика первого иностранного языка (английский язык)
		- Практикум по устному и письменному переводу (английский язык)
		- Преддипломная практика.
			1. Результаты освоения учебной дисциплины «Литература и искусство» в дальнейшем будут использованы при прохождении учебной практики и выполнении выпускной квалификационной работы.

# 1.3 ЦЕЛИ И ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

* + - 1. Целями изучения дисциплины **«Литература и искусство»** являются:
		- изучение литературно-художественных процессов от библейского и античного периода до эпохи Просвещения;
		- формирование навыков описания, анализа и интерпретации объектов литературы и искусства со времен библейского мира и греко-римской античности до эпохи Просвещения;
		- формирование навыков трансляции полученных знаний в сфере Истории литературы и искусства периода от античности до эпохи Просвещения;
		- формирование у обучающихся компетенций **УК-1** (Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач) **и УК-5** (Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах), установленных образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине.
			1. Результатом обучения по дисциплине является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения дисциплины.

## Формируемые компетенции, индикаторы достижения компетенций, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине «Литература и искусство»

| **Код и наименование компетенции** | **Код и наименование индикатора****достижения компетенции** | **Планируемые результаты обучения** **по дисциплине** |
| --- | --- | --- |
| УК-1Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач | ИД-УК-1.4 Анализ путей решения проблем мировоззренческого, нравственного и личностного характера на основе использования основных философских идей и категорий в их историческом развитии и социально-культурном контексте. | * Способен к поиску знаний о специфике различных периодов истории литературы и искусства, об их важнейших представителях и на их основе решать проблемы мировоззренческого, нравственного и личностного характера.
* Умет применять системный подход при анализе отдельных произведений литературы и искусства или целых культурных эпох и стилевых направлений, таких как средневековье, Возрождение, культура барокко и классицизма, Просвещение; романтизм, реализм, модернизм, постмодернизм и др. в контексте основных философских идей и категорий в их историческом развитии и социально-культурном контексте.
* Владеет навыками поиска и критической оценки научных источников информации и ее интерпретации для подготовки публичного выступления.

- Владеет электронными сервисами для подготовки доклада и его транслирования. |
|  |
| **Код и наименование компетенции** | **Код и наименование индикатора****достижения компетенции** | **Планируемые результаты обучения** **по дисциплине** |
| УК-5Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах | ИД-УК-5.2Использование знаний о социокультурных традициях различных социальных групп, этносов и конфессий, включая мировые религии, философские и этические учения, историческое наследие при социальном и профессиональном общении; | * - Применяет общенаучные литературоведческие методы при описании и интерпретации объектов литературы с учетом межкультурного разнообразия общества.
* - Сопоставляет объекты литературы разных стран и эпох, учитывая их культурное своеобразие в социально-историческом, этическом и философском контекстах.
* - Дает интерпретацию объектов литературы на основе знаний о художественном и культурно-историческом контекстах и межкультурном разнообразии общества.
* - Разрабатывает презентации для визуального сопровождения публичного выступления с учетом

знаний о социокультурных традициях различных социальных групп, этносов и конфессий, включая мировые религии, философские и этические учения, историческое наследие  |
| **Код и наименование компетенции** | **Код и наименование индикатора****достижения компетенции** | **Планируемые результаты обучения** **по дисциплине** |
| ПК-6.Способен распознавать, анализировать и использовать в процессе коммуникации специфические черты иноязычного социума в различных лингвокультурных проявлениях | ИД-ПК-6.2Понимание социо-культурных, историко-культурных, прагматико-семантических реалий стран изучаемых языков. | - Понимает культуру как единое целое, видя место литературы в ней и воспринимая ее в контексте социокультурных, историко-культурных, прагматико-семантических сегментов семиотической системы и культурно-бытовых реалий стран изучаемых языков; - Видит национальные особенности универсальных стилей от романтизма до постмодернизма. |

* + - 1. Общая трудоёмкость учебной дисциплины по учебному плану составляет:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| по очной форме обучения –  | 5 | **з.е.** | 180 | **час.** |