|  |  |
| --- | --- |
| Министерство науки и высшего образования Российской Федерации | |
| Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение | |
| высшего образования | |
| «Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина | |
| (Технологии. Дизайн. Искусство)» | |
|  | |
| Институт | славянской культуры |
| Кафедра | Лингвистики и межкультурной коммуникации |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**  **УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ** | | |
| **История семиотических систем** | | |
| Уровень образования | бакалавриат | |
| Направление подготовки/Специальность | 45.03.02 | Лингвистика |
| Направленность (профиль)/Специализация | Теория и практика межкультурной коммуникации | |
| Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения | 4 года | |
| Форма(-ы) обучения | очная | |

* + - 1. Учебная дисциплина **«История семиотических систем»** изучается в четвертом семестре.
      2. Курсовая работа – не предусмотрена

## Форма промежуточной аттестации:

экзамен

## Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

* + - 1. Учебная дисциплина **«История семиотических систем»** относится к той части программы, которая формируется участниками образовательных отношений.
      2. Данная дисциплина базируется на следующих образовательных курсах:
    - Литература и искусство
    - Методы лингвистического анализа
    - Интерпретация художественного текста на иностранном языке (английский язык)
      1. Результаты обучения по учебной дисциплине, используются при изучении следующих дисциплин и прохождения практик:
    - Основы теории и практики перевода
    - Стилистика первого иностранного языка (английский язык)
    - Практикум по устному и письменному переводу (английский язык)
    - История культуры стран изучаемого языка (на английском языке)
    - История литературы стран изучаемых языков
    - Проектная деятельность в системе языкового образования
    - Производственная практика. Преддипломная практика.
      1. Результаты освоения учебной дисциплины в дальнейшем будут использованы при прохождении учебной практики и при выполнении выпускной квалификационной работы.

1.3. Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине

Целями изучения дисциплины **«История семиотических систем»** являются:

изучение литературно-художественных процессов от периода романтизма до постмодернизма;

формирование навыков описания, анализа и интерпретации объектов литературы и искусства со времен романтизма до постмодернизма;

формирование навыков трансляции полученных знаний в сфере Истории семиотических систем от романтизма до постмодернизма;

формирование у обучающихся компетенций **УК-1** (Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач)**, УК-5** (Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах) и **ПК-6** (Способен распознавать, анализировать и использовать в процессе коммуникации специфические черты иноязычного социума в различных лингвокультурных проявлениях), установленных образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине.

Результатом обучения по дисциплине является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения дисциплины.

Формируемые компетенции, индикаторы достижения компетенций, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине:

| **Код и наименование компетенции** | **Код и наименование индикатора**  **достижения компетенции** | **Планируемые результаты обучения**  **по дисциплине** |
| --- | --- | --- |
| УК-1  Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач | ИД-УК-1.2 Использование системных связей и отношений между явлениями, процессами и объектами; методов поиска информации, ее системного и критического анализа при формировании собственных мнений, суждений, точек зрения; | * Способен к поиску знаний о специфике различных периодов истории литературы и искусства, об их важнейших представителях, осуществляя анализ и синтез информации и формируя собственную точку зрения. * Умет применять системный подход при анализе отдельных произведений литературы и искусства или целых культурных эпох и стилевых направлений, таких как романтизм, реализм, модернизм, постмодернизм и др. осознавая системные связи и отношений между явлениями, процессами и объектами. * Владеет навыками поиска и критической оценки научных источников информации и ее интерпретации для подготовки публичного выступления.   - Владеет электронными сервисами для подготовки доклада и его транслирования. |
|  |
| **Код и наименование компетенции** | **Код и наименование индикатора**  **достижения компетенции** | **Планируемые результаты обучения**  **по дисциплине** |
| УК-5  Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах | ИД-УК-5.2  Использование знаний о социокультурных традициях различных социальных групп, этносов и конфессий, включая мировые религии, философские и этические учения, историческое наследие при социальном и профессиональном общении; | * - Применяет общенаучные литературоведческие методы при описании и интерпретации объектов литературы с учетом межкультурного разнообразия общества. * - Сопоставляет объекты литературы разных стран и эпох, учитывая их культурное своеобразие в социально-историческом, этическом и философском контекстах. * - Дает интерпретацию объектов литературы на основе знаний о художественном и культурно-историческом контекстах и межкультурном разнообразии общества. * - Разрабатывает презентации для визуального сопровождения публичного выступления с учетом   знаний о социокультурных традициях различных социальных групп, этносов и конфессий, включая мировые религии, философские и этические учения, историческое наследие |
| **Код и наименование компетенции** | **Код и наименование индикатора**  **достижения компетенции** | **Планируемые результаты обучения**  **по дисциплине** |
| ПК-6.  Способен распознавать, анализировать и использовать в процессе коммуникации специфические черты иноязычного социума в различных лингвокультурных проявлениях | ИД-ПК-6.2  Понимание социо-культурных, историко-культурных, прагматико-семантических реалий стран изучаемого языка. | - Понимает культуру как единое целое в семиотическом единстве ее составляющих, включая литературу и различные виды искусства, такие как живопись, архитектура, скульптура и др. – воспринятых в контексте социокультурных, историко-культурных, прагматико-семантических сегментов семиотической системы и культурно-бытовых реалий стран изучаемого языка;  - Видит национальные особенности универсальных стилей от романтизма до постмодернизма. |

* + - 1. Общая трудоёмкость учебной дисциплины по учебному плану составляет:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| по очной форме обучения – | 4 | **з.е.** | 144 | **час.** |