

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 21.09.2023 17:56:37
Уникальный программный ключ:
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Основы эргономики

Уровень образования	бакалавриат
Направление подготовки /Специальность	50.03.02 Изыщные искусства
Направленность (профиль)/ Специализация	Экспозиционный дизайн
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	4 года
Форма(-ы) обучения	очная
Кафедра – разработчик учебной программы	Дизайн среды

1. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «**Основы эргономики**» изучается в *первом семестре*.
Форма промежуточной аттестации: экзамен

В приложение к диплому выносятся оценка за 1 семестр.

- Курсовая(ой) *работа/проект* –не предусмотрен(а)

Учебная дисциплина **Основы эргономики** относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

При освоении дисциплины используются результаты обучения, сформированные в ходе изучения предшествующих дисциплин:

- Художественное проектирование в экспозиционном дизайне;
- Конструирование в экспозиционном дизайне

В ходе освоения учебной дисциплины формируются результаты обучения (знания, умения и владения), необходимые для изучения следующих дисциплин и прохождения практик:

- Художественное проектирование в экспозиционном дизайне;

Результаты освоения учебной дисциплины в дальнейшем будут использованы при прохождении практики и выполнении выпускной квалификационной работы.

2. Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине

Целями освоения дисциплины «Основы эргономики» является изучение понятия эргономики как науки, формирующей тип проектного мышления, направленного на формирование гуманной среды обитания; приобретение теоретических знаний и освоение практических приемов науки эргономика; овладение методиками создания комфортной предметно-пространственной среды на базе эргономических показателей и правил техники безопасности при проектировании экспозиционных пространств различного назначения.

2.1. Формируемые компетенции, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине
<p>ПК-2 Способен эффективно использовать методы проектного эскизирования, компьютерного моделирования и визуализации для выполнения и демонстрации дизайн-проектов</p>	<p>ИД-ПК-2.1. Использование основных приемов и материалов создания эскизов; Разработка компоновочных и композиционных решений дизайн-проектов;</p>	<ul style="list-style-type: none"> - применяет основные нормативные правовые документы в области профессиональной деятельности; - самостоятельно планирует деятельность по достижению целей и реализации задач; эффективно распределяет ресурсы в процессе планирования и достижения целей; правильно расставляет приоритеты
	<p>ИД-ПК-2.2. Создание компьютерных моделей с помощью специальных программ моделирования; Создание компьютерных презентаций и визуализаций проектных решений;</p>	<ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно формулирует и объединяет взаимосвязанные задачи, обеспечивающие эффективное достижение поставленной цели; четко формулирует требования к результату. - применяет логико-методологический инструментарий для критической оценки современных экспозиционных концепций эргодизайна. - критически и самостоятельно осуществляет анализ различных экспозиционных пространств на основе системного подхода, вырабатывает стратегию действий для решения проблемных ситуаций.
	<p>ИД-ПК-2.3. Разработка типографических макетов с включением графических изображений иллюстраций, фотографий, подбор и использование цифровых шрифтов;</p>	<ul style="list-style-type: none"> - применяет методы эргономических исследований. - применять цветовые отношения в соответствии с эргономическими требованиями, - самостоятельно и критически оценивает возможность применения компьютерных технологий для формирования проектных решений в соответствии с принципами создания типографических макетов. - самостоятельно использует навыки создания компьютерных моделей с помощью специальных программ моделирования, - критически оценивает с эргономической точки зрения оборудования экспозиционных пространств различных типов. - применяет навыки проектирования экспозиционного оборудования и пространств для различных задач с учетом первичного эскизирования и компоновочных и композиционных решений дизайн-проектов
<p>ПК-3 Способен владеть методами эскизирования, макетирования, физического моделирования</p>	<p>ИД-ПК-3.1 Изучение передового отечественного и зарубежного опыта в области проектирования и производства полиграфических макетов для использования в</p>	<ul style="list-style-type: none"> - владеет основными понятиями эргономики, - демонстрирует знания истории эргономических исследований - использует принципы эргодизайна при формировании эргономических программ проектирования экспозиционных пространств; - владеет методами эскизирования, макетирования и физического моделирования экспозиционных

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине
, прототипирования, применять принципы компьютерного моделирования макета продукта;	практической деятельности;	<p>пространств с учётом комплекса функциональных условий, эргономических требований, социально-экономических аспектов, процессуально-пространственных, условий цифровой трансформации и прочих факторов</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно применяет принципы компьютерного моделирования основные элементы оборудования и наполнения экспозиционной среды. - использует эргономические аспекты восприятия при анализе и проектировании экспозиционных пространств и систем визуальной информации, систем видеоэкологии. - владеет навыками работы со средствами и системами визуальной коммуникации, способами кодирования информации, определения основания кода, грамотного использования зрительных искажений в проектировании средств визуальной коммуникации. - применяет грамотное использование оптических иллюзии, зрительные искажения и приемы их коррекции. - демонстрирует способность и готовность: - работать в системе формирования экспозиционных пространств. - применять результаты освоения дисциплины в профессиональной деятельности.

3. Структура и содержание учебной дисциплины

Общая трудоёмкость учебной дисциплины составляет:

по очной форме обучения –	4	з.е.	144	час.
---------------------------	----------	-------------	------------	-------------

3.1. Структура учебной дисциплины для обучающихся по видам занятий: (очная форма обучения)

Структура и объем дисциплины										
Объем дисциплины по семестрам	форма промежуточной аттестации	всего, час	Аудиторная, внеаудиторная и иная контактная работа с преподавателем, час						самостоятельная работа обучающегося	контроль, час
			лекции, час	практические занятия, час	лабораторные занятия, час	практическая подготовка, час	курсовая работа/ курсовой проект	консультации, час		
1 семестр	экз	144	-	52	-	-	-	-	56	36
Всего:	экз	144	-	52	-	-	-	-	56	36

4. Содержание учебной дисциплины по разделам и темам

№ пп	Наименование раздела и темы дисциплины
Раздел I	Введение
Тема 1.1	Этапы становления эргономики, как науки и ее развитие.
Тема 1.2	Основные понятия эргономики. Основные виды эргономического анализа
Раздел 2	Эргономические свойства системы «человек-объект-среда»
Тема 2.1	Факторы, определяющие эргономические требования
Тема 2.2	Показатели комфорта
Тема 2.3.	Освещение как объект комплексного эргономического анализа. Светотехническое оборудование
Тема 2.4.	Цвет и его особенности формирования средовых объектов. Влияние цвета и света на восприятие пространства
Раздел 3	Антропометрические требования в эргономике
Тема 3.1.	Основные антропометрические показатели, участвующие в системе «человек-объект-среда». Понятие Перцентиля. Особенности его применения при проектировании объектов экспозиционных пространств различного назначения
Тема 3.2.	Эргономический расчет параметров рабочего места
Раздел 4	Оборудование отдельных видов средовых пространств
Тема 4.1.	Оборудование интерьеров модульных экспозиционных пространств
Тема 4.2.	Оборудование интерьеров выставочных комплексов
Тема 4.3.	Эргономические особенности проектирования среды обитания для престарелых и инвалидов
Раздел 5	Видеоэкология
Тема 5.1.	Зрительные и оптические иллюзии и приемы их коррекции в среде
Тема 5.2.	Эргономические особенности городской навигации

5. Результаты обучения при изучении дисциплины, система оценивания результатов текущего контроля и промежуточной аттестации.

Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.

Форма контроля	100-балльная система	Пятибалльная система
Текущий контроль:		
- опрос		5
- участие в дискуссии на практических занятиях		4
- практические задания		3
- тестирование		2
Итого за дисциплину экзамен		<i>отлично</i>
		<i>хорошо</i>
		<i>удовлетворительно</i>
		<i>неудовлетворительно</i>

6. Образовательные технологии

Реализация программы предусматривает использование в процессе обучения следующих образовательных технологий:

- проектная деятельность;
- разбор конкретных ситуаций;
- мозговой штурм;
- панельная дискуссия;
- поиск и обработка информации с использованием сети Интернет;
- дистанционные образовательные технологии;
- использование на лекционных занятиях видеоматериалов и наглядных пособий;
- обучение в сотрудничестве (командная, групповая работа);

7. Практическая подготовка

Практическая подготовка в рамках учебной дисциплины реализуется при проведении отдельных занятий лекционного типа, которые предусматривают передачу учебной информации обучающимся, необходимой для последующего выполнения практических занятий, предусматривающих участие обучающихся в выполнении отдельных элементов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

8. Организация образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов используются подходы, способствующие созданию безбарьерной образовательной среды: технологии дифференциации и индивидуального обучения, применение соответствующих методик по работе с инвалидами, использование средств дистанционного общения, проведение дополнительных индивидуальных консультаций по изучаемым теоретическим вопросам и практическим занятиям, оказание помощи при подготовке к промежуточной аттестации.