

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 21.09.2023 17:56:37
Уникальный программный ключ:
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Основы композиции в экспозиционном дизайне

Уровень образования	бакалавриат
Направление подготовки /Специальность	50.03.02 Изыскные искусства
Направленность (профиль)/ Специализация	Экспозиционный дизайн
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	4 года
Форма(-ы) обучения	очная
Кафедра – разработчик учебной программы	Дизайн среды

1. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «**Основы композиции**» изучается и в *первом семестре*.
Форма промежуточной аттестации: экзамен.

В приложение к диплому выносятся оценка за 1 семестр.

- Курсовая(ой) *работа/проект* –не предусмотрен(а)

Учебная дисциплина Основы композиции в дизайне относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

При освоении дисциплины используются результаты обучения, сформированные в ходе изучения предшествующих дисциплин:

- История искусств.
В ходе освоения учебной дисциплины формируются результаты обучения (знания, умения и владения), необходимые для изучения следующих дисциплин и прохождения практик:
- Художественное проектирование в экспозиционном дизайне;
- Светоцветовая организация композиции в дизайне;
- Инфоргафика;
- Макетирование

Результаты освоения учебной дисциплины в дальнейшем будут использованы при выполнении выпускной квалификационной работы.

2. Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине

Целями изучения дисциплины «Основы композиции в экспозиционном» являются: овладение знаниями по рисунку и назначению основных экспозиционных объектов и сооружений и их работе в конструктивной схеме и материалов, а также внедрение собственных разработок и предложений по проектированию и компоновке различных экспозиционных решений.

2.1. Формируемые компетенции, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине
<p>ОПК-2. Способен проводить научные исследования в выбранной области профессиональной деятельности</p> <p>ОПК-3 Способен учитывать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе профессиональной деятельности</p> <p>ОПК-4 Способен принимать участие в образовательном процессе, используя разработанные методические материалы, различные системы и методы преподавания</p>	<p>ИД-ОПК-2.1 Анализ данных из литературных источников, реферативных и информационных изданий, нормативно-технической документации в соответствии с установленными проектными задачами;</p> <p>ИД-ОПК-2.2 Применение результатов исследований и экспериментов для создания вычислительных и графических работ;</p> <p>ИД-ОПК-2.5 Ориентация в исторических и художественных процессах современного искусства и дизайна;</p> <p>ИД-ОПК-3.1 Знание основных достижений в искусстве, культуре, выставочной деятельности в России и за рубежом;</p> <p>ИД-ОПК-3.2 Умение их использовать при проектировании и реализации самостоятельных творческих проектов;</p> <p>ИД-ОПК-4.3 Применение методов создания цветовой гармонии, в формировании среды при создании авторского дизайн-проекта;</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Демонстрирует навыки оформления и создания рабочей и проектной документацию; - Владеет методикой композиционного графического построения с разработкой цветового решения дизайн-проекта; - Владеет знаниями композиции сочетания геометрических форм и объемных композиционных конструкций; - Использует способы применения современного программного обеспечения для обработки различных видов графической информации, а также хранения, передачи и обработки графической информации. - Использует навыки трехмерной визуализации сложных композиционных решений из составных элементов объектов.

3. Структура и содержание учебной дисциплины

Общая трудоёмкость учебной дисциплины составляет:

по очной форме обучения –	4	з.е.	144	час.
---------------------------	----------	-------------	------------	-------------

3.1. Структура учебной дисциплины для обучающихся по видам занятий: (очная форма обучения)

Структура и объем дисциплины										
Объем дисциплины по семестрам	форма промежуточной аттестации	всего, час	Аудиторная, внеаудиторная и иная контактная работа с преподавателем, час						самостоятельная работа обучающегося	контроль, час
			лекции, час	практические занятия, час	лабораторные занятия, час	практическая подготовка, час	курсовая работа/ курсовой проект	консультации, час		
1 семестр	Экзамен	144	16	52	-	-	-	-	40	36
Всего:		144	16	52	-	-	-	-	40	36

4. Содержание учебной дисциплины по разделам и темам

№ пп	Наименование раздела и темы дисциплины
	<i>Первый семестр</i>
Раздел I	Композиция как концептуальный этап экспозиционного дизайна
Тема 1.1	Изучение аналогов выставочных концепций
Тема 1.2	Создание эскизов и коллажей выставочных композиций
Тема 1.3	Создание объемных эскизов и 3d моделей выставочного пространства
Тема 1.4	Создание объемных эскизов и 3d моделей выставочного пространства
	<i>Второй семестр</i>
Раздел 2	Композиция основных элементов экспозиционной застройки
Тема 2.1	Рисунок экспозиционной застройки в масштабе, в котором выполнено задание, определиться с масштабом для выполнения композиции планировки
Тема 2.2	Композиционный рисунок конструктивных элементов, Экспозиционного стенда

5. Результаты обучения при изучении дисциплины, система оценивания результатов текущего контроля и промежуточной аттестации.

Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.

Форма контроля	100-балльная система ¹	Пятибалльная система
Текущий контроль:		
- участие в дискуссии; - курсовые задания		отлично хорошо удовлетворительно неудовлетворительно
Промежуточная аттестация -экзамен		отлично хорошо
Итого за первый семестр экзамен		удовлетворительно неудовлетворительно

¹ Если не используется рейтинговая система, данный столбец не заполняется, но не удаляется.

6. Образовательные технологии

Реализация программы предусматривает использование в процессе обучения следующих образовательных технологий:

- поиск и обработка информации с использованием сети Интернет;
- дистанционные образовательные технологии;
- применение электронного обучения;
- просмотр учебных фильмов с их последующим анализом;
- использование на занятиях видеоматериалов и наглядных пособий;

7. Практическая подготовка

Практическая подготовка в рамках учебной дисциплины (модуля) реализуется при проведении отдельных занятий лекционного типа, которые предусматривают передачу учебной информации обучающимся, необходимой для последующего выполнения практической работы, практических занятий, практикумов, лабораторных работ и иных аналогичных видов учебной деятельности, предусматривающих участие обучающихся в выполнении отдельных элементов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

8. Организация образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов используются подходы, способствующие созданию безбарьерной образовательной среды: технологии дифференциации и индивидуального обучения, применение соответствующих методик по работе с инвалидами, использование средств дистанционного общения, проведение дополнительных индивидуальных консультаций по изучаемым теоретическим вопросам и практическим занятиям, оказание помощи при подготовке к промежуточной аттестации.

При необходимости рабочая программа дисциплины может быть адаптирована для обеспечения образовательного процесса лицам с ограниченными возможностями здоровья, в том числе для дистанционного обучения.

Учебные и контрольно-измерительные материалы представляются в формах, доступных для изучения студентами с особыми образовательными потребностями с учетом нозологических групп инвалидов:

Для подготовки к ответу на практическом занятии, студентам с ограниченными возможностями здоровья среднее время увеличивается по сравнению со средним временем подготовки обычного студента.

Для студентов с инвалидностью или с ограниченными возможностями здоровья форма проведения текущей и промежуточной аттестации устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.).

Промежуточная аттестация по дисциплине может проводиться в несколько этапов в форме рубежного контроля по завершению изучения отдельных тем дисциплины. При необходимости студенту предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете или экзамене.

Для осуществления процедур текущего контроля, успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся создаются, при необходимости, фонды оценочных средств, адаптированные для лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в основной образовательной программе результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.