

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 21.09.2023 18:01:42  
Уникальный программный ключ:  
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

## АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### Теория и практика современного стрит-арта

---

|   |  |
|---|--|
| Уровень образования   | бакалавриат                            |
| Направление подготовки  | 50.03.02    Изящные искусства          |
| Профиль   | Изобразительное искусство и арт-дизайн |
| Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения | 4 года                                 |
| Форма обучения  | Очная                                  |

Учебная дисциплина «**Современная художественная критика**» изучается в *пятом семестре*.

*Курсовая работа/Курсовой проект* – не предусмотрен(а)

#### 1.1.    Форма промежуточной аттестации

*пятый семестр                    - экзамен*

#### 1.2.    Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «**Современная художественная критика**» относится к обязательной части программы.

#### 1.3.    Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине «**Современная художественная критика**»:

– формирование навыков научно-теоретического подхода к решению задач профессиональной направленности и практического их использования в дальнейшей профессиональной деятельности

– формирование готовности к практическому применению профессиональных знаний и навыков в сфере художественной критики как составляющей текущего художественного процесса, что может реализоваться при работе выпускника в различных сферах, особенно в общественных и государственных организациях информационно-аналитического профиля и в средствах массовой информации.

– формирование у обучающихся компетенции, установленной образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине.

Результатом обучения по дисциплине является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения дисциплины.

## Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

| Код и наименование компетенции   | Код и наименование индикатора достижения компетенции  |
|--|---|
| ОПК-3<br>Способен учитывать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе профессиональной деятельности; | ИД-ОПК-3.1<br>Определение и анализ основных достижений в сфере культуры, искусства и дизайна;                           |
|  | ИД-ОПК-3.2<br>Способен ориентироваться в актуальных проблемах искусства и реалиях арт-рынка                             |
|  | ИД-ОПК-3.3<br>Способен использовать достижения отечественной и мировой художественной культуры в проектной деятельности |

Общая трудоёмкость учебной дисциплины по учебному плану составляет:

|                           |   |      |     |      |
|---------------------------|---|------|-----|------|
| по очной форме обучения – | 4 | з.е. | 144 | час. |
|---------------------------|---|------|-----|------|