

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 21.09.2023 18:07:55
Уникальный идентификатор документа:
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ/УЧЕБНОГО МОДУЛЯ
Искусство и ремесло в люксовых брендах кожаных аксессуаров (Hérmes,
Lois Vuitton, Dior, Prada)**

| | |
|---|------------------------------------|
| Уровень образования | бакалавриат |
| Направление подготовки | 50.03.04 Теория и история искусств |
| Направленность (профиль) | Искусствоведение и история дизайна |
| Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения | 4 года |
| Форма(-ы) обучения | очная |

Учебная дисциплина (модуль) «Искусство и ремесло в люксовых брендах кожаных аксессуаров (Hérmes, Lois Vuitton, Dior, Prada)» изучается в пятом семестре.

Курсовая работа/Курсовой проект – не предусмотрен(а)

1.1. Форма промежуточной аттестации

зачет

1.2. Место учебной дисциплины (модуля) в структуре ОПОП

Учебная дисциплина (модуль) Искусство и ремесло в люксовых брендах кожаных аксессуаров (Hérmes, Lois Vuitton, Dior, Prada) относится к обязательной части программы/части, формируемой участниками образовательных отношений.

1.3. Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)

Целью/целями изучения дисциплины (модуля) Искусство и ремесло в люксовых брендах кожаных аксессуаров (Hérmes, Lois Vuitton, Dior, Prada) является(ются):

– Применение современных методов исследования объектов культурного наследия, обоснование целесообразности использования аналитических методов и умение сформулировать причины разрушительных процессов, приведших к утрате фрагментов памятника историко-культурного наследия;

– Использование методов решения задач на основе приобретенных знаний, умений и навыков, с их применением в нетипичных ситуациях в областях применения технологий консервации и реставрации предметов культурного наследия;

– формирование у обучающихся компетенции(-й), установленной(-ых) образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине/модулю;

Результатом обучения по дисциплине (модулю) является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и (или) опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения дисциплины (модуля).

Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

| Код и наименование компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции |
|--------------------------------|---|
| | ИД-2 Выполнение условий экспозиции музейных предметов и коллекций с применением правовых норм и аналитических методов состояния экспоната |

| Код и наименование компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции |
|--------------------------------|--|
| | ИД-3 Проведение подготовительных и консервационно-реставрационных работ для экспозиции музейных предметов и коллекций с учетом технологий безопасности как для сотрудников, так и для экспонатов |

Общая трудоёмкость учебной дисциплины (модуля) по учебному плану составляет:

| | | | | |
|---------------------------|---|-------------|-----|-------------|
| по очной форме обучения – | 3 | з.е. | 108 | час. |
|---------------------------|---|-------------|-----|-------------|