|  |
| --- |
| **АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ****УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ** |
| **История орнамента** |
| Уровень образования  | бакалавриат  |
| Направление подготовки/Специальность | 50.03.04 | Теория и история искусств |
| Направленность (профиль)/Специализация | Искусствоведение и история дизайна |
| Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения | 4 года |
| Форма(-ы) обучения | Очная  |

* + - 1. Учебная дисциплина «История орнамента» изучается в седьмом семестре.
			2. Курсовая работа – не предусмотрена

## Форма промежуточной аттестации

* + - 1. экзамен

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

## Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

* + - 1. Учебная дисциплина «История орнамента» относится к обязательной части программы.

## Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине

* + - 1. Целями изучения дисциплины «История орнамента» являются:
		- изучение процессов развития искусства орнамента, знакомство с орнаментальным наследием, осознание глубин смыслов, заложенных в орнаментах, далеких от «украшательства», осуществление анализа орнамента с выявлением в нем уровня соотнесенности изображения и содержания, формирование умений и знаний, которые позволят обучающимся отличать стилистические черты орнамента, присущие орнаментальным системам различных стилей и исторических эпох, использование знаний об орнаменте в творческих проектах;
		- формирование навыков научно-теоретического подхода к решению задач профессиональной направленности и практического их использования в дальнейшей профессиональной деятельности;
		- формирование у обучающихся компетенций, установленных образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине;
			1. Результатом обучения по дисциплине является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения дисциплины.

## Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

| **Код и наименование компетенции** | **Код и наименование индикатора****достижения компетенции** |
| --- | --- |
| ПК-1 Способен к проведению профессиональных исследований в области истории и теории искусства | ИД-ПК-1.1. Проведение научного исследования в сфере искусства и дизайна и оформление результатов |
| ПК-2 Способен вести популяризаторскую деятельность по популяризации искусства | ИД-ПК-2.2Создание лекционных экскурсионных и прочих программ по сохранению и развитию искусства и дизайна |
| ИД-ПК-2.3 Подготовка публичных материалов по направлению «искусство» и «дизайн» |

## Общая трудоёмкость учебной дисциплины по учебному плану составляет:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| по очной форме обучения –  | 3 | **з.е.** | 108 | **час.** |
| по очно-заочной форме обучения – | 0 | **з.е.** | 0 | **час.** |
| по заочной форме обучения –  | 0 | **з.е.** | 0 | **час.** |