|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**  **УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ** | | |
| **Государственная культурная политика** | | |  |
| Уровень образования | бакалавриат | |
| Направление подготовки/Специальность | 50.03.04 | Теория и история искусств |
| Направленность (профиль)/Специализация | Теория и история изобразительного искусства и архитектуры | |
| Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения | 4 года | |
| Форма(-ы) обучения | очная | |

Учебная дисциплина «Государственная культурная политика» изучается в четвертом семестре.

* + - 1. Курсовая работа – не предусмотрена

## Форма промежуточной аттестации

* + - 1. зачет.

## Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

* + - 1. Учебная дисциплина «Государственная культурная политика» относится к обязательной части программы.
      2. Результаты обучения по учебной дисциплине, используются при изучении следующих дисциплин и прохождения практик:
    - Методика и методология учебной и научной работы в области искусствоведения;
    - Основы музейного дела;
    - Менеджмент в сфере искусства;
    - Учебная практика. Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы);
    - Производственная практика. Преддипломная практика.
      1. Результаты освоения учебной дисциплины в дальнейшем будут использованы при прохождении учебной и производственной практик и при выполнении выпускной квалификационной работы.

## Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине

* + - 1. Целями изучения дисциплины «Государственная культурная политика» являются:

– формирование у студентов научных взглядов на содержание культурной политики в системе внутренней и внешней политики России;

– приобретение глубоких знаний и представлений о характере и содержании общественной и личной культуры в условиях жизнедеятельности в Российской Федерации;

– прочное усвоение традиционных и инновационных технологий и компетенций обеспечения культурной политики в городе Москве;

– изучение мер защиты культурной политики государства, общества, личности от воздействия негативных социальных факторов внутреннего и внешнего характера;

- формирование профессиональных компетенций практической реализации путей и средств управления культурной политики формирование у обучающихся компетенции ОПК-6 (Способен ориентироваться в проблемах современной культурной политики Российской Федерации), установленной образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине.

* + - 1. Результатом обучения по дисциплине является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения дисциплины.

## Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

| **Код и наименование компетенции** | **Код и наименование индикатора**  **достижения компетенции** |
| --- | --- |
| ОПК-6  Способен ориентироваться в проблемах современной культурной политики Российской Федерации | ИД-ОПК-6.1  Изучение государственных инициатив в области культуры |
| ИД-ОПК-6.2  Оценка состояния профильной отрасли с учетом направления в области культурной политики РФ. |
| ИД-ОПК-6.3  Моделирование личной профессиональной деятельности с учетом национальных программ и федеральных проектов в области культуры. |

## Общая трудоёмкость учебной дисциплины (модуля) по учебному плану составляет:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| по очной форме обучения – | 2 | **з.е.** | 72 | **час.** |