|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**  **УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ** | | |
| **История зарубежной литературы** | | |
| Уровень образования | бакалавриат | |
| Направление подготовки | 50.03.04 | Теория и история искусств |
| Профиль | Теория и история изобразительного искусства и архитектуры | |
| Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения | 4 года | |
| Форма(-ы) обучения | очная | |

* + - 1. Учебная дисциплина «История зарубежной литературы» изучается в семестрах 4-6
      2. Курсовая работа не предусмотрена.

## Форма промежуточной аттестации

* + - * 1. четвертый семестр – зачет
        2. пятый семестр – зачет
        3. шестой семестр – экзамен

## Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «История зарубежной литературы» относится к обязательной части образовательной программы.

## Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине

Целями освоения дисциплины «История зарубежной литературы» являются:

изучение процесса развития зарубежной литературы, его основных периодов, основных литературных направлений, авторов и их произведений;

формирование навыков литературоведческого анализа художественных произведений, умение определять литературные направления и школы, производить комплексный анализ материала, составляющих необходимый подход к решению задач профессиональной направленности и практического их использования в дальнейшей профессиональной деятельности;

формирование у обучающихся компетенцией ОПК-1 (Способен понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, применять полученные знания, навыки и личный творческий опыт в профессиональной, педагогической, культурно-просветительской деятельности), установленной образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине.

* + - 1. Результатом обучения по дисциплине является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и (или) опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения дисциплины.

## Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

| **Код и наименование компетенции** | **Код и наименование индикатора**  **достижения компетенции** |
| --- | --- |
| ОПК-1  Способен понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, применять полученные знания, навыки и личный творческий опыт в профессиональной, педагогической, культурно-просветительской деятельности | ИД-ОПК-1.1.  Анализ истоков искусства, его природы, этической, конфессиональной, исторической и эстетической специфики |
| ИД-ОПК-1.2  Маркирование искусства с точки зрения видового и деятельностного разнообразия |

## Общая трудоёмкость учебной дисциплины по учебному плану составляет:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| по очной форме обучения – | 8 | **з.е.** | 288 | **час.** |