|  |
| --- |
| **АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ****УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ** |
| **Менеджмент в профессиональной деятельности** |
| Уровень образования  | бакалавриат |
| Направление подготовки/Специальность | 50.03.04 | Теория и история искусств |
| Направленность (профиль)/Специализация | Теория и история изобразительного искусства и архитектуры |
| Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения | 4 года |
| Форма(-ы) обучения | очная |

* + - 1. Учебная дисциплина «Менеджмент в профессиональной деятельности» изучается в пятом семестре.
			2. Курсовая работа – не предусмотрена.

## Форма промежуточной аттестации

* + - 1. зачет

## Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

* + - 1. Учебная дисциплина «Менеджмент в профессиональной деятельности» относится к формируемой участниками образовательных отношений части программы.

## Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине

* + - 1. Целями изучения дисциплины «Менеджмент в профессиональной деятельности» являются:
		- овладение методическими приемами по организации и руководству работой коллектива с решением производственных, экономических, социальных и межличностных вопросов;
		- формирование навыков использования туристских ресурсов Российской Федерации, историко-культурных и географических достопримечательностей региона;
		- овладение навыками использования эффективных направлений продвижения экскурсионных программ на основе знаний туристской индустрии;
		- формирование у обучающихся компетенции ПК-2 (Способен разрабатывать экскурсии), установленной образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине.
			1. Результатом обучения по дисциплине является овладение обучающими знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения дисциплины.

## Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

| **Код и наименование компетенции** | **Код и наименование индикатора****достижения компетенции** |
| --- | --- |
| ПК-2Способен проводить научно-популярное освещение основных проблем теории и истории отечественного и зарубежного искусства, народного художественного творчества. | ИД-ПК-2.2Проведение культурно-просветительской работы в сфере искусства и народного художественного творчества. |
| ИД-ПК-2.3Владение методами организации и составления экскурсионных и лекционных программ на базе экспозиции музея. |
| ПК-3Способен участвовать в популяризации музейной деятельности и деятельности арт-галерей. | ИД-ПК-3.3Владение принципами формирования программы комплектования музейных фондов и экспозиции с учетом тематической направленности музея. |

## Общая трудоёмкость учебной дисциплины (модуля) по учебному плану составляет:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| по очной форме обучения –  | 2 | **з.е.** | 72 | **час.** |