

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 21.09.2023 18:21:46
Уникальный программный ключ:
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

История музейного дела

Уровень образования	бакалавриат
Направление подготовки/Специальность	50.03.04 Теория и история искусств
Направленность (профиль)/Специализация	Арт-журналистика
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	4 года
Форма(-ы) обучения	очная

Учебная дисциплина «История музейного дела» изучается в восьмом семестре.
Курсовая работа – не предусмотрена

1.1. Форма промежуточной аттестации
экзамен

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «История музейного дела» относится к части программы, формируемой участниками образовательных отношений.

1.3. Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине

Целями изучения дисциплины «Теоретические основы музейного дела» являются:

- понимание особенностей музея как важнейшего социокультурного института;
 - формирование навыков анализа структуры и динамики музейного дела;
 - формирование навыков составления экскурсионных и лекционных программ на базе экспозиции музея;
 - формирование у обучающихся основ навыков фондовой и экспозиционно-выставочной работы с опорой на современные методики проведения атрибуции и экспертизы;
- формирование у обучающихся компетенции ПК-5 (Способен применять знания в области теории и истории искусства в прикладных сферах. установленной образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине.

Результатом обучения по дисциплине является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения дисциплины.

Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине
--------------------------------	--	---

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ПК-5 Способен применять знания в области теории и истории искусства в прикладных сферах	ИД-ПК-5.4 Стилистическая идентификация художественных процессов и объектов современного искусства, архитектуры и дизайна	<ul style="list-style-type: none"> – Применяет общенаучные теоретические представления к современным реалиям музейного дела – Умеет выявить наиболее значимые блоки в экспозиции музея. – Дает полную и квалифицированную характеристику предметам экспозиции. – Применяет разнообразные организационные методики и приемы для проведения экскурсионных и лекционных программ. – Разрабатывает и реализует структуру и наполненность экскурсионных и лекционных программ с учетом возрастных и социокультурных особенностей аудитории. – Владеет навыками работы с информационными ресурсами.
	ИД-ПК-5.5 Анализирует художественные процессы в традиционной культуре	

Общая трудоёмкость учебной дисциплины по учебному плану составляет:

по очной форме обучения –	4	з.е.	144	час.
---------------------------	---	-------------	-----	-------------