

Документ подписан простой электронной подписью
 Информация о владельце:
 ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
 Должность: Ректор
 Дата подписания: 21.09.2023 18:21:53
 Уникальный программный ключ:
 8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Основы перспективы

Уровень образования	бакалавриат
Направление подготовки/Специальность	50.03.04 Теория и история искусств
Направленность (профиль)/Специализация	Арт-журналистика
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	4 года
Форма(-ы) обучения	очная

Учебная дисциплина «Основы перспективы» изучается в пятом семестре.
 Курсовая работа – не предусмотрена

1.1. Форма промежуточной аттестации
 зачет

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «Основы перспективы» относится к факультативной части программы.

1.3. Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине

Целями изучения дисциплины «Основы перспективы» являются:

- Изображение трехмерного пространства на плоскости;
- Изучение теории перспективы;
- Перспективный анализ;
- Применение знаний по перспективе в учебных работах по рисунку и живописи;
- формирование у обучающихся компетенции ПК-5 (Способен применять знания

в области теории и истории искусства в прикладных сферах).

Результатом обучения по дисциплине является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения дисциплины, в том числе способность анализировать произведения изобразительного искусства, понимать основы изобразительного языка в части прямой воздушной и линейно-графической перспективы. Владеть основами изобразительного языка и с применением прямой перспективы

Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
ПК-5 Способен применять знания в области теории и истории искусства в прикладных сферах.	ИД-ПК-5.3 Освоение основ пластических искусств и дизайна.
	ИД-ПК-5.4 Стилистическая идентификация художественных процессов и объектов современного искусства, архитектуры и дизайна.

Общая трудоёмкость учебной дисциплины по учебному плану составляет:

по очной форме обучения –	2	з.е.	72	час.
---------------------------	---	------	----	------