|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**  **УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ** | | |
| **Основы рисунка и живописи** | | |  |
| Уровень образования | бакалавриат | |
| Направление подготовки/Специальность | 50.03.04 | Теория и история искусств |
| Направленность (профиль)/Специализация | Экскурсионно-выставочная деятельность | |
| Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения | 4 года | |
| Форма(-ы) обучения | очная | |

Учебная дисциплина «Основы рисунка и живописи » изучается в третьем и четвертом семестрах.

* + - 1. Курсовая работа – не предусмотрена

## Форма промежуточной аттестации

* + - 1. зачет -просмотр

## Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

* + - 1. Учебная дисциплина «Основы рисунка и живописи» относится к факультативным дисциплинам Образовательной программы.

## Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине

Целями изучения дисциплины «Основы рисунка и живописи» являются:

- формирование общехудожественного мышления, творческих способностей и графических навыков. Развитие графических навыков на основе теории изобразительного искусства;

- развитие объёмно-пространственного мышления и умения лаконично изображать рисунок фигуры человека на плоскости;

- знание линейной и воздушной перспективы, рабочих качеств изобразительных материалов, различных графических средств и инструментов;

- освоение графических приёмов изображения набросков и рисунка фигуры человека;

- воспитание образного композиционного мышления, эстетического вкуса, чувства пропорций.

- формирование у обучающихся компетенции ПК-5 (Способен применять знания в области теории и истории искусства в прикладных сферах), установленным образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине.

* + - 1. Результатом обучения по дисциплине является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения дисциплины.

## Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

| **Код и наименование компетенции** | **Код и наименование индикатора**  **достижения компетенции** |
| --- | --- |
| ПК -5  Способен применять знания в области теории и истории искусства в прикладных сферах | ИД-ПК-5.3  Освоение основ пластических искусств и дизайна.  ИД-ПК-5.4  Стилистическая идентификация художественных процессов и объектов современного искусства, архитектуры и дизайна. |

## Общая трудоёмкость учебной дисциплины (модуля) по учебному плану составляет:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| по очной форме обучения – | 4 | **з.е.** | 144 | **час.** |