

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 22.09.2023 10:28:55
Уникальный программный ключ:
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9a6802473

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Стили современного танца в бальной хореографии

Уровень образования	бакалавриат
Направление подготовки	51.03.02 Народная художественная культура
Направленность (профиль)	Продюсирование, педагогика и режиссура современного (спортивного) бального танца
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	4 года
Форма(-ы) обучения	очная

Учебная дисциплина (модуль) «Стили современного танца в бальной хореографии» изучается в пятом, шестом, седьмом семестрах.

Курсовая работа/Курсовой проект – не предусмотрен(а)

1.1. Форма промежуточной аттестации

пятый семестр	- экзамен
шестой семестр	- зачет
седьмой семестр	- экзамен

1.2. Место учебной дисциплины (модуля) в структуре ОПОП

Учебная дисциплина (модуль) «Стили современного танца в бальной хореографии» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

1.3. Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)

Целями изучения дисциплины (модуля) «Современные направления танца» являются:

– формирование навыков исполнения различных техник современного танца, владение методикой преподавания и построения композиции урока, теоретического подхода к решению задач профессиональной направленности и практического их использования в дальнейшей профессиональной деятельности;

– формирование у обучающихся компетенции(-й), установленной(-ых) образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине.

Результатом обучения по учебной дисциплине «Стили современного танца в бальной хореографии» является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенции(й) и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения учебной дисциплины.

Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
ПК-4	ИД-ПК-4.1 Обладание формой, техникой танца, стилевыми особенностями воспроизводимого танцевального материала.

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
Способен демонстрировать необходимую технику исполнения хореографии, индивидуальную художественную интонацию, исполнительский стиль	ИД-ПК-4.2 Применение исполнительской школы, лексики танца и воспроизведение хореографических композиций.
	ИД-ПК-4.3 Применение основных принципов режиссуры и постановочного процесса

Общая трудоёмкость учебной дисциплины (модуля) по учебному плану составляет:

по очной форме обучения –	11	з.е.	396	час.
---------------------------	----	-------------	-----	-------------