

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 22.09.2023 10:28:56  
Уникальный программный ключ:  
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

## АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### Тренаж спортивного танца

Уровень образования	бакалавриат
Направление подготовки/Специальность	51.03.02 Народная художественная культура
Направленность (профиль)/Специализация	Продюсирование, педагогика и режиссура современного (спортивного) балльного танца
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	4 года
Форма(-ы) обучения	очная

Учебная дисциплина «Тренаж спортивного танца» изучается в втором, третьем и четвертом семестрах. Курсовая работа – не предусмотрен(а)

#### 1.1. Форма промежуточной аттестации

пятый семестр	- зачет с оценкой
шестой семестр	- экзамен

#### 1.2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «Тренаж спортивного танца» относится формируемой участниками образовательных отношений.

#### 1.3. Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине

Целями освоения дисциплины «Тренаж спортивного танца» является:

- формирование навыков исполнения и преподавания балльного (спортивного) танца,
- владение методикой построения уроков, построением композиции. теоретического подхода к решению задач профессиональной направленности и практического их использования в дальнейшей профессиональной деятельности;
- формирование у обучающихся компетенций, установленных образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине;

Результатом обучения по дисциплине (модулю) является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и (или) опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения дисциплины.

#### Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
ПК-1 Анализирование сущности хореографического произведения и его воплощение в движении, хореографическом тексте, жесте, ритме, динамике	ИД-ПК-1.2 Анализ основных видов образовательных методик и программ в области современного (спортивного) балльного танца

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
ПК-2 Способен профессионально осуществлять педагогическую репетиционную работу с исполнителями	ИД-ПК-2.1 Применение в педагогической практике собственного исполнительского опыта
ПК-4 Способен демонстрировать необходимую технику исполнения хореографии, индивидуальную художественную интонацию, исполнительский стиль	ИД-ПК-4.1 Обладание формой, техникой танца, стилизованными особенностями воспроизводимого танцевального материала
	ИД-ПК-4.2 Применение исполнительской школы, лексики танца и воспроизведение хореографических композиций
	ИД-ПК-4.3 Применение основных принципов режиссуры и постановочного процесса

Общая трудоёмкость учебной дисциплины (модуля) по учебному плану составляет:

по очной форме обучения –	7	з.е.	252	час.
---------------------------	---	------	-----	------