

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 22.09.2023 11:07:06
Уникальный программный ключ:
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

АННОТАЦИЯ¹ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ/УЧЕБНОГО МОДУЛЯ²

Историко-бытовой танец

Уровень образования	бакалавриат
Направление подготовки/Специальность	51. 03. 02 Народная художественная культура
Направленность (профиль)/Специализация	Руководство любительским хореографическим коллективом
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	4 года
Форма(-ы) обучения	очная

Учебная дисциплина «Историко-бытовой танец» изучается *в пятом семестре*.
Курсовая работа – не предусмотрена

1.1. Форма промежуточной аттестации

пятый семестр - экзамен

1.2. Место учебной дисциплины (модуля) в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «Историко-бытовой танец» относится к *обязательной части*.

1.3. Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине

Цель освоения дисциплины «Историко-бытовой танец»: способствовать подготовке квалифицированных специалистов-хореографов для работы в сфере хореографического искусства.

Задачи:

- Изучение основных этапов развития исторического танца;
- Изучение и осмысление хореографического текста, развитие координации, музыкальности, выразительности, а также изучение быта, костюмов, характеристики изучаемых эпох;
- Овладение танцевальной техникой и базовыми навыками хореографической композиции исторического танца для дальнейшего использования приобретенных знаний и навыков в педагогической, постановочной и репетиционной деятельности;
- Формирование у обучающихся компетенции(-й), установленной(-ых) образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине.

¹ Аннотацию можно формировать из РПД, путем удаления лишних разделов, **но с учетом требований форматирования!**

² Курсивом в макете даны пояснения, рекомендации, примеры, сноски, которые необходимо убрать из текста рабочей программы! Перед удалением необходимо включить скрытые знаки форматирования, чтобы исключить удаление разрывов страниц.

В тексте представлена автоматическая нумерация, создана навигация, заголовки и подзаголовки не следует удалять и (или) изменять их форматирование. Если требуется удалить пункт раздела или абзац, нужно включить скрытые знаки форматирования, чтобы исключить удаление разрывов страниц и заголовков. Также курсивом выделен текст, который требует выбора или внесения необходимых сведений. После внесения правок курсивное начертание следует удалить.

Результатом обучения по дисциплине (модулю) является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и (или) опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения дисциплины (модуля).

Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

Код и наименование компетенции ³	Код и наименование индикатора достижения компетенции ⁴	Планируемые результаты обучения по дисциплине/модулю ⁵
ПК-2 Способен планировать и организовывать репетиционный и постановочный процессы	ИД-ПК-2.4 Организация работы с хореографическим произведением различной формы и стиля	- Знает основной понятийный терминологический аппарат по дисциплине, стилистические особенности эпохи, лучшие образцы сценической исторической хореографии и воспроизводит конкретный хореографический текст;
ПК-3 Способен осуществлять педагогическую деятельность по профильным предметам (дисциплинам, модулям) в рамках программ дополнительного профессионального образования, по программам дополнительного образования детей и взрослых	ИД-ПК-3.4 Применение методики преподавания по видам танца, законам построения хореографической композиции	- Умеет правильно и грамотно исполнять основные элементы исторических танцев, ориентироваться в музыкальном материале; ставить хореографические номера на материалах бытовых танцев XVI – XIX вв. - Способен составить собственный урок исторического танца, посвящённый определённой эпохе. - Создаёт собственную стилизацию конкретного хореографического текста с сохранением особенностей эпохи.
ПК-4 Способен реализовывать актуальные задачи воспитания различных групп населения, развития духовно-нравственной культуры общества и национальнокультурных отношений на материале и средствами народной художественной культуры	ИД-ПК-4.1 Использование знаний и практических навыков традиционной народно-художественной культуры в сфере хореографического искусства	

³ Компетенции (коды) для дисциплины указаны в матрице компетенций, раздел 3 ОПОП, Приложение 1 ОПОП Матрица компетенций

⁴ Формулировки индикаторов указываются в соответствии с ОПОП.

⁵ Результаты обучения по дисциплине формулируются разработчиком РПД самостоятельно и должны быть соотнесены с индикаторами достижения компетенций, установленных ОПОП, с учетом преемственности и (или) взаимодополняемости, в том случае, если компетенция или ее часть формируется несколькими учебными дисциплинами (модулями), практиками. В перечне планируемых результатов обучения по профессиональным компетенциям, а иногда и по универсальным и общепрофессиональным, необходимо учесть требования профессиональных стандартов (для осуществления трудовых функций), на основе которых установлены индикаторы достижения ПК (см. описательную часть ОПОП, раздел 3.3).

Общая трудоёмкость учебной дисциплины (модуля) по учебному плану составляет:

по очной форме обучения –	4	з.е.	144	час.
---------------------------	---	-------------	-----	-------------