

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 22.09.2023 11:14:50  
Уникальный программный ключ:  
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

## АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### Мастерство хореографа

Уровень образования	бакалавриат
Направление подготовки/Специальность	51.03.02 Народная художественная культура
Направленность (профиль)/Специализация	Руководство любительским хореографическим коллективом
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	4 года
Форма(-ы) обучения	очная

Учебная дисциплина «Мастерство хореографа» изучается в первом, втором, третьем, четвертом, пятом, шестом, седьмом семестрах.  
Курсовая работа не предусмотрена.

#### 1.1. Форма промежуточной аттестации

<i>первый семестр</i>	- экзамен
<i>второй семестр</i>	- экзамен
<i>третий семестр</i>	- экзамен
<i>четвертый семестр</i>	- зачет с оценкой
<i>пятый семестр</i>	- экзамен
<i>шестой семестр</i>	- зачет с оценкой
<i>седьмой семестр</i>	- экзамен

#### 1.2. Место дисциплины «Мастерство хореографа» в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «Мастерство хореографа» относится к обязательной части программы.

#### 1.3. Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)

Целями изучения дисциплины «Мастерство хореографа» являются:

- освоение будущими специалистами профессиональными знаниями и навыками в работе хореографа,
- повышение уровня их творческого мышления;
- формирование психолого-педагогических и балетмейстерских умений и приемов организации;
- управления творческим хореографическим коллективом;
- формирование у обучающихся компетенций, установленных образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине.

Результатом обучения по учебной дисциплине «Мастерство хореографа» является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения учебной дисциплины «Мастерство хореографа».

## Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
<p><i>ПК-1</i></p> <p>Способен осуществлять проектную работу в различных сферах социально-культурной деятельности, разрабатывать социокультурные проекты с учетом конкретных заданных параметров.</p>	<p><i>ИД-ПК-1.2</i></p> <p>Анализ проектной деятельности современных этнокультурных центров и других учреждений культуры и искусств.</p>
	<p><i>ИД-ПК-1.3</i></p> <p>Использование организационных, педагогических и финансово-экономических методов управления центра и других учреждений культуры.</p>

Общая трудоёмкость учебной дисциплины «Мастерство хореографа» по учебному плану составляет:

по очной форме обучения –	27	<b>з.е.</b>	972	<b>час.</b>
по заочной форме обучения –	22	<b>з.е.</b>	792	<b>час.</b>