

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 22.09.2023 11:31:19
Уникальный программный ключ:
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Менеджмент в сфере культуры

Уровень образования	бакалавриат
Направление подготовки/Специальность	51.03.02 Народная художественная культура
Направленность (профиль)/Специализация	Руководство любительским хореографическим коллективом
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	4 года
Форма(-ы) обучения	очная

Учебная дисциплина (модуль) «*Менеджмент в сфере культуры*» изучается в пятом и шестом семестрах.

Курсовая работа – не предусмотрен(а)

1.1. Форма промежуточной аттестации

пятый семестр - зачет
шестой семестр - экзамен

1.2. Место учебной дисциплины (модуля) в структуре ОПОП

Учебная дисциплина (модуль) *Менеджмент в сфере культуры* относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)

Целями изучения дисциплины «Менеджмент в сфере культуры» являются:

- *приобретение студентом навыков и умений систематизировать полученные ранее знания, умение анализировать и применять на практике полученные результаты;*
- *владеть базовыми знаниями маркетинга, таргетинга и рекламными технологиями в сфере культуры;*
- *умение планировать и организовывать репетиционный и постановочный процессы;*
- *умение формировать и формулировать задания для достижения поставленных целей, управлять и структурировать личное время, заниматься саморазвитием и самоорганизацией и самопрезентацией;*
- *приобретение начальных навыков управления проектной деятельностью в сфере культуры, организация мероприятий разнообразной направленности в социально-культурной сфере для разной зрительской аудитории;*
- *приобретение знаний в области планирования деятельности организаций культуры;*
- *получение знаний в сфере арт-менеджмента, умение применять полученные знания в проектировании;*
- *приобретение знаний о функционале персонала организаций культуры, умение формулировать должностные обязанности персонала, умение оценивать уровень владения компетенциями и способности обучаться и повышать квалификацию;*
- *умение формулировать задачи персоналу для повышения эффективности деятельности предприятий культуры;*

- формирование теоретических навыков по изучению и применению нормативно-правовых, законодательных и финансовых документов, регламентирующих экономическую и финансовую стороны деятельности в сфере культуры;
- формирование навыков разработки социально-культурных проектов с учетом конкретных заданных параметров;
- формирование навыков осуществлять педагогическую деятельность по профильным предметам (дисциплинам, модулям) в рамках программ дополнительного профессионального образования, по программам дополнительного образования детей и взрослых
- формирование навыков разработки и применения в профессиональной деятельности современных технологий, основанных на знании медиасреды;
- Умение формулировать цели и задачи культурно-просветительских программ учреждений культуры, искусства, образования, социальной сферы, анализировать и оценивать перспективы и риски осуществления культурно просветительской деятельности.

Результатом обучения по дисциплине (модулю) является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и (или) опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения дисциплины (модуля).

Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
<p><i>ПК-1</i> Способен осуществлять проектную работу в различных сферах социальнокультурной деятельности, разрабатывать социокультурные проекты с учетом конкретных заданных параметров</p>	<p><i>ИД-ПК-1.1</i> Выбор технических средств и технологий для решения поставленных задач с учетом последствий их применения, разработка новых технологий и культурных продуктов в социокультурной сфере. Внедрение результатов своих научных исследований</p> <p><i>ИД-ПК-1.2</i> Анализ проектной деятельности современных этнокультурных центров и других учреждений культуры и искусств</p> <p><i>ИД-ПК-1.3</i> Использование организационных, педагогических и финансово-экономических методов управления центра и других учреждений культуры</p>
<p><i>ПК-2</i> Способен разрабатывать различные типы социокультурных проектов в области культурной политики и межкультурной коммуникации</p>	<p><i>ИД-ПК-2.3.</i> Разработка социально-культурного проекта с учетом конкретных заданных параметров</p>
<p><i>ПК-3</i> Способен осуществлять педагогическую деятельность по профильным предметам (дисциплинам, модулям) в рамках программ дополнительного профессионального образования, по программам дополнительного образования детей и взрослых</p>	<p><i>ИД-ПК-3.2</i> Формулирование цели и задачи культурно-просветительских программ учреждений культуры, искусства, образования, социальной сферы, анализ и оценка перспектив и рисков осуществления культурно просветительской деятельности</p>

Общая трудоёмкость учебной дисциплины (модуля) по учебному плану составляет:

по очной форме обучения –	7	з.е.	252	час.
---------------------------	---	-------------	-----	-------------