|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **АННОТАЦИЯРАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**  **УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ** | | |
| **МУЗЫКАЛЬНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНЫХ ФОРМ ТАНЦА** | | |
| Уровень образования | бакалавриат | |
| Направление подготовки | 52.03.01 | Направление подготовки/Специальность |
| Направленность (профиль) | Педагогика балета | |
| Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения | 4 года | |
| Форма обучения | очная | |

* + - 1. Учебная дисциплина «Музыкальное содержание учебных форм танца» изучается в седьмом семестре.
      2. Курсовая работа – не предусмотрена

## Форма промежуточной аттестации

|  |  |
| --- | --- |
| седьмой семестр | - зачет |

## Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

* + - 1. Учебная дисциплина«Музыкальное содержание учебных форм танца» относится к обязательной части программы

## Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине

* + - 1. Целями освоения дисциплины «Музыкальное содержание учебных форм танца»:
    - формирование навыков к решению задач профессиональной направленности и практического их использования в дальнейшей профессиональной деятельности;
    - формирование у обучающихся компетенций, установленных образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине;
      1. Результатом обучения по учебной дисциплине является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения учебной дисциплины.

## Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

| **Код и наименование компетенции** | **Код и наименование индикатора**  **достижения компетенции** |
| --- | --- |
| ПК-1 Способен обучать практическим и теоретическим хореографическим дисциплинам, сочетая научную теорию и достижения художественной практики | ИД-ПК-1.3 Подбор музыкального сопровождения уроков, музыкальной основы учебных форм по видам танца, музыкальных произведений разных эпох, стилей и жанров. |
| ПК-2 Способен профессионально осуществлять педагогическую репетиционную работу с исполнителями | ИД-ПК-2.3  Обладание музыкальной грамотой, построением музыкальных форм. |

## Общая трудоёмкость учебной дисциплины по учебному плану составляет:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| по очной форме обучения – | 3 | **з.е.** | 108 | **час.** |