|  |
| --- |
| **АННОТАЦИЯРАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ****УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ** |
| **СОВРЕМЕННЫЙ БАЛЬНЫЙ ТАНЕЦ** |
| Уровень образования  | бакалавриат |
| Направление подготовки/Специальность | 52.03.01 | Хореографическое искусство |
| Направленность (профиль)/Специализация | Педагогика балета |
| Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения | 4 года |
| Форма(-ы) обучения | очная |

* + - 1. Учебная дисциплина «Современный бальный танец» изучается в пятом, шестом, седьмом семестрах.
			2. Курсовая работа/Курсовой проект –не предусмотрен(а)

## Форма промежуточной аттестации

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| пятый семестр | - зачет с оценкой |  |  |
| шестой семестр | - зачет  |  |  |
| седьмой семестр | - контрольная работа |  |  |

## Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

* + - 1. Учебная дисциплина «Современный бальный танец» к части, формируемой участниками образовательных отношений.

## Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине

* + - 1. Целями освоения дисциплины «Современный бальный танец» является:
		- формирование навыков исполнения современного бального танца,
		- владение методикой построения уроков, построением композиции. теоретического подхода к решению задач профессиональной направленности и практического их использования в дальнейшей профессиональной деятельности*;*
		- формирование навыков к решению задач профессиональной направленности и практического их использования в дальнейшей профессиональной деятельности;
		- формирование у обучающихся компетенций, установленных образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине;
			1. Результатом обучения по учебной дисциплине является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения учебной дисциплины.

## Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

| **Код и наименование компетенции** | **Код и наименование индикатора****достижения компетенции** |
| --- | --- |
| ПК-2Способен профессионально осуществлять педагогическую репетиционную работу с исполнителями | *ИД-ПК-2.2*Использование педагогически обоснованных форм, методов, средств, приемов, основ психологии в организации деятельности обучающихся |
| ПК-3Способен планировать занятия и циклы занятий, в соответствии с планом образовательного процесса | ИД-ПК-3.1Применение современных методик преподавания по видам танца, структуры экзерсисов, построения композиции на уроке |
| ИД-ПК-3.2Анализ основных видов образовательных методик и программ в области хореографического искусства. |
| ИД-ПК-3.2Планирование учебного процесса c учетом современных требований в хореографии |

## Общая трудоёмкость учебной дисциплины (модуля) по учебному плану составляет:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| по очной форме обучения –  | *8* | **з.е.** | *288* | **час.** |