

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 22.09.2023 11:47:44
Уникальный программный ключ:
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОСНОВЫ НАУЧНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ
В ХОРЕОГРАФИЧЕСКОМ ИСКУССТВЕ**

Уровень образования	бакалавриат
Направление подготовки	52.03.01 Хореографическое искусство
Направленность (профиль)	Педагогика балета
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	4 года
Форма обучения	очная

Учебная дисциплина «Основы научных исследований в хореографическом искусстве» изучается в восьмом семестре.

1.1. Форма промежуточной аттестации
восьмой семестр - зачет с оценкой

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «Основы научных исследований в хореографическом искусстве» к части, формируемой участниками образовательных отношений.

1.3. Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине

Целями освоения дисциплины «Основы научных исследований в хореографическом искусстве» является:

- формирование у студентов собственной системы знаний и отношений к окружающему миру.
- формирование навыков к решению задач профессиональной направленности и практического их использования в дальнейшей профессиональной деятельности;
- формирование у обучающихся компетенций, установленных образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине;

Результатом обучения по дисциплине является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и (или) опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения дисциплины.

Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ПК-3 Способен планировать занятия и циклы занятий, в соответствии с планом образовательного	ИД-ПК-3.2 Анализ основных видов образовательных методик и программ в области хореографического искусства.	– Осуществление анализ учебного процесса, на основе системного подхода и современных требований; – Стремление к творческому поиску, созиданию, к постоянному развитию

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине
процесса	<i>ИД-ПК-3.4</i> Анализ основных научных достижений в области хореографического искусства	и совершенствованию педагогической практики, к новым открытиям и достижениям в области образования, в своей профессиональной деятельности. – Самостоятельному освоению и использованию новых методов исследования, к освоению новых сфер профессиональной деятельности; – Способность анализировать результаты научных исследований, применять их при решении конкретных научно-исследовательских задач в сфере науки и образования. – Умение отбирать информационные ресурсы и формировать теоретическую базу для осуществления практической деятельности в различных сферах.

Общая трудоёмкость учебной дисциплины по учебному плану составляет:

по очной форме обучения –	3	з.е.	108	час.
---------------------------	---	------	-----	------