

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 22.09.2023 11:47:49
Уникальный программный ключ:
8df276ee93e17c18e7bec9c7cad2d0ed9ab82473

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Сценическое искусство

Уровень образования	бакалавриат
Направление подготовки	51.03.01 Хореографическое искусство
Направленность (профиль)	Педагогика балета
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	4 года
Форма(-ы) обучения	очная

Учебная дисциплина (модуль) «Сценическое искусство» изучается в восьмом семестре.
Курсовая работа/Курсовой проект – не предусмотрен(а)

Форма промежуточной аттестации

восьмой семестр - экзамен

Место учебной дисциплины (модуля) в структуре ОПОП

Учебная дисциплина (модуль) «Сценическое искусство» относится к части формируемой участниками образовательных отношений программы высшего образования.

Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)

Целями изучения дисциплины «Сценическое искусство» являются:

- освоение будущими специалистами профессиональными знаниями и навыками в работе хореографа,
- повышение уровня их творческого мышления;
- формирование психолого-педагогических и балетмейстерских умений и приемов организации;
- управления творческим хореографическим коллективом;
- формирование у обучающихся компетенций, установленных образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине.

Результатом обучения по учебной дисциплине «Сценическое искусство» является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения учебной дисциплины «Сценическое искусство».

Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
ПК-2 Способен профессионально осуществлять педагогическую	ИД-ПК-2.2 Применение в педагогической практике собственного опыта исполнения хореографического репертуара.

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
репетиционную работу с исполнителями	<p><i>ИД-ПК-2.3</i></p> <p>Использование педагогически обоснованных форм, методов, средств, приемов, основ психологии в организации деятельности обучающихся.</p>

Общая трудоёмкость учебной дисциплины (модуля) по учебному плану составляет:

по очной форме обучения –	4	з.е.	144	час.
---------------------------	---	-------------	-----	-------------