

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 22.09.2023 12:31:42
Уникальный программный ключ:
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Изучение концертного репертуара

| | |
|---|--|
| Уровень образования | бакалавриат |
| Направление подготовки | 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство |
| Профиль | Фортепиано |
| Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения | 4 года |
| Форма(-ы) обучения | очная |

Учебная дисциплина «Изучение концертного репертуара» изучается в первом, втором, третьем, четвертом и пятом семестрах.

Курсовая работа – не предусмотрена.

1.1. Форма промежуточной аттестации

| | |
|-------------------|-----------|
| третий семестр | - зачет |
| четвертый семестр | - зачет |
| пятый семестр | - экзамен |

1.2. Место учебной дисциплины (модуля) в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «Изучение концертного репертуара» относится к части программы, формируемой участниками образовательных отношений.

1.3. Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине

Целями изучения дисциплины «Изучение концертного репертуара» являются:

- изучение стилей, жанров и особенностей интерпретации музыкальных произведений для их реализации в профессиональной концертной деятельности;
- формирование профессионально осмысленного представления о сольном и ансамблевом сценическом выступлении, выполнение художественных и технических задач в сфере профессиональной концертной деятельности;
- формирование у обучающихся компетенций, установленной образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине;
- формирование у обучающихся компетенций, установленной образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине;

Результатом обучения является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения учебной дисциплины.

Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

| Код и наименование компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции |
|---|--|
| ПК-1 Способен осуществлять музыкально-исполнительскую деятельность сольно и в составе ансамблей и (или) оркестров | ИД-ПК-1.4 Подбор и составление исполнительского и педагогического репертуара |

| Код и наименование компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции |
|---|---|
| ПК-2 Способен создавать индивидуальную художественную интерпретацию музыкального произведения | ИД-ПК-2.1 Использование интеллектуальной и творческой базы для создания художественной интерпретации исполняемого музыкального произведения |

Общая трудоёмкость учебной дисциплины (модуля) по учебному плану составляет:

| | | | | |
|---------------------------|---|-------------|-----|-------------|
| по очной форме обучения – | 7 | з.е. | 252 | час. |
|---------------------------|---|-------------|-----|-------------|