|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**  **УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ** | | |
| **Ансамбль** | | |
| Уровень образования | бакалавриат | |
| Направление подготовки | 53.03.02 | Музыкально-инструментальное искусство |
| Профиль | Фортепиано | |
| Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения | 4 года | |
| Форма(-ы) обучения | очная | |

* + - 1. Учебная дисциплина «Ансамбль» изучается в первом, втором, третьем, четвёртом, пятом, шестом, седьмом и восьмом семестрах.

## Курсовая работа – не предусмотрена.

## Форма промежуточной аттестации

|  |  |
| --- | --- |
| первый семестр | - зачет с оценкой |
| второй семестр | - зачет с оценкой |
| третий семестр | - зачет с оценкой |
| четвёртый семестр | - зачет с оценкой |
| пятый семестр | - экзамен |
| шестой семестр | - зачет с оценкой |
| седьмой семестр | - зачет с оценкой |
| восьмой семестр | - экзамен |

## Место учебной дисциплины (модуля) в структуре ОПОП

* + - 1. Учебная дисциплина «Ансамбль» относится к обязательной части программы.

## Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине

* + - 1. Целями изучения дисциплины «Ансамбль» являются:
    - практическое применение результатов изучения стилей, жанров и особенностей интерпретации музыкальных произведений в жанрах ансамблевого исполнительства;
    - формирование чёткого представления о сценическом выступлении, взаимодействии с партнерами по игре в ансамбле, выполнении технических и технологических задач инструментального анасмблевого исполнительства;
    - формирование у обучающихся компетенций, установленной образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине;
    - формирование у обучающихся компетенций, установленной образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине;
      1. Результатом обучения является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения учебной дисциплины.

## Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

| **Код и наименование компетенции** | **Код и наименование индикатора**  **достижения компетенции** |
| --- | --- |
| ОПК-2. Способен воспроизводить музыкальные сочинения, записанные традиционными видами нотации | 1. Осмысление и интерпретация традиционных видов музыкальной графики с целью создания исторически адекватного и профессионального исполнения музыкальных произведений разных стилей и эпох |
| ИД-ОПК-2.2 Осуществление самостоятельной работы с музыкальным репертуаром определённой эпохи, записанным традиционными видами нотации |
| ИД-ОПК-2.3 Создание профессиональной интерпретации музыкального произведения посредством исполнительских навыков и приемов на основе трактовки традиционного нотнографического материала и в контексте жанрово-стилистических осоенностей, исторического времени и эпохи. |
| ОПК-6. Способен постигать музыкальные произведения внутренним слухом и воплощать услышанное в звуке и нотном тексте | ИД-ОПК- 6.1 Владение различными видами музыкально-исполнительской техники и приёмами звукоизвлечения с целью реализации исполнительского замысла, основанного на визуальном и внутреннем слуховом анализе музыкального текста. |
| ИД-ОПК- 6.2 Анализ музыкальных произведений посредством внутреннего слуха с целью создания индивидуальной художественной концепции |
| ИД-ОПК- 6.3 Использование внутреннего слуха как средства контроля в процессе исполнения музыкального произведения |
| ПК-1 Способен осуществлять музыкально-исполнительскую деятельность сольно и в составе ансамблей и (или) оркестров | ИД-ПК-1.1 Реализация профессиональных знаний, умений и навыков для осуществления музыкально- исполнительской деятельности сольно, а также в составе ансамблей и / или оркестров |
| ПК-2 Способен создавать индивидуальную художественную интерпретацию музыкального произведения | ИД-ПК-2.3 Создание индивидуальной исполнительской интерпретации в соответствии со стилистическими и жанровыми особенностями музыкального произведения в контексте выбранного исторического периода |

## Общая трудоёмкость учебной дисциплины (модуля) по учебному плану составляет:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| по очной форме обучения – | 22 | **з.е.** | 792 | **час.** |