

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 22.09.2023 14:17:13
Уникальный программный ключ:
8df276ee93e17c18e7bee9e7aad1bed9a0814f3

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ СПЕЦИАЛЬНЫХ ДИСЦИПЛИН

Уровень образования	бакалавриат
Направление подготовки	53.03.03 Вокальное искусство
Направленность (профиль)	Академическое пение
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	4 года
Форма обучения	очная

Учебная дисциплина «Методика преподавания специальных дисциплин» изучается в пятом и шестом семестрах.

Курсовая работа/Курсовой проект –не предусмотрен(а)

1.1. Форма промежуточной аттестации:

пятый семестр	- экзамен
шестой семестр	- экзамен

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «Методика преподавания специальных дисциплин» к части, формируемой участниками образовательных отношений.

Изучение дисциплины опирается на результаты освоения образовательной программы предыдущего уровня

Основой для освоения дисциплины являются результаты обучения по предшествующим дисциплинам:

- Специальность
- Вокальный ансамбль
- Актерское мастерство
- Сценическое движение
- Прохождение партий в оперном классе

1.3. Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине

Учебная дисциплина «Методика преподавания специальных дисциплин» относится к обязательной части программы.

Изучение дисциплины опирается на результаты освоения образовательной программы предыдущего уровня.

Основой для освоения дисциплины являются результаты обучения по предшествующим дисциплинам:

- Основы вокальной и речевой фонации
- История исполнительского искусства

Результаты обучения по учебной дисциплине, используются при изучении следующих дисциплин и прохождения практик:

– Учебная практика. Педагогическая практика

Результаты освоения учебной дисциплины в дальнейшем будут использованы при выполнении выпускной квалификационной работы.

Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
ОПК-3. Способен планировать образовательный процесс, разрабатывать методические материалы, анализировать различные системы и методы в области музыкальной педагогики, выбирая эффективные пути для решения поставленных педагогических задач	ИД-ПК-1.2 Планирование, проведение и анализ результатов репетиционной работы как сольной, так и в ансамбле с другим(ими) голосом(ами) и/или инструментом(ами)
	ИД-ОПК-3.1 Выбор форм организации, методов и средств музыкального обучения и воспитания для решения поставленных педагогических задач
	ИД-ОПК-3.3 Разработка учебно-методической документации специальных дисциплин с учетом актуальных научно-методических разработок и опыта исполнительской деятельности
ПК-3. Способен формировать и использовать вокальный репертуар в профессиональной деятельности	ИД-ПК-3.1 Подбор образцов музыкальных произведений, отвечающих задачам образовательного процесса, способностям и потребностям обучающегося и соответствующих индивидуальному плану развития обучающегося в рамках образовательной программы
ПК-4. Способен проводить учебные занятия по профессиональным дисциплинам (модулям) образовательных программ среднего профессионального и дополнительного образования по направлениям подготовки вокального искусства и осуществлять оценку результатов освоения дисциплин (модулей) в процессе промежуточной аттестации	ИД-ПК-4.1 Планирование и проведение занятий по профессиональным дисциплинам с опорой на основы вокальной педагогики и методики
	ИД-ПК-4.2 Определение певческих и общемузыкальных возможностей, индивидуальных особенностей обучающегося, с целью проектирования траектории его развития в рамках образовательной программы
	ИД-ПК-4.3 Постановка вокально-технических, интонационно-ритмических и художественно-исполнительских задач и оценка результатов их выполнения в рамках контрольных мероприятий

Общая трудоёмкость учебной дисциплины по учебному плану составляет:

по очной форме обучения –	6	з.е.	216	час.
---------------------------	---	------	-----	------