|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**  **УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ** | | |
| **Методика преподавания вокального ансамбля** | | |
| Уровень образования | бакалавриат | |
| Направление подготовки | 53.03.03 | Вокальное искусство |
| Направленность (профиль) | Театр оперетты | |
| Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения | 4 года | |
| Форма обучения | очная | |

* + - 1. Учебная дисциплина «Методика преподавания вокального ансамбля» изучается в пятом и шестом семестрах.
      2. Курсовая работа/Курсовой проект – не предусмотрен(а).

## Форма промежуточной аттестации:

|  |  |
| --- | --- |
| пятый семестр | – экзамен |
| шестой семестр | – экзамен |

## Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

* + - 1. Учебная дисциплина «Методика преподавания вокального ансамбля» относится к обязательной части программы.

## Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине

* + - 1. Целями изучения дисциплины «Методика преподавания вокального ансамбля» являются:
    - изучение теоретических основ методики преподавания вокального ансамбля на уровне, позволяющем успешно вести профессиональную педагогическую деятельность;
    - воспитание у обучающегося навыков и умений, формирующих профессионально ориентированного специалиста в области эстрадного пения, знающего основные принципы, методы и приемы вокальной педагогики, способного планировать учебный процесс и выбирать подходящий метод обучения при работе с детьми и взрослыми разного уровня подготовки, владеющего методикой преподавания профессиональных дисциплин в образовательных учреждениях среднего и высшего профессионального образования и учреждениях дополнительного образования, в том числе дополнительного образования детей;
    - формирование у обучающихся компетенции, установленной образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине.
      1. Результатом обучения является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенции и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения учебной дисциплины.

## Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

| **Код и наименование компетенции** | **Код и наименование индикатора**  **достижения компетенции** |
| --- | --- |
| УК-6  Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни | ИД-УК-6.1  Использование инструментов и методов управления временем при выполнении конкретных задач, проектов, при достижении поставленных целей |
| ПК-4  Способен проводить учебные занятия по профессиональным дисциплинам образовательных программ среднего профессионального и дополнительного профессионального образования по направлениям подготовки вокального искусства и осуществлять оценку результатов освоения дисциплин в процессе промежуточной аттестации | ИД-ПК-4.2  Определение индивидуальных особенностей проявления музыкальности обучающихся, уровня развития их творческих и музыкальных способностей |
| ИД-ПК-4.3  Изучение методик постановки интонационно-ритмических, вокально-технических и художественно-исполнительских задач и оценки результатов их выполнения в процессе промежуточной аттестации |
| ПК-5  Способен изучать и накапливать педагогический репертуар | ИД-ПК-5.1  Поиск образцов музыкальных произведений, отвечающих задачам дополнительной образовательной программы, а также способностям и потребностям обучающегося, обусловленным индивидуальным планом его развития в рамках дополнительной образовательной программы |
| ИД-ПК-5.2  Анализ и структурирование накопленного объема педагогического репертуара в зависимости от методических задач |
| ИД-ПК-5.3  Систематизация педагогического репертуара в соответствии с поставленными техническими и художественными задачами |

## Общая трудоёмкость учебной дисциплины по учебному плану составляет:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| по очной форме обучения – | 6 | **з.е.** | 216 | **час.** |