|  |
| --- |
| **АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ****УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ** |
| **ВОКАЛЬНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЙ АНСАМБЛЬ** |
| Уровень образования  | бакалавриат |
| Направление подготовки | 53.03.03 | Вокальное искусство |
| Профиль | Театр оперетты |
| Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения | 4 года |
| Форма обучения | очная |

* + - 1. Учебная дисциплина «Вокально-инструментальный ансамбль» изучается в пятом, шестом, седьмом и восьмом семестрах.
			2. Курсовая работа не предусмотрена.

## Форма промежуточной аттестации:

Пятый семестр – зачет с оценкой

Шестой семестр – экзамен

Седьмой семестр – экзамен

Восьмой семестр – экзамен

## Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

* + - 1. Учебная дисциплина «Вокально-инструментальный ансамбль» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.
			2. Целями изучения дисциплины «Вокально-инструментальный ансамбль» является:
		- формирование у обучающихся навыков пения в ансамбле произведений различных жанров, стилей, эпох и стран;
		- формирование способности слышать вокальную партию в фактуре музыкального произведения при зрительном восприятии нотного текста и при исполнении в ансамбле, с оркестром или фортепиано;
		- формирование у обучающихся компетенций, установленных образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине;
			1. Результатом обучения является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения учебной дисциплины.

## Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

| **Код и наименование компетенции** | **Код и наименование индикатора****достижения компетенции** |
| --- | --- |
| ПК-1. Способен осуществлять на высоком профессиональном уровне музыкально-исполнительскую деятельность |  ИД-ПК-1.2. Использование различных приемов вокальной техники, способствующих осуществлению сольной и ансамблевой профессиональной деятельности; |
| ПК-3. Способен проводить репетиционную сольную, ансамблевую и сценическую работу |  ИД-ПК-3.1 Осуществление на должном профессиональном уровне репетиционной работы как сольно, в ансамбле, а также сценической репетиционной работы; |
| ИД-ПК-3.2 Планирование процесса и результатов репетиционной работы в рамках поставленных творческих задач; |

## Общая трудоёмкость учебной дисциплины (модуля) по учебному плану составляет:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| по очной форме обучения –  | 12 | **з.е.** | 432 | **час.** |