

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 22.09.2023 14:37:20  
Уникальный программный ключ:  
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

## АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### Инструментальная подготовка

|   |                                   |
|---|-----------------------------------|
| Уровень образования   | Бакалавриат                       |
| Направление подготовки  | 53.03.05 Дирижирование            |
| Профиль   | Дирижирование академическим хором |
| Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения | 4 года                            |
| Форма обучения  | очная                             |

Учебная дисциплина «Инструментальная подготовка» изучается в третьем, четвертом, пятом и шестом семестрах.

Курсовая работа – не предусмотрена

#### 1.1. Форма промежуточной аттестации

экзамен

|                   |                   |
|-------------------|-------------------|
| третий семестр    | - зачет с оценкой |
| четвертый семестр | - зачет с оценкой |
| пятый семестр     | - экзамен         |
| шестой семестр    | - экзамен         |

#### 1.2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «Инструментальная подготовка» относится к обязательной части программы.

#### 1.3. Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине

Целями освоения дисциплины «Инструментальная подготовка» является:

– формирование навыков исполнительской, репетиционной и ансамблевой деятельности с использованием инструмента фортепиано, решения задач профессиональной направленности и практического их использования в дальнейшей профессиональной деятельности;

– формирование у обучающихся компетенций, установленных образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине;

Результатом обучения является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения учебной дисциплины.

– формирование у обучающихся компетенций, установленной образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине.

Результатом обучения по дисциплине является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения дисциплины.

## Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

| Код и наименование компетенции   | Код и наименование индикатора достижения компетенции   |
|--|--|
| ОПК-2. Способен воспроизводить музыкальные сочинения, записанные традиционными видами нотации                      | ИД-ОПК-2.1 Составление плана индивидуальной работы над музыкальными сочинениями, записанными с помощью традиционных видов нотации                                  |
|  | ИД-ОПК-2.2 Распознавание графем традиционных видов нотации нотной записи, составляющих текст музыкальных произведений -  |
| ОПК-6 Способен постигать музыкальные произведения внутренним слухом и воплощать услышанное в звуке и нотном тексте | ИД-ОПК-6.1 Выбор соответствующих композиторскому и исполнительскому замыслу приемов звукоизвлечения, основанный на внутреннем слуховом анализе музыкального текста |
|  | ИД-ОПК-6.2 Выполнение анализа музыкальных произведений посредством внутреннего слуха, в том числе без предварительного прослушивания                               |
|  | ИД-ОПК-6.3 Использование внутреннего слуха как средства контроля в процессе исполнения музыкального произведения   |

Общая трудоёмкость учебной дисциплины (модуля) по учебному плану составляет:

|                           |    |             |     |             |
|---------------------------|----|-------------|-----|-------------|
| по очной форме обучения – | 14 | <b>з.е.</b> | 504 | <b>час.</b> |
|---------------------------|----|-------------|-----|-------------|