

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 25.09.2023 14:24:30
Уникальный программный ключ:
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82474

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Изучение камерно-вокального репертуара

Уровень образования	специалитет	
Специальность	53.05.01	Искусство концертного исполнительства
Специализация	Фортепиано	
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	5 лет	
Форма(-ы) обучения	очная	

Учебная дисциплина «Изучение камерно-вокального репертуара» изучается в третьем, четвёртом и пятом семестрах.

Курсовая работа – не предусмотрена.

1.1. Форма промежуточной аттестации

третий семестр	- зачет
четвертый семестр	- зачет
пятый семестр	- экзамен

1.2. Место учебной дисциплины (модуля) в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «Изучение камерно-вокального репертуара» относится к Элективным дисциплинам 1 части программы, формируемой участниками образовательных отношений.

1.3. Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине

Целями изучения дисциплины «Изучение камерно-вокального репертуара» являются:

– практическое применение результатов изучения стилей, жанров и особенностей интерпретации музыкальных произведений в жанрах ансамблевого исполнительства;

– формирование чёткого представления о сценическом выступлении, взаимодействии с солистами, выполнении технических и технологических задач инструментального исполнительства;

– формирование у обучающихся компетенций, установленной образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине;

Результатом обучения является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения учебной дисциплины.

Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
ПК-1 Способен осуществлять концертную деятельность сольно и в составе ансамблей и (или) оркестров	ИД-ПК-1.4 Планирование и организация исполнительского и педагогического репертуара

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
ПК-2 Способен создавать индивидуальную художественную интерпретацию музыкального произведения	ИД-ПК-2.1 Определение и использование интеллектуальной и творческой базы для создания художественной интерпретации музыкального произведения

Общая трудоёмкость учебной дисциплины (модуля) по учебному плану составляет:

по очной форме обучения –	7	з.е.	252	час.
---------------------------	---	-------------	-----	-------------